

O BAILE

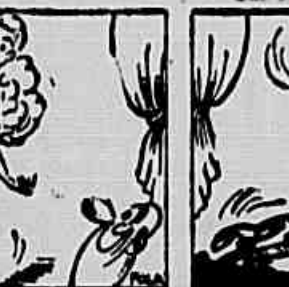
Brasileiros e estrangeiros, estão todos acordados em que o baile de gala do Município foi a nota mais alta e mais deslumbrante dos festejos do ano, em mil novecentos e cinquenta e cinco. Graças à tenacidade inteligente do Sr. Alfredo Pessoa e ao salutar bom senso do Prefeito Alim Pedro, não se interrompeu a tradição, superior a vinte anos, que vem mantendo aquela festa como suprema expressão do bom gosto e elegância da sociedade brasileira. Criado pelo Touring Club, como primeiro elemento de propaganda turística do Brasil, o baile conserva o seu "refinement", sem embargo das mudanças do tempo e das oscilações da economia nacional. O magnífico teatro, cuja construção marcou o fim do velho Rio de Janeiro, e a temporada dura dos Pereira Passos e Paulo Frontin, espelha em luana o caráter dessa segunda-feira, e torna-se o cenário de uma festa eminentemente popular e querida. O exemplo veio, como se sabe, dos bailes da Ópera de Paris, que reinaram, durante largos decênios, a fina flor da elegância europeia. Juntamente no Rio, o "decor" europeu a graça da mulher brasileira e o entusiasmo da alma nacional. Somos arrebatados, como todos os povos jovens, e não sabemos, por vezes, conter-nos nos limites do protocolo mundano. Todo o teatro ferve como uma imensa lã de champagne em efervescência. E o baile é, em verdade, o exemplo perfeito de uma festa humana, completa, de modo especialmente opulento, nessa noite de fascinação e de magia. O baile é, por si mesmo, o maior prazer das damas, não obstante ter perdido o caráter de Madame de Sévigné e de Madame de La Fayette. "Desdoro os bailes porque neles se faz maior dispêndio de vestidos do que de espírito". É impossível, numa noite de carnaval, recordar as frases de Hugo e Musset. Mas de São Paulo, numa época em que o Brasil ainda era o grande desconhecido, e o Rio — uma cidade provinciana e atarracada, tivesse a ousadia de trazer a sua primeira festa de segunda-feira, e esquecer as frases de espírito, para celebrar, naquela festa, o "triumfo imortal da carne e da beleza". Festa dos moços, nem por isso é a festa de apagar os homens de idade madura. Naquela noite, o baile é uma festa de todos. E a palavra de ordem do Carnaval indígena. Dela disse João Faria, que, entretanto, não conheceu o Rio, nem o baile do Município:

"Não sei se o dia é Evangelho.
Quem é triste, morre cedo.
Quem muito ri, morre velho."

O nosso Carnaval é uma medicina contra a hipocrisia. É o baile do Município esplende como uma mistura de ritmos, cores e risos, tendo por cenário um teatro autêntico e por personagens as mais belas mulheres do mundo.

BERILO NEVES

PACIFICO DE SURPRESA EM SURPRESA



CÔRO DE CEM MIL VOZES NO MARACANÃ

Sob a presidência do bispo d. Helder Câmara, realizou-se no palácio São Joaquim, uma reunião destinada a estudar a adoção de várias medidas relacionadas com o conclave. Estiveram presentes os sr. Paulo Vidal, representante do prefeito do Distrito Federal; Arno Frank, superintendente da Administração dos Estádios Municipais (ADEM); Carlos Castelo Branco, superintendente do tráfego da Light; Augusto Calzavara, supervisor do pessoal da mesma empresa; Henrique Vilela dos Santos, superintendente da Companhia Carris do Jardim Botânico; e monsenhor Manoel Barbosa, presidente da Confederação das Associações Católicas.

REUNIÃO NO PALACIO SÃO JOAQUIM PARA ESTUDAR PROVIDÊNCIAS RELATIVAS A CONCENTRAÇÃO DA JUVENTUDE

Selos e cartazes comemorativos do jubileu de ouro do Rotary

Associação-se às comemorações que estão se realizando, em todo o mundo, em virtude do transcurso do jubileu de ouro do Rotary, o Governo Brasileiro por intermédio do Departamento dos Correios e Telégrafos, acaba de lançar uma emissão de selos comemorativos desse evento.

Por outro lado, os Rotary Clubs de Copacabana, Rio de Janeiro, Tijuca e São Cristóvão, fizeram elaborar um artístico cartão alusivo ao Jubileu de Ouro, o qual será exibido nas vitrines das lojas comerciais desta Capital, graças à gentil colaboração do Sindicato dos Lojistas.

PROGRAMA DE CONCENTRAÇÃO DA JUVENTUDE

A abertura será feita com o hino nacional cantado por 100 mil escolares de todos os estabelecimentos de ensino do Rio.

Marco em São Carlos

Entre as festividades que marcarão o 50º aniversário do Rotary Internacional, o Rotary Club de São Carlos promoveu a inauguração de um marco comemorativo da passagem nesta cidade, em 1922, de S. M. Rei Alberto, Rainha Elizabeth e príncipe Leopoldo da Bélgica. Após a inauguração em frente à Catedral, será realizado o Jantar do Jubileu de Ouro.

O ladrão caiu no poço Gravemente ferido

NOVA JORQUE, 26 (U. P.) — Um ladrão que disse ter sido forçado a saltar de uma clareira para a segurança de uma pistola, foi retirado ontem de um poço de ventilação de um edifício de 2 andares, onde caiu e ficou preso durante mais de 12 horas no meio de gatos retorcidos.

DR FONTES LIMA OCU LISA

RUA MEXICO, 98-8 - Salas 812-818 - DIARIAMENTE às 13 horas - Telefone: 42-3514.

Processados vários infratores no Distrito Federal e no Estado do Rio

que estão respondendo a inquérito policial instaurado por iniciativa da Seção de Defesa. Para o Município de Teresopolis, também acaba de ser designado o engenheiro agrônomo Arlindo de França Monteiro.

Jubileu de Ouro do Rotary Clube de Pelotas

PELOTAS (Rio Grande do Sul, 26) (Serviço Especial de A. NOTICIA) — A propósito do recente comemoração do jubileu de ouro do Rotary Clube de Pelotas, o presidente dessa entidade, Sr. Francisco Osório, informou que esta cidade está, hoje, ligada a mais de oito mil e quatrocentas outras cidades de todos os países do mundo. O aniversário desse companheirismo mundial dos homens de negócios e profissionais de todas as categorias, terá em Pelotas a sua maior comemoração, com realização, em abril, da conferência do Distrito 24, que abrange todos os Rotary Clubs do Estado.

Concurso da Prefeitura

Pelem-nos a publicação do seguinte: "Realizou-se a assembleia dos professores que impetraram mandado de segurança, em 1950, para inscrição no concurso do ensino secundário (gimnásio) da Prefeitura do Distrito Federal."

O "Custódio de Melo"

Zarpou de Belém, rumo à Guanabara. O navio "Custódio de Melo", mandado construir, conjuntamente com outras unidades ligadas, pelo governo para a nossa Marinha de Guerra, em estaleiros japoneses, deixou, ontem, segundo radiograma recebido pelo gabinete do almirante Amorim do Vale, o porto de Belém, rumando para a Guanabara.

Experiências atômicas britânicas este ano

CANBERRA, 25 (AFP) — Uma nova série de experiências atômicas britânicas será efetuada, este ano, no sul da Austrália, anunciou hoje o Sr. Howard Beale, ministro de Fornecimentos.

Trata-se da artista Beatriz da Silveira Camargo

Declamadora e pianista vitoriosa nos palcos, auditórios e microfones do Rio Grande do Sul — Visita a A NOITE



A Sra. Beatriz da Silveira Camargo

NO RIO UMA NETA DE GASPAR SILVEIRA MARTINS

Beatriz da Silveira Camargo é um nome bastante conhecido e aplaudido no sul do país. Artista de méritos incontestes, Beatriz tem sido aplaudidíssima não apenas como declamadora, mas, também, como pianista de grandes predileções. Assim, a todos do teclado e "discreto" que sabe escolher um bom repertório entre os poemas nacionais e estrangeiros, fácil foi para a artista ganhar a conquista um lugar de relevo na mídia artística de sua terra, o Rio Grande do Sul.

Beatriz Camargo é natural da cidade fronteiriça de Bugé, onde reside, atuando na Rádio Cultura daquela cidade, sob a direção de Heraldo Duarte, um dos "brocantes" mais dinâmicos do pampa. Suas audições e realizações verdadeiras legiões de ouvintes para a onda da emissora sulina. Também de sua sinfonia e de seus antepassados orgulha-se a artista, pois é sobrinha do imortal tributo Gaspar Silveira Martins, nome que a história guarda e cultua com carinho até os nossos dias.

Olga Desmente a Versão

Mas, falando à reportagem de A NOITE, Olga de Sousa Praia desmente inteiramente a versão de que o Otelo tem e uma repetição das mesmas crises de nervosismo de há poucos meses, exasperando-se com todos, em casa. Em vista do seu estado de saúde não ser bom, e estando eu grávida de três meses, resolvi passar alguns dias em casa dos meus pais adotivos. Mas não vou abandoná-lo, de modo algum, e nem Otelo pensa nisso.

NADADE CORREÍAS

Mais do que nunca preciso do seu amparo e já estou tratando de fazer isso.

Buenos Aires parcialmente às escuras

BUENOS AIRES, 25 (U. P.) — Vários bairros da capital federal e da chamada Grande Buenos Aires ficaram sem luz e energia elétrica, à noite passada, por causa de uma tempestade.

Resgate da dívida da Viagem Ferrea Gaucha com a Previdência Social

O governador gaúcho submeteu à apreciação do ministro do Trabalho a comunicação que lhe foi feita pela CAP de Serviços Públicos do Estado do Rio Grande do Sul, relativamente à amortização e resgate final da dívida da Viagem Ferrea para a construção do Conselho Técnico do D. N. P. S., de acordo com o voto do relator, conselheiro Lima Figueira, resolveu favoravelmente a operação proposta, tendo em vista os esclarecimentos constantes dos autos.

Vai representar o Brasil na Conferência Interamericana de Investimentos de Nova Orleans

Embarca hoje para os Estados Unidos, no avião do Panair, o Dr. Milton Cabral, diretor-geral do Departamento Nacional da Indústria, e que representará os industriais brasileiros na Conferência Interamericana de Investimentos de Nova Orleans, 8-8, faz-se acompanhar pelo Dr. Francisco Viera, chefe do Departamento Econômico da CNI. A respeito desse importante conclave de que vai participar, declarou o Dr. Milton Cabral que é também o presidente da Federação das Indústrias do Estado do Paraná.

A NOITE

Redator-chefe: CARVALHO NETTO
Redator-secretário: LINCOLN MASSENA
Secretário-adjunto: A. I. P. DE ANDRADE
Gerente: LIVIO VALLADAO
Redação, adm. e oficinas: PRAÇA MAUA N.º 7
Telefone: Mesa de ligações: 23-1910
Internas: 23-1910
Informações: 23-1554
Carloca-Reporters: 43-3319

ANUNCIOS

Departamento de Publicidade: 23-1910, Ramais 36 e 38 (Diretor), Ramal 59
ASSINATURAS:
Brasil, América, Portugal e Espanha
6 meses U\$ 240,00
12 meses U\$ 400,00
Outros países:
6 meses Cr\$ 250,00
12 meses Cr\$ 700,00
Número anuais: Cr\$ 2,90
INSPETOR-VIAJANTE
Manoel Pinto Figueira Junior
RECURSOS: Belo Horizonte
Representante Comercial em S. Paulo: Armando Peixoto - Av. Ipiranga, 879 - 13.º - 8/131
Fone: 36-4564

AGENCIA DA AVENIDA

Para recebimento de anúncios e assinaturas
AVENIDA RIO BRANCO, canto da Rua Rodolfo Silva

Esta edição compõe-se de 14 páginas, divididas em duas seções que não podem ser recebidas separadamente.

"Comandos Sanitários" em várias cidades do interior do Rio Grande

PELOTAS (R. G. do Sul, 25) (Serviço Especial de A. NOTICIA) — Por ocasião da visita à cidade do Rio Grande, do secretário da Saúde do Estado, Sr. Alfredo Hoffmeister, concedeu uma entrevista à imprensa sobre o êxito dos "Comandos Sanitários", organizados recentemente em Porto Alegre.

Declarou que pretende estender esse serviço ao interior do Estado, de acordo com as possibilidades existentes nos respectivos centros. Pelotas acha-se entre as primeiras cidades para as quais o Secretário da Saúde voltará as suas vistas, visando organizar "Comandos Sanitários" no âmbito de sua visita à cidade, em março ou antes mesmo, quando estudar a situação.

Disse ainda que em Porto Alegre os "Comandos" vêm proporcionando eficiente atuação, tendo sido colatada sua visita a estabelecimentos em restaurantes e barra visitados.

Telefone para CARIÓCA-REPORTER: 43-3349

A posse do novo consultor jurídico do M.T.I.C.

O novo consultor jurídico do Ministério do Trabalho, Sr. Lúcio de Albuquerque Melo, será empossado nestas funções, depois de amanhã, dia 23.

Otelo está novamente nervoso

de sua internação numa casa de saúde, para que se restabeleça de pronto. Não houve nada de correias, nem de ameaças, nem de escândalos. Agora mesmo está dormindo profundamente.

ATIVIDADES SINDICAIS

NEGADA A REVISÃO DAS APOSENTADORIAS
Apostados da Caixa de Aposentadoria e Pensões de Serviços Aéreos e Telecomunicações recorreram ao Ministério do Trabalho na decisão que determinou o arquivamento do processo no qual solicitavam a revisão de suas aposentadorias.

Segundo parecer do diretor geral do D. N. P. S., a revisão que acienta e de caráter facultativo e visa corrigir situações que se verificarem por falta de outras iniciativas do poder público no sentido de atualizar os benefícios concedidos pelas caixas de aposentadoria e pensões. Por outro lado, essa revisão terá como condicionante as possibilidades econômico-financeiras das caixas, sob 30-6-51 e rejuventando dos benefícios em função dos novos níveis de salário mínimo a partir de julho de 1954 já importam em uma revisão atualizadora dos benefícios.

O ministro do Trabalho, diante do parecer, exarou despacho negando a revisão pretendida.

PRETENDIA PADRONIZAR OS SALÁRIOS DE SEUS EMPREGADOS

A firma Matus, Metalurgia de Acessórios para Usinas S.A., submeteu à aprovação do Ministério do Trabalho uma tabela organizada no sentido de padronizar os salários de seus empregados. Nos termos do parecer do Departamento Nacional do Trabalho, o titular da pasta, senador Alencastro Guimarães, indeferiu o pedido, por não satisfazer às exigências legais.

A MISSÃO DE UM DIRIGENTE SINDICAL OPERARIO DA BAHIA

Encontra-se nesta capital o presidente da Federação dos Trabalhadores nas Indústrias da Bahia, Sr. Luiz Sérgio Barbosa, que veio pleitear do ministro do Trabalho verba necessária para a compra e reconstrução da sede da Federação na atual sede bem como conhecer o andamento de vários processos que se encontram no Departamento Nacional do Trabalho.

DOIS NOVOS SINDICATOS RECONHECIDOS

Atendendo ao que requereram — a Associação Profissional dos Vermizes com sede em São Gonçalo, Estado do Rio de Janeiro e a Associação Profissional dos Trabalhadores na Indústria da Construção Civil de Varginha, com sede em Varginha, Minas, o ministro do Trabalho deferiu os seus pedidos de reconhecimento sindical, o primeiro sob a denominação de "Sindicato dos Trabalhadores nas Indústrias de Produtos Químicos para Fins Industriais e de Tintas e Vermizes, de São Gonçalo", integrante do 1º grupo segundo sob a denominação de "Sindicato dos Trabalhadores na Indústria da Construção Civil de Varginha", como representante de sua categoria profissional, integrante do grupo 3º — Trabalhadores nas Indústrias da Construção Civil, ambas as entidades do plano da Confederação Nacional dos Trabalhadores na Indústria.

O RESGATE DA DÍVIDA DA VIAGEM FERREA GAUCHA COM A PREVIDÊNCIA SOCIAL

O governador gaúcho submeteu à apreciação do ministro do Trabalho a comunicação que lhe foi feita pela CAP de Serviços Públicos do Estado do Rio Grande do Sul, relativamente à amortização e resgate final da dívida da Viagem Ferrea para a construção do Conselho Técnico do D. N. P. S., de acordo com o voto do relator, conselheiro Lima Figueira, resolveu favoravelmente a operação proposta, tendo em vista os esclarecimentos constantes dos autos.

OS MUNDOS GÊMEOS POR OSKAR LEBECK E A. Mc WILLIAMS



OS QUATRO MAIS VOTADOS

Com um número aproximado de 500 mil votos, distribuídos entre cerca de quatrocentos nomes, foi encerrado, ontem a tarde, o concurso "Na sua opinião", instituído pela A NOITE.

Os mais votados foram o advogado Nelson Martins Paixão, o dentista Durval Meisner, o engenheiro Silvio Fernandes, a médica e médico Adalberto Spina.

AS ÚLTIMAS APURAÇÕES

Estiveram presentes as últimas apurações o dr. Nelson Martins Paixão; amigos do dr. Napoleão

O SORTEIO DOS CERTIFICADOS

O sorteio dos certificados numerados será feito, hoje, no "Programa César de Alencastro", e, logo a partir de depois de amanhã, os prêmios estarão à disposição dos sorteados no terceiro andar do Edifício da A NOITE.

Conforme vimos divulgando, desde o início do certame, são os seguintes os prêmios:

Um aparelho de televisão, uma eletrola estilo colonial, um maquiagem de costura, uma de lavar roupa, quatro enceradeiras e sete liquidificadores, tudo num total de quinze prêmios.

A NOITE

PÁGINA 2

RIO, 26/2/1955

Nada, ainda, sobre a gasolina na COFAP

Realizou-se, ontem, a sessão ordinária do Plenário da COFAP, sob a presidência do general Pantaleão Silva Pessoa.

Com a palavra o relator do processo de homologação da portaria de tabelamento do leite em pó, Sr. Adalberto Spina, defendeu a "ad-referendum" do Plenário antes do encerramento da sessão.

Em seguida, o conselheiro Joaquim Alfredo da Silva Torres relatou o processo que trata da extensão do tabelamento dos produtos hortícolas às mercadorias. Depois de amplo debate, o conselheiro Nilo Savalho solicitou a vista do processo, que foi concedida.

Em seguida, o Plenário apreciou autos de infração.

O processo sobre o aumento dos preços da gasolina, do querosene e do óleo diesel não entrou, ontem, na pauta do Plenário da COFAP à vista de não terem, ainda, sido concluídos os estudos sobre a matéria. O processo é oriundo do Conselho Nacional de Petróleo, e é conhecida a existência de modificações nos preços.

Telefone para CARIÓCA-REPORTER: 43-3349

Rio-Friburgo por estrada de rodagem

Para breve a conclusão da rodovia que ligará diretamente a capital do país à Suíça brasileira — Já autorizada a linha de coletivos entre as duas cidades

A ligação rodoviária Rio - Nova Friburgo, estará ultimada dentro de breve prazo uma vez que o trecho novo, entre Maíe Guapi e Cachoeira de Macacu, a cargo do Departamento Nacional de Estradas de Rodagem, já se encontra em acabamento. Esse trecho recebeu revestimento asfáltico. O alinhamento do trecho de serra, a cargo do D. E. R. do Estado do Rio de Janeiro, a partir de Ponte da Saudade, à entrada da cidade de Nova Friburgo, que é o ponto mais difícil, prosseguirá agora com intensidade, segundo declarou o secretário de Viação, Sr. Salo Brandt, que já em seu discurso de posse manifestou o empenho do governo em dar condições de melhor e ampliar o programa de obras rodoviárias da administração que o antecedeu.

Uma empresa, a mesma que mantém a linha de coletivos Rio - Friburgo, solicitou autorização do D. E. R. para estabelecer a ligação Rio - Friburgo.

O abastecimento no período do Congresso Eucarístico

A Comissão de Abastecimento durante o Congresso Eucarístico encerrou, ontem, seus trabalhos. O relatório já foi apresentado ao general Pantaleão da Silva Pessoa.

Urgência na apuração das irregularidades

O caso da denúncia feita pela Federação Nacional dos Odontologistas

O ministro da Educação e Cultura, professor Cândido Mota Filho, vem de dirigir-se ao chefe de Polícia, coronel Geraldo de Menezes Cortes, solicitando a designação de um escrivão especial para o inquérito policial que se processa na Delegacia de Roubos e Falsificação do D. F. S. P., a fim de apurar irregularidades denunciadas pela Federação Nacional dos Odontologistas. Trata-se de inquérito paralelo ao que corre no próprio Ministério da Educação e Cultura, a necessidade de ser dado caráter de urgência ao mesmo e a conveniência de se concluir no mais breve prazo as averiguações em causa.

MOVEIS

de Fino Gosto
VISITE OS 40 APARTAMENTOS DA A BELA AURORA

E faça uma ideia de sua futura residência

CATE, 78/84

ROUBADO O MILHÃO.

COM A PARTICIPAÇÃO DA RUSSIA

COMEÇOU EM LONDRES A CONFERÊNCIA DO DESARMAMENTO

Reduzido o imposto de renda nos EE.UU.

WASHINGTON, 25 (APF) — Por 210 votos contra 205, a Câmara dos Deputados aprovou hoje um projeto de lei apresentado pelo deputado republicano, que reduz de modo uniforme de vinte dólares o imposto geral sobre a renda. O projeto foi combatido pelo governo e os deputados republicanos, no entanto, os debates, estiveram particularmente animados.

Impossível a paz real — declarou o delegado da Grã Bretanha — sem um desarmamento real e verdadeiro

LONDRES, 25 (U. P.) — Os Estados Unidos e seus aliados ocidentais inauguraram hoje uma crítica conferência de desarmamento entre o Oriente e o Ocidente, com a participação da Rússia, em meio às significativas advertências britânicas de que "é impossível um acordo para evitar o perigo de uma guerra atômica". O Sr. Anthony Nutting, ministro de Estado da Grã-Bretanha, declarou aos delegados dos Estados Unidos, União Soviética, França e Canadá que, juntamente com os ingleses, participam da conferência, que "toda a humanidade está de acordo em que não há esperança de se conseguir uma paz real e duradoura sem um desarmamento geral e verdadeiro. O Sr. Nutting foi o encarregado de dar as boas vindas aos delegados, entre os quais figuravam os embaixadores soviéticos Andrei Gromyko e Jacob Malin. Observou o delegado britânico que a Subcomissão de Desarmamento está reunida em Londres para, de acordo com as instruções da ONU, procurar encontrar uma fórmula aceitável de desarmamento, em conversações secretas.

"Posso dizer, no entanto, sem violar segredo algum — afirmou o delegado britânico — que todos reconhecem a necessidade imperiosa de um acordo sobre o desarmamento. Concluiu-se a ONU a tarefa de encontrar este acordo. Nesta era científica, nenhum de nós deve poupar o mínimo esforço para cumprir o honroso mandato.

A NOITE
PÁGINA 4
RIO, 26/2/1955



MANAGUA, NICARAGUA — O vice-presidente dos EE. UU., Richard Nixon, em sua excursão de boa vontade por países sul-americanos, é visto quando era recebido na sede do Terraço Club, sendo cumprimentado por uma linda criança. (INS)

ALÉM DE MAIS DE 80 NAVIOS DE GUERRA FORNECEU A RUSSIA SUBMARINOS À CHINA COMUNISTA

LONDRES, 25 (U. P.) — Há sinais de que a Rússia deu impulso ao progresso da esquadra da China comunista, mediante a recente transferência de certo número de navios de guerra, inclusive submarinos, segundo se afirma em fontes oficiais. O "Times" publica hoje um artigo no qual afirma que a esquadra da China comunista "recebeu recentemente uma ajuda substancial dos russos". Acrescenta a informação que "os russos cederam mais de 80 navios de guerra nos últimos meses, entre os quais destróieres rápidos de 1.600 toneladas e cinco submarinos, dos quais dois se acreditam sejam de navegação de alto mar". Fontes oficiais soviéticas a comentar a notícia, disseram que a ajuda russa à Marinha chinesa "é um processo que vem se desenvolvendo desde há algum tempo". Porém, acrescentaram: "No entanto, há provas de que este processo tomou impulso repentinamente com a transferência de certo número de navios de guerra, inclusive submarinos".

FORMULA DE NEHRI PARA RESOLVER O LITÍGIO
NOVA DELHI, 25 (U. P.) — O primeiro ministro Nehru declarou, hoje, que as lutas nacionalistas que se acham junto à costa meridional da China comunista deveriam ser entregues a esta,

Protege a Itália seu artesanato

ROMA, 25 (UP) — O governo italiano resolveu prestar uma boa ajuda pecuniária ao artesanato nacional, outorga orgulho da Itália, porém que hoje se vê prejudicado por graves dificuldades econômicas. Uma lei, que entrará em vigor a 15 de março próximo, estabelecerá o artesanato como uma atividade econômica, com o objetivo de pagar seguro social pelos aprendizes que empreguem. O Estado pagará esse seguro social. A maioria dos artistas não emprega aprendizes, porque não pode pagar o seguro social, de modo que isto resultou no desaparecimento rápido de muitos perfis.

Rocky Marciano vai enfrentar-se com Don Cockell

NOVA IORQUE, 25 (U. P.) — O pugilista Rocky Marciano, campeão mundial de todos os pesos, e Don Cockell, da Inglaterra, campeão da Commonwealth Britânica, assinaram hoje um contrato, em virtude do qual se comprometeram a combater pelo título em peleja a 15 de maio, no Kew Stadium, de S. Francisco da Califórnia, em dia da semana de 16 a 25 de maio próximo.

ANULAÇÃO PARCIAL DO ARMISTÍCIO DA COREIA

Os comunistas estão aumentando suas forças
WASHINGTON, 25 (U. P.) — Fontes informadas disseram, hoje, que os países das Nações Unidas talvez tenham que anular algumas partes do armistício da Coreia, a fim de contrabalançar um incremento ilegal das forças comunistas. Alegam que as forças aliadas na campanha da Coreia estão em desvantagem crescente, pelas repetidas violações do armistício, por parte dos comunistas. A situação é tão grave que os representantes dos aliados se reuniram nesta capital para discutir a atitude das Nações Unidas, com o vice-superintendente de Estado, Robert Murphy, e o almirante Arthur W. Radford, chefe do Estado-Maior Central. Na sessão, de ontem, não se chegou a nenhum acordo. Os aliados também estão procurando buscar a forma de suprimir a Ineficaz Comissão Neutra de Fiscalização do Armistício, que teoricamente deve impedir as infrações do comércio. Este organismo, composto pela Suíça, Suécia, Polónia e Checoslováquia, vem encontrando dificuldades em sua função, pela negativa dos comunistas em permitir a realização livre na Coreia do Norte.

Os jornalistas foram excluídos da sala de conferência após a breve alocação do Sr. Anthony Nutting

Um porta-voz da ONU declarou que um breve comunicado oficial será divulgado após a primeira reunião.

A ESTRATEGIA DOS ALIADOS

LONDRES, 25 (U. P.) — Os Estados Unidos e seus aliados ocidentais realizaram uma reunião de última hora, a fim de harmonizarem sua estratégia antes da instalação da Conferência Mundial do Desarmamento, com a participação da Rússia. Quatro horas antes da instalação da conferência na Lancaster House, estiveram reunidos os delegados da França, Canadá, Estados Unidos e Grã-Bretanha, no Ministério do Exterior. Fontes americanas disseram que a reunião preliminar foi realizada num ambiente de harmonia e que as quatro potências mantêm uma estreita cooperação na conferência. Acredita-se que a Rússia procurará usar a Conferência como tribuna para sua propaganda. O Sr. Cabot Lodge, delegado americano, declarou ontem: "Se algum país aproveitar a oportunidade desta conferência para propaganda, será logo desqualificado. O representante britânico disse que iniciará as conversações com uma declaração. Quando a União Soviética se dirigir ao vice-premier e ao ministro do Exterior da Rússia para solicitar um comentário um porta-voz soviético disse: "O representante soviético não fará declarações."

Quase dez milhões de turistas visitaram a Itália

ROMA, 25 (U. P.) — As estatísticas oficiais mostram que em 1954 o número de turistas que visitaram a Itália foi superior em 1.645.642 à do ano passado, e é quase o dobro do número de turistas que visitaram a Itália durante o Ano Santo, discriminando o total de 1954 para os dois primeiros meses de 1955, o primeiro lugar cabe à Suíça, com 1.739.850 turistas, o segundo à Alemanha, com 1.691.640, o terceiro à Áustria, com 1.509.495. Os Estados Unidos aparecem em sexto lugar, com 551.248. Houve um acentuado aumento, em relação a 1953, no número de turistas procedentes do Brasil, Argentina, Escandinávia, Espanha, Portugal e Egito.

Ameaça as alianças européias a derrota do acordo sobre o Sarre

BONN, 25 (U. P.) — Os democratas-cristãos do chanceler Konrad Adenauer advertiram hoje que uma derrota do acordo franco-alemão sobre o Sarre poderia colocar em perigo todo o sistema de alianças da Europa Ocidental. A advertência foi feita pelo Sr. Otto Lenz, ex-secretário de Estado da Chancelaria, quando a Câmara Baixa começou a debater o tão discutido acordo, que foi firmado em Paris a 23 de outubro, pelo chanceler Adenauer e pelo então "premier" Mendès-France.

ASSEGURADA LIBERDADES DEMOCRÁTICAS AO SARRE

BONN, 25 (U. P.) — O chanceler Konrad Adenauer revelou hoje dois acordos até agora secretos, concertados com a França, que dão novas garantias de liberdades democráticas no disputado território do Sarre. Afirmação Adenauer, perante o Bundestag ou Câmara Baixa, os acordos foram firmados por ele e pelo então premier Mendès-France, na reunião de Baden-Baden, a 14 de janeiro. O chanceler revelou a existência dos acordos quando o Bundestag iniciou o debate sobre o criticado acordo do Sarre, como parte da lei de ratificação dos acordos de Paris.

Tem apenas cinco anos Comeu 20 bananas

PONCHATOULA (Louisiana), 25 (U. P.) — Susan Morgan, uma menina de cinco anos de idade, comeu ontem quinze bananas. Nada houve de extraordinário nisso, porque, durante os dois últimos anos, a garotinha ingeriu quase vinte mil dessas frutas. Os pais da menina calculam que Susan terá ainda que comer umas setenta e cinco mil bananas nos próximos dez anos. Susan padece de uma rara enfermidade abdominal, que requer um regime alimentar especial, à base de bananas. O médico da família, que prescreveu o regime, disse que a menina está viva graças às frutas.

Avião russo duplo-delta

WASHINGTON, 25 (APF) — Os russos construíram um novo avião de caça em forma de "duplo delta" capaz de se elevar quase verticalmente — anunciou um órgão não oficial, a revista de aviação americana.

Pleito que confirmará a aliança do Japão com o Ocidente

Prevista a vitória de conservadores nas eleições de domingo — A influência de Hatoyama no povo só é superada pela de Hiroito
TOKIO, 25 (U. P.) — Entrou ontem em suas horas finais a campanha para o pleito de amanhã, ao mesmo tempo que se pronostica uma vitória esmagadora dos conservadores, o que confirmará a aliança japonesa com o Ocidente.

Faure quer obter no "prazo mais curto possível", ratificação do rearmamento da Alemanha

PARIS, 25 (U. P.) — O Sr. Edgar Faure, novo "premier" da França, começou, hoje, a cuidar da ratificação do tratado de rearmamento alemão, a fim de que a mesma seja aprovada antes das eleições parlamentares da Páscoa, que começará em abril próximo. O Sr. Faure se comprometeu a obter a ratificação definitiva dos tratados de Paris "no mais curto prazo possível". A crise resolvida, ontem, com a posse do novo Gabinete, havia atraído o exame dos acordos no Senado. Os observadores políticos acreditam que o atual programa parlamentar será dificultado, em conclusão dos trabalhos das comissões correspondentes para levar os pactos ao Salão de Sessões, para seu debate antes das eleições.

IMOBILIZADOS 150 MIL TRABALHADORES GREVE DE PROTESTO NO SARRE

SARREBRUCK, Sarre, 25 (U. P.) — Calcula-se em 150.000 o número de trabalhadores que hoje abandonaram suas atividades, em uma greve geral que paralisou praticamente toda a indústria, os transportes e os serviços públicos no Território do Sarre. A greve é um protesto porque a polícia recorreu ontem nos últimos dias e aos gases lacrimogêneos, para dispersar uma manifestação operária. Também assinala a oposição dos trabalhadores a um acordo, por arbitragem, em uma questão dos operários metalúrgicos.

Detidos por desacato ao presidente da República

PASO DE LOS LIBRES (Argentina), 25 (UP) — Foram detidos, por desacato ao presidente da República, Walter Justo, de 35 anos, e Hane Heoerler, de 39, ambos sulcos. O primeiro possui aqui um hotel, e o segundo é gerente de uma companhia sulco-argentina de eletricidade, desta cidade.

Submarino impulsado a água oxigenada

LONDRES, 25 (APF) — Um novo submarino de propulsão pela água oxigenada foi, hoje, lançado, nos estaleiros de construção da "Vickers Armstrong Ltd.", em Barrow-in-Furness. O novo submarino tem, além dos motores Diesel e elétricos habituais, uma turbina, cujo modelo é secreto e que funciona pelo emprego conjugado de óleo Diesel e água oxigenada, fortemente concentrada.

LIMA, 25 (U. P.) — Um milhão de soles, em dinheiro, desapareceram da caixa-forte do escritório central da companhia de aviação peruana, "Fauett". A polícia deteve a cinco empregados da companhia.

Escassez de gêneros na Alemanha Oriental

BERLIM, 25 (U. P.) — A Alemanha Oriental sofre de aguda escassez de viveres, segundo informou hoje um ex-funcionário dessa zona, refugiado em Berlim Ocidental.

Cupido condenado por bigamia

LONDRES, 25 (APF) — O Sr. James Love teve seis anos em sua vida, duas esposas legítimas, duas ilegítimas, por bigamia e duas amantes. As duas primeiras e as duas últimas não lhe causaram nenhum aborrecimento, pelo menos do ponto de vista legal. O mesmo não aconteceu com as duas outras, pois a poligamia não é autorizada na Inglaterra.

Hoje o relatório

WASHINGTON, 25 (UP) — O relatório da Comissão Assessora Extraordinária do presidente Eisenhower, sobre abastecimentos e recursos de energia, conhecido comumente pelo nome de "Relatório sobre o Petróleo e o Carvão", será dado amanhã à publicidade, segundo fontes governamentais.

Nove mortos e 25 mil desabrigados

SYDNEY, 25 (U. P.) — Pelo menos nove pessoas morreram e 25.000 ficaram desabrigadas em consequência das inundações na zona central de Nova Gales do Sul, na Austrália. Além disso, há também 8 desaparecidos.

INVERSÕES NA AMERICA LATINA

(Títulos principais na 1ª página)
WASHINGTON, 25 (De Harry W. Franck, da United Press) — Na Conferência Interamericana de Inversões, que depois de amanhã, dia 28, se inaugura em Nova Orleans, é quase certo que se estudem as perspectivas de inversões na América Latina, que poderiam ascender a duzentos e cinquenta milhões de dólares. Estes cálculos extraoficiais se baseiam em dados tomados de mais de cem dos duzentos e tantos relatórios recebidos. A lista, ainda incompleta, revela que as propostas para capital com diversos propósitos, na América Latina, oscilam entre 40.000 e 8.000.000 dólares. Muitos dos planos expõem suas necessidades mínimas e máximas de capital, enquanto outros se concentram em mencionar obras planejadas, deixando a questão do capital necessário para mais adiante. Em outros se sugere a organização de sociedades sobre a base de repartição de utilidades. Tornam-se, por conseguinte, impossíveis, oferecer uma cifra exata das necessidades de capital, enquanto se possa adiantar que a média solicitada nos planos propostos é de 1.360.000 dólares. A conferência é, basicamente, uma reunião de homens de negócios, a que comparecerão cerca de trezentos e cinquenta latino-americanos e outros tantos norte-americanos e canadenses, todos em eriar um ambiente favorável ao movimento de capitais dentro deste continente. Simultaneamente se submeterá à consideração dos reunidos uma lista de "oportunidades de inversão". Analisada cuidadosamente e separada por categorias e países. A intenção imediata do conclave é estabelecer contactos, sem

DE TUDO E DE TODOS

A LUTA PELO PODER POLITICO NA RUSSIA

Heitor Montis

O que mais surpreendeu na recente crise verificada na Rússia não foi propriamente a chefia da polícia e a chefia do Exército, mas a nova modalidade do "purgue suave", tão contrária à linha tradicional soviética, agora adotada pelos que se apoderaram do controle político e militar do país. Graças a isso Malenkov não teve de se confessar traidor e vendido ao estrangeiro, mas apenas incapaz, e conseguiu não só salvar a pele, como também a honra, e, embora numa situação humilhante e num pósto secundário, em Na verdade, Malenkov demonstrou que estava realmente muito abaixo da posição que havia atingido. E isso que depois de ter sido secretário geral do Partido Comunista e ditador da União Soviética deixa-se despir como um qualquer funcionário subalterno, passa pelos vexames por que passou na histórica reunião em que foi destituído e, após tudo, é considerado um líder e inoperante que ainda lhe dão uma ficha de consolação.

Vá lá, por exemplo, se isso era possível acontecer com Stalin: ser exonerado de suas funções, assinar uma confissão de incapacidade e passar a servir modestamente sob as ordens de seus antigos subordinados. Nem mesmo Béria isto conseguiu. Deixou o governo para ser preso em morte, o que se compreende. Todos os grandes líderes russos que cairam em desgraça tiveram a mesma sorte. Malenkov foi a humilhante e caseira exceção.

Por ocasião da morte de Stalin, o mundo inteiro se admirou da estranha rapidez com que se resolveu a crise da sucessão. Os dois nomes mais indicados eram Zukov e Molotov. Não foi nem um, nem outro. E então Malenkov fez a sua senacinal e espetacular aparição no cenário internacional como sendo o novo homem forte da Rússia, aquele que iria continuar a obra de Stalin ou traçar outros rumos à política interna e externa da União Soviética. Os fatos demonstraram muito mais rapidamente do que se esperava que Malenkov não era o líder que se poderia supor.

A grande inteligência de seu famoso antecessor consistiu em ter enfiado nas suas mãos poderosas a chefia do partido, a chefia do governo, a chefia da polícia e a chefia do Exército. Antes da guerra, como se sabe, a grande força não era a tropa, mas a polícia política que a vigiava e mantinha sob controle os generais. A luta armada mudou a face da situação. Mas rápido Stalin apareceu marchando, ministro da Defesa, comandante supremo de todas as forças de terra, mar e ar. O homem era duro, era audacioso, tinha apetite e não piscava duas vezes para determinar as direções da política russa.

Malenkov não podia ser nem sombra, quanto mais o sucessor de Stalin. Teve de partilhar o poder a foi a sua perda. Entregou a Khrushchev o controle do partido. Concordeu depois com o sacrifício de Béria, seu antigo companheiro e amigo, e com o desmantelamento da polícia política. Não tendo personalidade para se impor, imaginou que poderia consolidar a sua posição através da concessão, nem o partido e em o aparelho policial, ficou a mercê da força armada. No momento decisivo, Bulganin desferiu o golpe: destituiu-o e tomou-lhe o lugar. Sua inépcia e incapacidade estavam mais do que comprovadas. Khrushchev e Bulganin tiraram-no com um simples piparote.

O que o mundo hoje se pergunta é se a luta pelo poder político na Rússia estará terminada com as recentes modificações que observamos. Os observadores e comentaristas internacionais divergem na apreciação dos acontecimentos, entendendo uns que o poder permanece com o partido, ou seja com Khrushchev, ao passo que outros não têm mais dúvidas de que a situação está sendo controlada de fato e de direito (?) pelo Exército. Essa parece ser, com efeito, a realidade das coisas. Admitir que Bulganin e Zhukov estejam sob as vistas de Khrushchev é um contra-senso e um absurdo. O poder na Rússia está agora com as forças armadas e se exerce através de seus chefes de maior relevo. Não existe mais o poder pessoal de um homem, como no tempo de Lenine e de Stalin, porém o poder coletivo da classe militar. O agente dessa força pode ser Bulganin, Zhukov ou outro marechal qualquer, que exercerá suas funções como um mandatário de seus camaradas. O Exército, mas o Exército que controlará o governo e o Exército, mas o Exército que controlará o partido e o governo. Essa é a nova face política da Rússia quando a situação internacional se agrava de dia para dia e acontecimentos imprevisíveis poderão nos levar inclusive à terceira guerra mundial.

Reunião do Conselho Por conta das melas e saia da Maria Celendaria

ESTOCOLMO, 25 (APF) — O Conselho de Ministros resolveu, esta manhã, sem discussão, conceder uma indenização de cinquenta e cinco coroas a uma funcionária da arrecadação de Tranås. No mês passado, a mesma funcionária se queixou, sob o peso das fôrmas brancas, de impotência, danificando as meias e a saia da interessada.

Divirta-se com

BRIM-CADEIRAS CORINGA

Oferta da COLCA AMERICANA FAR WEST

Em novo tipo especial de BRIM CORINGA - não encolhe

na Rádio NACIONAL

SÁBADOS às 21:05

A NOITE

Rio de Janeiro, sábado, 26 de fevereiro de 1955



Hora de receber o salário é hora de riso. Carrier recebe o seu das mãos de Nelson Faria, chefe do pessoal, que fez as vezes de pagador

RADIO

O CHEFE DE POLÍCIA APROVOU A "DECLARAÇÃO DE AMOR"



Paulo Gracindo

Em sua audição de ontem, o programa "Edifício Balaça, Mas Não Cai" apresentou uma "Declaração de Amor", do coronel Geraldo de Menezes Cortes, o muito ilustre e capaz chefe da Polícia. Nessa "Declaração", entre traços de glória e caricatura, biografou-se o homem público reclinando seus atos como administrador.

Mas o curioso da história não é isso, e, sim, a situação da

Censura. Quer a liberar o escrito, sem, contudo, ferir a letra e o espírito da lei. Haveria, na "declaração", qualquer desrespeito ao chefe de Polícia? Ademais, a pessoa visada era e é o chefe, também, da Censura, já que esta é dependência do Departamento Federal de Segurança Pública.

Resolveu-se o impasse com habilidade, sem melindres para nenhuma das partes. Como? O produtor Flávio Cavalcanti, sabedor do caso, prontificou-se a levar Paulo Gracindo, um dos autores do programa, à presença do Coronel Cortes. Diante dele, exposta a situação, Gracindo leu a "Declaração de Amor" e o arelado chefe de Polícia a aprovou. Disse que iria apelar ao chefe da Censura para que não a vetasse. Reconhecia a sua posição e, de modo algum, sua atitude representava uma superposição hierárquica. Desse modo, apenas, conciliou interesses e pontos de vista, vendo, naquela "declaração", uma espécie de barômetro, pois o público precisava mostrar sua reação em face dos atos das autoridades governamentais.

Assim, foi irradiada a "declaração". Hoje, na "reprise" do programa, os leitores que não o ouviram ontem, poderão fazê-lo, entre 14,05 e 14,30.

CAMPEONATO BRASILEIRO DE CANTORES NOVOS

Será iniciado hoje, sob os auspícios do "Programa Cesar de Alencar"

O "Campeonato Brasileiro de Cantores Novos" será iniciado hoje, promovido pelo "Programa Cesar de Alencar". Dele participarão candidatos à carreira de cantor que não tenham trabalhado como profissionais. As inscrições já se encerraram e foram abertas a concorrentes de todos os Estados.

O processo de seleção será o eliminatório, com os vitoriosos de cada audição disputando com os de outra.

As provas serão públicas e irradiadas aos sábados, no "Programa Cesar de Alencar", entre 15,45 e 16,10.

O vencedor ganhará um contrato da Rádio Nacional.

Para inaugurar o campeonato hoje, foram convocados os seguintes candidatos: Carlos Filgueiras, Nadia Regina, Carlos Nobre, Leila Soares, Floriano Franco e Déa Franco.



A carta que Gerdal dos Santos recebeu tinha significação especial para ele; era mais uma carta da mesma ovinete constante e inteligente, que lhe acompanha as performances no radioteatro da Nacional. Gerdal a lê para Rodney Gomes, Navarro de Andrade, Domingos Martins e Roberto Carlos. Por coincidência, exceto o Navarro, os quatro são os atores masculinos do radioteatro da PRF-8. Gerdal com 25, Rodney, com 18, Domingos, com 22, e Roberto com 17. Gerdal, no momento, é o «Portfólio», o «Heretico» e o «Tenente Roberto das novelas «Pena de Talião», «Morro dos Ventos Uivantes» e «Atomium». Atua como narrador da «Anjos» e do «Tabuleiro da Balaça» e trabalha em outros programas. Rodney está, agora, no serviço militar. Domingos é o galã de «Um Homem Que Volta», «Noite Sem Estrelas» e o «Atomium», atuando em outras novelas e programas. Navarro de Andrade é comediante e intérprete característico. Foi ele o botiquinho da novela «Padre Leonel». Sua gargalhada, no rádio, já se celebrou.

CARLOS CARRIER TEM SEUS PROBLEMAS

CARLOS Carrier, pseudônimo artístico de Severiano do Brasil Manique Junior, começou sua carreira radiofônica em 1945, como cantor da Rádio Difusora de Porto Alegre, atuando, até 1950, nas emissoras daquela capital. Em 1951, foi contratado pela Nacional, onde se encontra até o momento.

Cantor de música internacional, canta nos idiomas português, espanhol, francês, inglês e italiano. Fala bem o castelhano e «arranha» os outros.

De agosto para cá, tem dia e horário certos para seus recitais: 12,05, às sextas-feiras, no programa «Três num só», no qual, ainda, figura o cantor Pau-

A luta para ganhar um lugar ao sol — Cantor do interior se orienta pelo do Rio e São Paulo — Esperanças num ano que pode ser decisivo — Gravar, eis um caminho — A voz que Deus lhe deu fica melhor no tango

lo Molin e uma cantora, sempre convidada. Preferindo cantar em



Com os maestros Chiquinho e Angelo Scalabrini estudando uma orquestração

POR QUE A MÚSICA BRASILEIRA PERDE PARA A ESTRANGEIRA?

Acontecerá, em 1955, o mesmo que aconteceu em 1954? — A linguagem melancólica de uma estatística — Vamos mal, no passo em que vamos — As exceções da regra — (MIGUEL CURI)



Ivon Curi: «Corridinho 51», chorinho de Ferreira Gomes, com Canhoto e Seu Regional; «Encantamento», fox de Otton Russo, com Angela Maria; «Notte das Meninas», fox de Zé Dantas e Luiz Gonzaga, com Ivon Curi; «Quasi», samba-canção de Mirabeau e Jorge Gonçalves, com Carmem Costa; «Um a

nho: «Balada de Ouro Negro», chorinho de Ferreira Gomes, com Frankie Laine; «Recusa», bolero de Herivelto Martins, com Angela Maria; «Sinceridade», bolero de Gaston Lopez, com Lucho Gatica; «Till I Waltz Again With You», valsa com Teresa Brewer; «Violetas Imperiais», de Francis Lopes e Arivaldo Pires, com Chiquinho do Acordeão; «Balão de Anã», de R. Valtio, com Ester de Abreu; «Dançando com você», «slow-fox» de Sidney Fross, versão de Ghilardi, com Violeta Cavalcanti.

Tivemos, assim, três sambas-canções, um fofo, um chorinho, um fox e um bolero. Culpa de «Anã» é italiana. O resto, ritmo estrangeiro.

É uma estatística melancólica, não há dúvida. E dizer que ponhamos, em nossa música popular, beleza e expressões, motivos e



Um baiano de Edgard Monteiro, com Jackson do Pandeiro; «Carlos Gardel», tango de David Nasser e Herivelto Martins, com Nelson Gonçalves; «Rio Antigo», polca de Altamiro Carrilho, com o autor, na flauta; «Zé o Amor!», valsa de Books e Warren, versão de Haroldo Barbosa, com Carlos Augusto e outros; «Neurastênico», fox de Belinho e Nazareno de Brito, com Bel-



Imagens mais ricas que, se menos, as predominantes no popular e música popular dos países berço dos ritmos aqui vitoriosos.

Temos o samba, o frevo, o maracatu, a valsinha, o baião o cateretê, o tanguinho, o balancê, o fofo, o coco, a toada a polca, o chorinho, a canção a rancheira, o zote, o maxixe... Carecem os nossos compositores de vigor literário, amesquinhaados em temas gastos no fundo e na forma. Espanta-me ver e conhecer muitos que se intitulam compositores sem mínima cultura sequer, mal sabendo escrever, como um deles que é um «caititu» terrível.

Está chegando o dia em que a nossa música será tudo, menos brasileira. Falta pouco. Culpa maior é das gravadoras, coniventes com essas transgências e, por que não afirmá-lo, traficâncias. Urge a criação de um conselho orientador. Por isso, fazemos honra a cantores como Silvinho Caldas, Carmelita Alves, Luiz Gonzaga e Jackson do Pandeiro e a compositores como Dorival Caymmi, Zé Dantas, Chocolate, Mário Lago e outros pontos.

Não se trata de estúpido xenofobismo, mas, sim, de defender o que é mais belo do que o estrangeiro.

Escreve MIGUEL CURI

Nelson Gonçalves não o cantassem, também.

— Por que o tango? E ele responde:

— Gosto mais do tango, dentro do repertório internacional, porque me fala mais no temperamento. E' bom lembrar que nasci no Rio Grande do Sul e que, de um modo geral, o gaúcho aprecia o tango. Há, ainda, uma particularidade a realçar: os cantores das cidades e capitais que não sejam as capitais do Rio e São Paulo, guiam-se religiosamente, na formação de seu repertório e mesmo gênero, pelos que estejam em moda nas duas principais capitais brasileiras. Isso aconteceu comigo — e com o deve recordar-se, houve a época do tango, (agora em ressurreição), a da música francesa, a do fox e a da italiana. Agora, e com a experiência e a ambientação que adquiri nos meus 4 anos de trabalho na Rádio Nacional, reservei boa parte de meu repertório às músicas brasileiras. Devo dizer, ainda, que minha voz não é muito

moldável aos nossos ritmos, excetuando um e outro. Não é culpa minha, pois Deus me dotou de uma voz forte.

Carrier tem razão. Sua voz é boa para música de serenata, samba grandioso, canções e valsas — espécies que incluem em seu repertório.

Confessa que, depois de ganhar um programa fixo, ganhou, também, mais popularidade e sua correspondência dobrou.

Artista dos mais disciplinados da Nacional, obsequioso e correto, Carlos Carrier está confiante em que o ano em curso lhe seja propício, abrindo-lhe os caminhos para consolidar sua posição. Espera pacientemente, convencido de que, subindo, dificilmente descenderá, pois a subida se vem fazendo lenta, por isso mesmo, segura.

Se na nova gravadora conseguir, como espera, oportunidade para vários discos anuais, terá, assim, um valioso fator para alargar o âmbito de seu prestígio e popularidade.

Porque cantor que não grava, via de regra, rapidamente alcança prestígio e nome, reduzindo as perspectivas da carreira.

Que seja feliz!



Violão em punho, tocando para um do Trio Irakitan

«Ronda dos Bairros» no Cine Cachambi, amanhã

COM EMILINHA, FRANCISCO CARLOS, ADEMILDE E OUTROS



Amanhã, das 10 às 11,30, a «Ronda dos Bairros» será apresentada no Cine Cachambi, em Cachambi, no Meier, com Emilinha Borba, Francisco Carlos, Ademilde Fonseca, Dolores Durand, Trio Irakitan, Olivinha Carvalhal, Bill Farr, Roy, Lucia Martins, Chocolate, Murilo Nery e Paulo Gracindo.

Ingressos à venda na bilheteria do cinema.

Artur Costa Filho em excursão teatral

março a agosto, na Companhia de Cesar Ladeira — Galã de uma revista

O rádio-ator da Nacional, Artur Costa Filho, é cantor, violonista e ator, também. Vem de trabalhar na Companhia Cesar Ladeira-Renata Fronzi, na revista de Ladeira e Mario Lago, «Com Força Total».

A companhia iniciará, em março, uma excursão por vários Estados, da qual participará, inclusive, substituindo Armando Couto como galã da peça citada. Mas duas serão encenadas pelo elenco: «Brasil 3.000» e «Adorei Milhões».

O roteiro da companhia obedecerá ao seguinte calendário: de 1.º de março a 3 de abril, em Belo Horizonte; de 13 de abril a 15 de maio, em Porto Alegre;

de 17 de maio a 12 de junho, em Pelotas; de 16 de junho a 21 de julho, em São Paulo.

A companhia retornará em agosto ao Rio, ocupando o Teatro Dulcina, reaparecendo Cesar e Artur aos ouvintes da Rádio Nacional.

«MELHORES DE 54» LOCUTORA



Lucia Helena, da Rádio Nacional, é a «Melhor Locutora» do rádio há quatro anos ininterruptos. Só o ano foi uma vez, pois o concurso dos «melhores» foi realizado cinco vezes, até agora. Na primeira, quem o levantou foi Maria Helena, que tem sido, aliás, em todas as eleições, a mais forte concorrente de Lucia.

Em mil novecentos e cinquenta e três, Lucia foi eleita com dezesseis votos, contra catorze dados a Maria. Em mil novecentos e cinquenta e quatro, a diferença foi de oito votos, tendo Lucia vinte e seis e Maria, deztois. Em mil novecentos e cinquenta e cinco, tiveram votos, ainda, Edclia dos Santos, quatro, Silvana, três e Ailde Miranda, Maria Luiza, Aurea Dornel e Nilza Magrassi, um. Em branco, um.

Em mil novecentos e cinquenta e quatro, ganharam votos mais as locutoras: Edclia dos Santos, cinco, Silvana, quatro, Lidia Matos, quatro, Vera Brito, três, Silvana Aguiar, dois, e Maria Luiza, dois. Em branco, um.

Sua voz é marcadamente distinta das demais, enunciando e enunciando com vigor ditatorial, como quem não admite dúvida a respeito do que diz e aconselha. Alguém já disse que «sua voz vende».

Enquanto ela é eleita quatro vezes, em cinco, nenhuma locutora foi eleita duas vezes, donde se conclui que, para os votantes, há muitos locutores bons.

O ALUNO N. 1

ALUNOS PREMIADOS
NA FESTA DO DIA 19 DE DEZEMBRO ÚLTIMO, NO
TEATRO JOÃO GAETANO
ESCOLA FLORIANO PEIXOTO



MARLI SOUZA-AGUIA DA ROCHA — Premiada com um cofre, com depósito em dinheiro, doado pelo Banco Andrade Arnaud S. A.; NORMA DA CRUZ FRANCO — Premiada com uma caneta-tinteiro e tinta oferecidas pela Empresa Industrial de Tintas Sardinha Ltda.

INTERNATO-PETRÓPOLIS COLEGIO SÃO JOSÉ

AV. KOELER, 260 — TEL. 2057
VAGAS NOS CURSOS:
Primário — Admissão e Ginásio
ACEITAM-SE ALUNOS DESDE A IDADE DE SETE ANOS
Informações e estatutos no Rio: Agência de A. NOITE
Rua Rodrigo Silva, 37-B — Esq. 7 de Setembro — Tel. 42-7541



AGENDADORES
Isqueiros, artigos para fumantes, pedras, objetos para presentes, sortimento completo e sempre renovado na
CHARUTARIA PARA
RUA DO OUVIDOR, 120
RIO

DIABETE

DR. ARISTIDES CAIRE
PERISSE
Docente de Clínica Médica da Faculdade Nacional de Medicina. Consultório — RUA ALCIDO GUANABARA, 15-A, 1.º andar — sala 106 (Cineclândia) — Fones: 62-6512 e 37-2519

Dr. Gilvan Torres
Impotência — Doenças do sexo e urinárias. Pré-nupcial — Assembléia, n.º 98, sala 72 — Telefone: 42-1071, das 9 às 11 e 15 às 17.

IMPUREZA DO SANGUE
ELIXIR DE NOGUEIRA
AUX. TRAT. DA SÍFILIS

DR. JOSÉ DA SILVA ROCHA
ADVOGADO — Escritório: Rua Assembléia, 98-5.º andar, sala 57.

MILHOES

DE PESSOAS TEM
USADO COM BOM
RESULTADO O
POPULAR
DEPURATIVO
ELIXIR 914

A SÍFILIS ATACA O ORGANISMO!
Produt. Dóres da Cabeça, Dóres nos Ossos, Reumatismo, Cegueira, Queda do Cabelo e Anemia. — Consulte o médico e tome o popular depurativo ELIXIR 914. Aprovado pelo D. N. S. P. como medicamento auxiliar no tratamento da Sífilis e Reumatismo da mesma origem. INOFENSIVO AO ORGANISMO, AGRAVÁVEL COMO LICOR

SINGER

Vendemos ótimas máquinas SINGER RECONDICIONADAS das antigas 3 gavetas — 10 anos de garantia — a prazo com entrada de Cr\$ 200,00. Temos também máquinas novas de outras marcas com a mesma entrada. Compramos máquinas usadas. RUY MAFRA e IRMAO — Rua Aristides Lobo, 131, Tel. 28-7547 — Bixias: Estrela e Santa Alexandrina à porta

DR. SPINOSA ROTHIER
Doenças sexuais e urinárias, lavagens endoscópicas da vesícula. Tratamento dos tumores de próstata por eletro-reseção transuretral. — RUA SENADOR DANTAS, 44-3.º andar — Telefone 22-3367

DR. PEDRO DE ALBUQUERQUE
Doenças sexuais e urinárias — Rua Rosário, 93. De 13 às 18 hs

DR. JOÃO CAMPOS GATTI
NARIZ, OUVIDOS E GARGANTA. Segundas, quartas e sextas, das 12 às 15 horas. México, 48. S. 540

DR. MANOEL BRONSTEIN
Análises médicas — Av. Rio Branco, 157, 5.º-8.º/603-4-5. Tel. 52-2747. Diariamente de 7 às 19 horas.

DR. HENRIQUE RABIN
VIAS URINÁRIAS — Largo da Carioca, 5. 8/103. Das 11 às 19 hs.

HÉRNIA FUNDAS "DOBBS"
NORTE AMERICANA. VENDA, ATACADO E VAREJO. DROGARIA GLOBO. C-POSTAL 87-UBA-MINAS. ATENDE PELO REEMBOLSO POSTAL

Nova direção no Instituto Militar de Tecnologia
Assim, ontem, a direção do Instituto Militar de Tecnologia o coronel técnico, Alair de Paula Freitas Coelho, recentemente nomeado pelo presidente da República, a transmissão da cargo será feita pelo general Rodrigo Rodrigues José Maurício, comandante da Escola Técnica do Exército e que vinha exercendo acumulativamente com a direção daquele Instituto.

CONGRESSO DOS MUNICIPIOS FLUMINENSES

Apolo do Centro Nacional de Estudos Cooperativos
O Centro Nacional de Estudos Cooperativos, instituição destinada a difundir a doutrina e a prática do cooperativismo em nosso país, em ofício dirigido a Sociedade Amiga dos Municípios Fluminenses, a realizar-se de 16 a 19 de junho vindouro, em Niterói.
Por seu turno, já aderiram ao referido conclave a Cooperativa de Consumo de Maricunga da Valença, a Cooperativa de Maricunga, a Cooperativa de Consumo dos Servidores da Secretaria de Agricultura do Estado do Rio e a Faculdade Fluminense de Filosofia (sociedade cooperativa).

Dr. Milton de Almeida
OUVIDOS-NARIZ-GARGANTA
3.º-5.º SABADOS 15 às 19 HORAS
LARGO CARIOCA 5-1.º and SALA 101
TEL. 22-0707 e 37-1512

Palavras Cruzadas
PROBLEMA N.º 1270



HORIZONTAIS: — 1. Terminar — 8. Delaite na rama — 9. 6.º mês do hebreu — 11. Ilha de coral — 12. Sol-sustentado, na nomenclatura alemã — 14. Colera — 15. Dal atenção — 16. Grau de elevação ou abatimento da voz — 17. Nome de mulher — 18. Gueinhas — 20. Outra coisa — 21. Folha de ferro estanhado (pl.) — 22. Pequeno lobo situado entre as unhas dos insetos.
VERTICAIS: — 2. Aquil — 3. Mau cheiro — 4. Ação de bater — 5. Tiro — 6. mero — 6. Linhas faladas no teatro — 7. Insignificância — 10. Estabelecer em bitola — 13. Afastado; distante — 19. Condimento — 22. Nota musical.

SOLUCÃO DO PROBLEMA N.º 1269 — HORIZONTAIS: padece — orada — Ha — Ir — or — soar — ra — ra — orar — as — cá — Um — ateur — acalma.
VERTICAIS: porocora — ar — dar — e — ca — cu — atressar — lara — lara — al — sa — tota — mel — ca — a — am.

SEZORINA PARA SEZOS OU MALEITAS

Mudanças? Viagens? Não Constituem Problema
EXPRESSO MAUA
Resolve o Contênto.
23-3249 e 23-3317
23-4153

Cofres fortes Internacional
Garantidos contra fogo e roubo, formidável sortimento em todos os tipos e tamanhos e para todos os preços, aproveitem, numa visita ao nosso depósito.

CAIXA ECONOMICA FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
(DEPOSITOS GARANTIDOS PELO GOVERNO FEDERAL) CONTAS POPULARES, A PRAZO FIXO, DE AVISO. PREVIO E SEM LIMITE.
A movimentação das contas, quando por meio de cheques, pode ser feita em qualquer agência da Caixa Econômica.

ANÚNCIOS PARA ESTE INDICADOR
DEPARTAMENTO DE PUBLICIDADE DE "A NOITE"
Telefone para 23-1910 — ramais 36 — 38 e 59

VIAS URINÁRIAS — RINS — BENIGNA — PRÓSTATA
GINECOLOGIA
UTERO E OVÁRIOS
DR. A. ACKERMANN
BLENORRAGIA — TRATAMENTO RÁPIDO — DISTÚRBIO SEXUAIS
Apreensão completa para diagnóstico e tratamento das doenças dos órgãos genito-urinários. Exames no Laboratório para controle de cura. Trata pelos processos empregados nas clínicas de Berlim, Viena, Paris e Nova Iorque.
Das 13 às 19 horas — RUA URUGUAIANA, 24 — Tel. 22-2447

DR. MANOEL BRONSTEIN
Análises médicas — Av. Rio Branco, 157, 5.º-8.º/603-4-5. Tel. 52-2747. Diariamente de 7 às 19 horas.

DR. HENRIQUE RABIN
VIAS URINÁRIAS — Largo da Carioca, 5. 8/103. Das 11 às 19 hs.

HÉRNIA FUNDAS "DOBBS"
NORTE AMERICANA. VENDA, ATACADO E VAREJO. DROGARIA GLOBO. C-POSTAL 87-UBA-MINAS. ATENDE PELO REEMBOLSO POSTAL

DR. MANOEL BRONSTEIN
Análises médicas — Av. Rio Branco, 157, 5.º-8.º/603-4-5. Tel. 52-2747. Diariamente de 7 às 19 horas.

DR. HENRIQUE RABIN
VIAS URINÁRIAS — Largo da Carioca, 5. 8/103. Das 11 às 19 hs.

HÉRNIA FUNDAS "DOBBS"
NORTE AMERICANA. VENDA, ATACADO E VAREJO. DROGARIA GLOBO. C-POSTAL 87-UBA-MINAS. ATENDE PELO REEMBOLSO POSTAL

DR. MANOEL BRONSTEIN
Análises médicas — Av. Rio Branco, 157, 5.º-8.º/603-4-5. Tel. 52-2747. Diariamente de 7 às 19 horas.

DR. HENRIQUE RABIN
VIAS URINÁRIAS — Largo da Carioca, 5. 8/103. Das 11 às 19 hs.

HÉRNIA FUNDAS "DOBBS"
NORTE AMERICANA. VENDA, ATACADO E VAREJO. DROGARIA GLOBO. C-POSTAL 87-UBA-MINAS. ATENDE PELO REEMBOLSO POSTAL

DR. MANOEL BRONSTEIN
Análises médicas — Av. Rio Branco, 157, 5.º-8.º/603-4-5. Tel. 52-2747. Diariamente de 7 às 19 horas.

DR. HENRIQUE RABIN
VIAS URINÁRIAS — Largo da Carioca, 5. 8/103. Das 11 às 19 hs.

HÉRNIA FUNDAS "DOBBS"
NORTE AMERICANA. VENDA, ATACADO E VAREJO. DROGARIA GLOBO. C-POSTAL 87-UBA-MINAS. ATENDE PELO REEMBOLSO POSTAL

NAVEGAÇÃO

PARA INFORMAÇÕES E RESERVAS:
AG. MAR. INTERMARES 23-4883
COMP. COM. MARITIMA 23-2030
S. A. MARTINELLI 43-3553
LLOYD BRASILEIRO 23-1771
A. GRACIOSO & FILHO LTD. 23-6222
LINEA "C" AG. MAR. RIO, S. A. 23-5823
WILSON BONS & C. Ltd. 23-6324

As Companhias e Agências participam a SAIDA dos seguintes NAVIOS:

PARA A EUROPA
COMP. COM. MARITIMA 22/3 LOIDE BRASIL — Vitória, Salvador, Recife, São Vicente, Casablanca, Leixões, Gibraltar, Barcelona, Marselha, Nápoles, Livorno e Gênova.
A. GRACIOSO & FILHO LTD. 7/3 SISES — Las Palmas, Gênova e Nápoles.
6/4 SESTRIERE — Las Palmas, Gênova e Nápoles.
— ALPE (Eventual) Las Palmas, Gênova e Nápoles.
LINEA "C" AG. MAR. (RIO) S. A.
5/3 ANNA "C" — Bahia (ev.), Las Palmas, Lisboa, Cannes e Gênova.
S. A. MARTINELLI
10/3 GOOILAND — Amsterdã e Hamburgo

PARA A AFRICA DO SUL
S. A. MARTINELLI
25/3 RUIYS — Capetown, Durban, Singapura, Hong-Kong e Japão

PARA O RIO DA PRATA
COMP. COM. MARITIMA 18/3 SESTRIERE — Santos, Montevideu e Buenos Aires.
17/4 ALPE — Santos, Montevideu e Buenos Aires.
LINEA "C" — AG. MAR. (RIO) S. A.
5/4 ANNA "C" — Santos, Montevideu e Buenos Aires.
S. A. MARTINELLI
7/3 RUIYS — Santos, Buenos Aires.

PARA OS ESTADOS UNIDOS
LLOYD BRASILEIRO 18/3 LOIDE CUBA — Vitória (opcional), Salvador (opcional), Recife (opcional), Cabedelo (opcional), Trinidad, New Orleans e Houston.
28/2 LOIDE NICARAGUA — Trinidad, Baltimore, Filadélfia e Nova Iorque.

PARA O NORTE (Brasil)
LLOYD BRASILEIRO 11/3 (x) V. S. FRANCISCO — Vitória, Salvador, Recife, Cabedelo, Natal, Fortaleza, Tutuola, São Luís e Belém.
27/2 (x) INCONFIDENTE — Vitória, Salvador, Recife, Natal e Cabedelo.

PARA O SUL (Brasil)
LLOYD BRASILEIRO 6/3 (x) RIO DOCE — Santos, Paranaíba, Rio Grande e Porto Alegre.

TODAS AS DATAS ESTÃO SUJEITAS A ALTERAÇÃO
OS NAVIOS ASSINALADOS COM UM (x) NÃO TEM ACOMODAÇÕES PARA PASSAGEIROS

ANÚNCIOS PARA ESTE INDICADOR
DEPARTAMENTO DE PUBLICIDADE DE "A NOITE"
Telefone para 23-1910 — ramais 36 — 38 e 59

CAIXA ECONOMICA FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
(DEPOSITOS GARANTIDOS PELO GOVERNO FEDERAL) CONTAS POPULARES, A PRAZO FIXO, DE AVISO. PREVIO E SEM LIMITE.
A movimentação das contas, quando por meio de cheques, pode ser feita em qualquer agência da Caixa Econômica.

VIAS URINÁRIAS — RINS — BENIGNA — PRÓSTATA
GINECOLOGIA
UTERO E OVÁRIOS
DR. A. ACKERMANN
BLENORRAGIA — TRATAMENTO RÁPIDO — DISTÚRBIO SEXUAIS
Apreensão completa para diagnóstico e tratamento das doenças dos órgãos genito-urinários. Exames no Laboratório para controle de cura. Trata pelos processos empregados nas clínicas de Berlim, Viena, Paris e Nova Iorque.
Das 13 às 19 horas — RUA URUGUAIANA, 24 — Tel. 22-2447

DR. MANOEL BRONSTEIN
Análises médicas — Av. Rio Branco, 157, 5.º-8.º/603-4-5. Tel. 52-2747. Diariamente de 7 às 19 horas.

DR. HENRIQUE RABIN
VIAS URINÁRIAS — Largo da Carioca, 5. 8/103. Das 11 às 19 hs.

HÉRNIA FUNDAS "DOBBS"
NORTE AMERICANA. VENDA, ATACADO E VAREJO. DROGARIA GLOBO. C-POSTAL 87-UBA-MINAS. ATENDE PELO REEMBOLSO POSTAL

DR. MANOEL BRONSTEIN
Análises médicas — Av. Rio Branco, 157, 5.º-8.º/603-4-5. Tel. 52-2747. Diariamente de 7 às 19 horas.

DR. HENRIQUE RABIN
VIAS URINÁRIAS — Largo da Carioca, 5. 8/103. Das 11 às 19 hs.

HÉRNIA FUNDAS "DOBBS"
NORTE AMERICANA. VENDA, ATACADO E VAREJO. DROGARIA GLOBO. C-POSTAL 87-UBA-MINAS. ATENDE PELO REEMBOLSO POSTAL

DR. MANOEL BRONSTEIN
Análises médicas — Av. Rio Branco, 157, 5.º-8.º/603-4-5. Tel. 52-2747. Diariamente de 7 às 19 horas.

DR. HENRIQUE RABIN
VIAS URINÁRIAS — Largo da Carioca, 5. 8/103. Das 11 às 19 hs.

HÉRNIA FUNDAS "DOBBS"
NORTE AMERICANA. VENDA, ATACADO E VAREJO. DROGARIA GLOBO. C-POSTAL 87-UBA-MINAS. ATENDE PELO REEMBOLSO POSTAL

DR. MANOEL BRONSTEIN
Análises médicas — Av. Rio Branco, 157, 5.º-8.º/603-4-5. Tel. 52-2747. Diariamente de 7 às 19 horas.

DR. HENRIQUE RABIN
VIAS URINÁRIAS — Largo da Carioca, 5. 8/103. Das 11 às 19 hs.

HÉRNIA FUNDAS "DOBBS"
NORTE AMERICANA. VENDA, ATACADO E VAREJO. DROGARIA GLOBO. C-POSTAL 87-UBA-MINAS. ATENDE PELO REEMBOLSO POSTAL

DR. MANOEL BRONSTEIN
Análises médicas — Av. Rio Branco, 157, 5.º-8.º/603-4-5. Tel. 52-2747. Diariamente de 7 às 19 horas.

DR. HENRIQUE RABIN
VIAS URINÁRIAS — Largo da Carioca, 5. 8/103. Das 11 às 19 hs.

HÉRNIA FUNDAS "DOBBS"
NORTE AMERICANA. VENDA, ATACADO E VAREJO. DROGARIA GLOBO. C-POSTAL 87-UBA-MINAS. ATENDE PELO REEMBOLSO POSTAL

DR. MANOEL BRONSTEIN
Análises médicas — Av. Rio Branco, 157, 5.º-8.º/603-4-5. Tel. 52-2747. Diariamente de 7 às 19 horas.

DR. HENRIQUE RABIN
VIAS URINÁRIAS — Largo da Carioca, 5. 8/103. Das 11 às 19 hs.

HÉRNIA FUNDAS "DOBBS"
NORTE AMERICANA. VENDA, ATACADO E VAREJO. DROGARIA GLOBO. C-POSTAL 87-UBA-MINAS. ATENDE PELO REEMBOLSO POSTAL

O BAILE DO MUNICIPAL

Foi tal o êxito obtido pelo baile do Teatro Municipal, no Carnaval de 1955, que houve quem supusesse que o deste ano não lograria sucesso, dado o paralelo que naturalmente se iria estabelecer entre os dois.
Subconscientemente, por isso, todo mundo dizia que esse resultado iria causar decepção.
Mas tudo não passou de mera e gratuita hipótese. A realidade foi bem outra. O baile de 1955, no Municipal, de modo algum esteve inferior ao do ano passado.

Na verdade, resultou de em um dos acontecimentos mais grandiosos do que há notícia nos fastos de nossa vida social.
O prefeito Alim Pedro está de parabéns, bem como o Sr. Alfredo Pessoa, que idealizou, executou e dirigiu a grande noite. Nada foi esquecido de tudo se engloba. A começar pela decoração da sala, que obedeceu ao estilo "Mit e Uma Noite".

Na verdade, era ela uma página literária escrita por Mário Conde, o decorador oficial do próprio teatro.
O processo novo adotado para facilitar e melhorar o ingresso dos participantes do baile atingiu plenamente ao seu objetivo.

Como nunca, foi imenso o número de fantasias originais, luxuosas, sensacionais, exibidas por formosas e elegantes figuras femininas.
Enfim, o baile do teatro não deu espaço a restrições, mesmo de parte dos pessimistas profissionais...

Mais uma vez "Cassandra" falou... O presidente da República, acompanhado de sua excelentíssima família, houve a festa com sua presença. O Sr. Café Filho, a chegada, foi viva e profundamente aclamado por toda a assistência. Num camarote, Ginger Rogers e Elaine Stewart; no teatro, Maria Rocha. Todas receberam dos presentes homenagens vibrantes.

E aqui, ali, acolá, figuras femininas das mais acentuado destaque em nosso alto mundo elegante.
A hora do concurso das fantasias, houve um instante de verdadeiro deslumbramento, pois, todas as apresentadas eram realmente impressionantes de bom gosto, luxo e tudismo.

Enfim, de futuro, depois dos bailes de 1954 e 1955, no Teatro Municipal, para haver coisa melhor, só se se recorrer a milagre!
DICK

UNIVERSARIOS

SR. ALFREDO PESSOA
O aniversário natalício, que hoje transcorre, do Sr. Alfredo Pessoa, diretor do Departamento de Turismo e Cordeiros da Prefeitura, é motivo para que os seus amigos lhe tribuam merecidas homenagens. Homem de inteligência e de vasta cultura, o Sr. Alfredo Pessoa tem prestado inestimáveis serviços ao país em todos os postos que lhe são confiados. Na direção do Turismo, a sua ação dinâmica e a sua probidade pessoal têm sido os melhores exemplos para os seus subordinados. Fazem anos hoje:

Waldir Niemeyer, chefe do gabinete do ministro do Trabalho. Prof. Darcy Rodrigues Lopes, magistrado.
Dr. Cesar de Andrade.
Dr. Milton de Almeida, médico.
Prof. Celastino de Andrade.
Adelmir Brandão Pinheiro de Barros, advogado.
Walter J. da Conceição, auxiliar da A.B.I.

Dulce de Barros, esposa do comandante Severino de Barros, de nossa marinha mercante.
Eponina Rodrigues Lopes Ribeiro, esposa do desembargador Lopes Ribeiro, ex-secretário do Interior do Estado do Espírito Santo.
Transcorre, hoje, o aniversário da senhora Maria Edwiges de Almeida, funcionária do SEPT, servindo como auxiliar de gabinete do ministro do Trabalho. A passagem do seu aniversário será homenageada por seus companheiros de trabalho. Fazem anos amanhã:

Ministro Edgard Costa, presidente do Tribunal Superior Eleitoral e membro do Supremo Tribunal Federal.
Código Olímpio de Melo, ministro do Tribunal de Contas da Prefeitura do Distrito Federal.
Prof. Emerito Antonio Azeiteiro, membro da Academia Brasileira de Letras e Gran Cruz do Ordem do Mérito Médico.
Major Vilfredo Canaça.
Dante Costa, jornalista.
Harper Canabarro Reichardt, auditor da Justiça Militar. CASAMENTOS

Realiza-se, hoje, às 19 horas, na Igreja de São João Batista, a cerimônia religiosa do enlace matrimonial da Srta. Palmieri do Cabo, filha da viúva Gilda Palmieri do Cabo, com o Sr. Elias Sultano, filho do Sr. Zaccaria Elias Sultano e da Sra. Dolores Barboza Sultano. Após a cerimônia religiosa, os noivos receberão os cumprimentos na Igreja.

Realiza-se, hoje, às 18 horas, na Igreja de São João Batista, a cerimônia religiosa do enlace matrimonial da Srta. Palmieri do Cabo, filha da viúva Gilda Palmieri do Cabo, com o Sr. Elias Sultano, filho do Sr. Zaccaria Elias Sultano e da Sra. Dolores Barboza Sultano. Após a cerimônia religiosa, os noivos receberão os cumprimentos na Igreja.

Realiza-se, hoje, às 18 horas, na Igreja de São João Batista, a cerimônia religiosa do enlace matrimonial da Srta. Palmieri do Cabo, filha da viúva Gilda Palmieri do Cabo, com o Sr. Elias Sultano, filho do Sr. Zaccaria Elias Sultano e da Sra. Dolores Barboza Sultano. Após a cerimônia religiosa, os noivos receberão os cumprimentos na Igreja.

Realiza-se, hoje, às 18 horas, na Igreja de São João Batista, a cerimônia religiosa do enlace matrimonial da Srta. Palmieri do Cabo, filha da viúva Gilda Palmieri do Cabo, com o Sr. Elias Sultano, filho do Sr. Zaccaria Elias Sultano e da Sra. Dolores Barboza Sultano. Após a cerimônia religiosa, os noivos receberão os cumprimentos na Igreja.

Realiza-se, hoje, às 18 horas, na Igreja de São João Batista, a cerimônia religiosa do enlace matrimonial da Srta. Palmieri do Cabo, filha da viúva Gilda Palmieri do Cabo, com o Sr. Elias Sultano, filho do Sr. Zaccaria Elias Sultano e da Sra. Dolores Barboza Sultano. Após a cerimônia religiosa, os noivos receberão os cumprimentos na Igreja.

Realiza-se, hoje, às 18 horas, na Igreja de São João Batista, a cerimônia religiosa do enlace matrimonial da Srta. Palmieri do Cabo, filha da viúva Gilda Palmieri do Cabo, com o Sr. Elias Sultano, filho do Sr. Zaccaria Elias Sultano e da Sra. Dolores Barboza Sultano. Após a cerimônia religiosa, os noivos receberão os cumprimentos na Igreja.

Realiza-se, hoje, às 18 horas, na Igreja de São João Batista, a cerimônia religiosa do enlace matrimonial da Srta. Palmieri do Cabo, filha da viúva Gilda Palmieri do Cabo, com o Sr. Elias Sultano, filho do Sr. Zaccaria Elias Sultano e da Sra. Dolores Barboza Sultano. Após a cerimônia religiosa, os noivos receberão os cumprimentos na Igreja.

Realiza-se, hoje, às 18 horas, na Igreja de São João Batista, a cerimônia religiosa do enlace matrimonial da Srta. Palmieri do Cabo, filha da viúva Gilda Palmieri do Cabo, com o Sr. Elias Sultano, filho do Sr. Zaccaria Elias Sultano e da Sra. Dolores Barboza Sultano. Após a cerimônia religiosa, os noivos receberão os cumprimentos na Igreja.

Realiza-se, hoje, às 18 horas, na Igreja de São João Batista, a cerimônia religiosa do enlace matrimonial da Srta. Palmieri do Cabo, filha da viúva Gilda Palmieri do Cabo, com o Sr. Elias Sultano, filho do Sr. Zaccaria Elias Sultano e da Sra. Dolores Barboza Sultano. Após a cerimônia religiosa, os noivos receberão os cumprimentos na Igreja.

Realiza-se, hoje, às 18 horas, na Igreja de São João Batista, a cerimônia religiosa do enlace matrimonial da Srta. Palmieri do Cabo, filha da viúva Gilda Palmieri do Cabo, com o Sr. Elias Sultano, filho do Sr. Zaccaria Elias Sultano e da Sra. Dolores Barboza Sultano. Após a cerimônia religiosa, os noivos receberão os cumprimentos na Igreja.

Realiza-se, hoje, às 18 horas, na Igreja de São João Batista, a cerimônia religiosa do enlace matrimonial da Srta. Palmieri do Cabo, filha da viúva Gilda Palmieri do Cabo, com o Sr. Elias Sultano, filho do Sr. Zaccaria Elias Sultano e da Sra. Dolores Barboza Sultano. Após a cerimônia religiosa, os noivos receberão os cumprimentos na Igreja.

Realiza-se, hoje, às 18 horas, na Igreja de São João Batista, a cerimônia religiosa do enlace matrimonial da Srta. Palmieri do Cabo, filha da viúva Gilda Palmieri do Cabo, com o Sr. Elias Sultano, filho do Sr. Zaccaria Elias Sultano e da Sra. Dolores Barboza Sultano. Após a cerimônia religiosa, os noivos receberão os cumprimentos na Igreja.

Realiza-se, hoje, às 18 horas, na Igreja de São João Batista, a cerimônia religiosa do enlace matrimonial da Srta. Palmieri do Cabo, filha da viúva Gilda Palmieri do Cabo, com o Sr. Elias Sultano, filho do Sr. Zaccaria Elias Sultano e da Sra. Dolores Barboza Sultano. Após a cerimônia religiosa, os noivos receberão os cumprimentos na Igreja.

Realiza-se, hoje, às 18 horas, na Igreja de São João Batista, a cerimônia religiosa do enlace matrimonial da Srta. Palmieri do Cabo, filha da viúva Gilda Palmieri do Cabo, com o Sr. Elias Sultano, filho do Sr. Zaccaria Elias Sultano e da Sra. Dolores Barboza Sultano. Após a cerimônia religiosa, os noivos receberão os cumprimentos na Igreja.

Realiza-se, hoje, às 18 horas, na Igreja de São João Batista, a cerimônia religiosa do enlace matrimonial da Srta. Palmieri do Cabo, filha da viúva Gilda Palmieri do Cabo, com o Sr. Elias Sultano, filho do Sr. Zaccaria Elias Sultano e da Sra. Dolores Barboza Sultano. Após a cerimônia religiosa, os noivos receberão os cumprimentos na Igreja.

COLUNA MEDICA

Os gordos morrem em plena juventude
Os gordos morrem com mais frequência. Os magros vivem muito mais.
Estas conclusões resultam dos estudos levados a efeito por algumas centenas de médicos.
As estatísticas apresentam uma cifra de 10 gordos em cada 100 habitantes.
O "Colégio Médico dos Estados Unidos" (American College of Physicians), na cidade de Atlanta, celebrou recentemente uma sessão especial, a fim de apreciar o assunto e receber sugestões.
Inúmeras teses foram apresentadas. A que mais impressionou foi a sugerida pelo Dr. Walker, cientista que teve a felicidade de merecer os aplausos dos congressistas. Afirmou ele, que os gordos, via de regra, são acometidos de arteriosclerose e que, diminuindo de peso conseguem viver muito mais.
Esta recomendação foi aprovada por mais de três mil médicos e se baseia em trabalhos realizados no Hospital Peter Brigid, na cidade de Boston.
No desejo de bem esclarecer a questão, o Dr. Wilson Walker fez uma série de demonstrações.
A arteriosclerose consiste na acumulação de matérias gordurosas nas paredes arteriais ou no coração. Estas, formando aglutinações, vão estreitando gradualmente as artérias, reduzindo o fluxo sanguíneo. Em consequência, aparecem lesões diretamente no coração.
As lesões que se formam na visceras cardíaca e nas artérias principais causam mais mortes que outras enfermidades.
Os químicos descobriram que as referidas aglutinações contêm grandes proporções de uma substância chamada colesterol, que se encontra nos alimentos animais, o leite e os ovos. Esta descoberta provocou a suspeita de que o mal poderia ser evitado, reduzindo-se os alimentos que o contém.
O Dr. David Barr, médico-chefe de um hospital de Nova Iorque, expôs que as injeções de hormônios sexuais femininos produzem temporariamente uma redução no conteúdo do colesterol do sangue de pacientes de idade avançada, adiando que os efeitos secund

TAUBATÉ-SÃO PAULO

TAUBATÉ É UM DOS PRINCIPAIS MUNICÍPIOS PAULISTAS, SERVIDO PELA ESTRADA DE FERRO CENTRAL DO BRASIL E RODOVIA PRESIDENTE DUTRA, SITUADO ENTRE AS METRÓPOLES DO RIO DE JANEIRO E DE SÃO PAULO, POSSUINDO EVOLUIDAS ORGANIZAÇÕES INDUSTRIAIS, VALIOSA PRODUÇÃO AGROPECUÁRIA E UM GRANDE CENTRO COMERCIAL. SUA CIDADE AMPLA, DE INTENSA MOVIMENTAÇÃO E ORDEM, CARACTERIZA-SE PELO EQUILIBRADO NÍVEL ECONÔMICO-SOCIAL DA SUA POPULAÇÃO. TAUBATÉ, COGNOMINADA A "CAPITAL DO VALE DO PARAIBA", É REALMENTE UM BALUARTE DO SEU PROGRESSO

Na história de Taubaté, a primeira data registrada é a de 20 de janeiro de 1836, quando foi criado um distrito que recebeu o nome de São Francisco das Chagas de Taubaté. Criou-se o município a 5 de dezembro de 1845, um dos mais antigos, portanto, do país. No ano de 1845 o distrito sede do município adquiriu foro de cidade, pela lei provincial n.º 5, de 5 de fevereiro.

Na divisão administrativa do Brasil, no ano de 1911, o município de Taubaté compreendia um só distrito, o da sede, mas, no ano de 1933, sendo o país submetido a nova divisão territorial-administrativa, apareceu Taubaté dividido em 2 distritos: o da sede e o da Quilmeira. Para o período administrativo 1948-1949, quinquênio, a sede foi dividida em 2 subdistritos, para melhor administração, pelo motivo da sua grande área e crescimento suburbano.

Atualmente, permanecendo a mesma divisão, o município, ocupando área de 578 quilômetros quadrados, conta com 55.000 habitantes — na cidade 50.000, aproximadamente. Possui Taubaté 35 edifícios públicos, 10 agências de bancos, inclusive do Banco do

Brasil e Caixa Econômica, federal e estadual; 6 hotéis e 5 pensões, 1.224 estabelecimentos comerciais, 156 industriais, 339 propriedades agrícolas e 8.360 prédios e casas residenciais; 76 escolas estaduais de curso primário e 20 municipais, 4 de cursos secundários e 19 especializadas de comércio, indústria, pilotagem aeronáutica, motorista, corte e costura, música, coreografia, pintura e desenho; está em vias de instalação a Faculdade de Ciências Econômicas; 4 hospitais com 354 leitos e completa instalação para assistência clínica e cirúrgica; 6 asilos, patronatos e orfanatos; 34 templos religiosos; 13 agremiações culturais, desportivas e recreativas; Associação Comercial, Associação Rural, Federação das Indústrias do Estado de São Paulo, Associação dos Empregados do Comércio, Associação dos Visitantes e Representantes Comerciais do Vale do Paraíba e Associação dos Farmacêuticos e dos Odontologistas; Seção da Associação Paulista de Medicina, subseção da Ordem dos Advogados do Brasil, Associação Valeparaibana de Imprensa, Associação Profissional dos Contabilistas do Vale do Paraíba, Associação dos Cronistas Desportivos e Associação dos Funcionários

Públicos Municipais de Taubaté; 2 jornais diários, 1 semanário, 1 mensário, 1 anual (3 de Julho) e uma revista trimestral, 1 rádio-emissora.

Conta o município com os serviços profissionais de 33 médicos (3 veterinários), 30 cirurgiões-dentistas, 29 farmacêuticos, 21 advogados, 16 engenheiros (5 agrônomos e agrimensores). Liga-se Taubaté com a Capital Federal e capital do Estado pela Estrada de Ferro Central do Brasil e, por rodovia, pelo "Tápasso Marron". Existe campo de pouso para aviões.

O município de Taubaté produz, em média, no ano de 1934, conforme dados colhidos na agência local do I.B.G.E., o seguinte: 12.000.000 de litros de leite; 80.000 sacos de 60 quilos de arroz, 50.000 de milho, 43.500 de batata inglesa e 9.500 de feijão; 5.000 arrobas de café, 500.000 quilos de tomate, 250.000 de fubá de milho e 24.000 de mandioca; 19.000 toneladas de mandioca e 4.800 de batata doce; 28.000 cachos de banana, 19.200 centos de laranjas e similares e, em quantidades menores, abacaxi, abacate, uva, manga, legumes e hortaliças, que suprem as necessidades lo-

cais: 38.000 cabeças de gado bovino, 8.000 suínos, 800 caprinos e ovinos, 50.000 de galináceos e 150.000 dúzias de ovos; 6.000 sacos de 50 quilos de farinha de mandioca; 145.000 litros de aguardente.

No setor de indústria foram produzidos tecidos de algodão, produtos de juta, doces em conserva à base de leite, louças, açúcar, botões de osso e matéria plástica, em grande escala e utensílios metalúrgicos, pregos, móveis, calçados, rólhas de cortiça, cordas, tintas, couros e solas, roupas feitas, bebidas, biscoitos, vassouras e esmifones, em quantidades apreciáveis. Na indústria extrativa minério dolomítico, gesso, iére, pó calcário e água mineral. O valor da produção total foi de 550 milhões de cruzeiros, aproximadamente.

Reportagem de
CARLOS FRANCISCO
Fotos de REZENDE

A NOITE
PÁGINA 3
RIO, 26/2/1955

CIA. FABRIL DE JUTA TAUBATE'

A MAIOR FÁBRICA DE TECIDOS DE JUTA E SACARIA DA AMÉRICA DO SUL — FIBRA NACIONAL
CAIXA POSTAL, 16 — FONE 332

"REFINARIA SANTOS"

MANOEL G. SANTOS & CIA.

Refinação de açúcar e comércio de cereais em alta escala
Travessa da Monção, 7 — Caixa Postal, 38 — Fone, 89

COOPERATIVA DE LATICÍNIOS DE TAUBATE' Ltda.

EXPORTADORA DE LEITE EM ALTA ESCALA PARA A CAPITAL DO ESTADO E FORNECIMENTO LOCAL
Usina: Rua Joaquim Tavora, 146 — Telefone 247

COMPANHIA PREDIAL DE TAUBATE' S. A.



Projetos - Administração - Fiscalização de construções civis em geral
Incorporações - Financiamentos - Terrenos e prédios - Loteamento de terras
CAPITAL: CR\$ 12.000.000,00
End. Teleg.: "PREDIAL"
SEÇÃO INDUSTRIAL:

Carpintaria, Esquadrias, Latoaria, Mecânica, Marcenaria, Ornatos, Pintura, Serralheria e Vidraria

SEÇÃO COMERCIAL

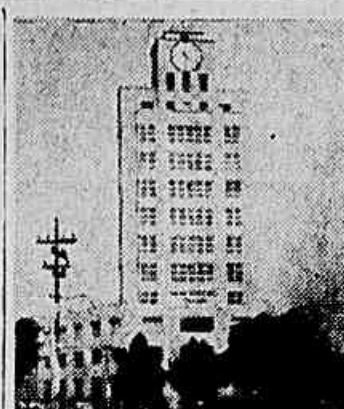
Materiais elétricos, Material sanitário, Madeira, Ferro, Cimento, Cal, Areia e demais materiais de construção
Rua dos Operários, 9 - C. Postal 98 - Tels.: 63 e 410 (Rede Interna)

FABRICA DE LOUÇAS "SANTA CRUZ"



PRYOR & CIA.

RUA 4 DE MARÇO, 560
TELEFONE, 253



Edifício da Cia. Taubaté Industrial, Praça Felix Guisard

INDÚSTRIA E COMÉRCIO DE BEBIDAS IRMAOS MARIOTTO LTDA.



Fabricantes e Distribuidores do Quaraná JOANHINA — Vinhos "MURITI" e de frutas — Da "Caninha BUSTI" — Licores — Xaropes — Vinhos — Corretas — Águas Minerais — Fábrica em Pindamonhangaba — Depósito em Taubaté: Praça Dr. Paulo Toledo, 27 — Fone 153

TAUBATÉ

QUINTA AVENIDA
CAIXA POSTAL, 25
END. TELEG.
"EMBARÉ"

Produtos alimentícios "EMBARÉ" S/A. — A maior Fábrica de "CAMELINHOS" da América do Sul

RESTAURANTE TAUBATÉ

CARLOS DRUMOND DA COSTA
O MELHOR RESTAURANTE "DO VALE DO PARAIBA" — À MINUTA
Bebidas das melhores procedências
Praça D. Epaminondas, 53 - Tel. 379



Catedral de Taubaté — Paróquia

LOUÇAS EM GROSSO



AVENIDA 9 DE JULHO, 109

CUECAS "PRINCE DE GALLES"

ADAPTAÇÃO — ANATOMIA
UM PRODUTO DE ALTA CLASSE DA INDÚSTRIA "CASA DE TAUBATÉ S/A"
Rua Anísio Ortiz Monteiro, 376/388 — Tel. 493

COMPANHIA TAUBATE' INDUSTRIAL

PRODUTORA DO AFAMADO

MORIM AVE MARIA

FABRICA DE BOTÕES COROZITA S. A.



AVENIDA MARECHAL DEODORO, 689 — C. POSTAL, 62
FONE, 315

FORTUNATO, DI LORENZO & CIA. LTDA.

USINA DE BENEFICIAMENTO DE ARROZ
Parque Dr. Barbosa de Oliveira, 47. Cx. Postal 7. Tel. 214

AUTO COMERCIAL TAUBATÉ S/A



CONCESSIONÁRIOS "FORD"

Estoque completo e permanente de peças e acessórios genuínos "FORD" — Pneus e câmaras de ar de todas as marcas — Sempre os menores preços — Rua Quiririm, 8 a 98 — Caixa Postal 59 — Fones 59 e 267 (rede interna).
POSTO DE SERVIÇO
Na Rodovia Presidente Dutra — Quilômetro 125



Fachada do importante edifício da Sociedade Taubateana de Ensino (Vista parcial)

INDÚSTRIA DE CAMAS LIETE LTDA.

"PATENTE" — "TIPO POPULAR" — "ROLIÇAS"
RUA ANIZIO ORTIZ MONTEIRO, 299
TEL. 101 — END. TEL. "CAMASLIETE"
FABRICA NA AVENIDA SÃO JOSÉ
EDIFÍCIO PRÓPRIO

CASA FONQUE

JOÃO B. FONDELLO

MAQUINAS DE COSTURA "PFAFF"

Rádios TELEFUNKEN - Geladeiras GELO-MATIC e GELOSTAR - Máquinas de escrever e calcular OLYMPIA - Refrigeração comercial "CAMPOS SALLES" - Motocicletas - Bicletas - Acessórios - Aparelhos elétricos - Oficina especializada
PRAÇA CAMPOS SALES, 11 — TEL. 1061

REPRESENTAÇÕES
CAÇULA
DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS
DOS SORVETES KI-AMOR
e fogos Caramuru — A maior discoteca — Sempre novidades!
ROSSI & SMHMDT
RUA CARNEIRO DE SOUZA, 67

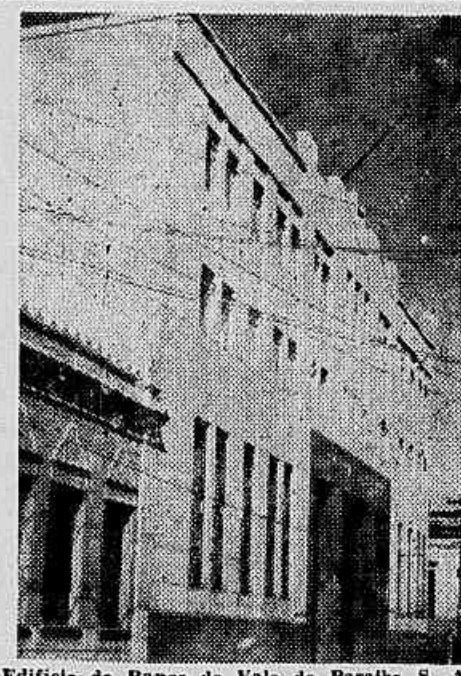
Sociedade **TAUBATEANA** de Ensino
FUNDADA NO ANO DE 1939
ESCOLA TÉCNICA DE COMÉRCIO DE TAUBATÉ
Cursos: AD. - COMERCIAL BÁSICO - TÉCNICO EM CONTABILIDADE
GINÁSIO OLEGARIO DE BARROS
Cursos: ADMISSÃO E GINÁSIO
CURSO PRIMÁRIO "PROF. MOREIRA"
BIBLIOTECA "OSCAR DO AMARAL"

**CEREALISTA
MOREIRA LTDA.**
COMÉRCIO DE CEREIAIS, CONSERVAS
E COMESTÍVEIS DIVERSOS POR
ATAcado
RUA DR. WINTHER, 35 — FONE 443

**HOTEL
VITÓRIA**
CAETANO ROMEU
QUARTOS — SOLTEIRO E CASAL
PRÉDIO NOVO
AS MELHORES INSTALAÇÕES
COLCHÕES DE MOLA, MOVEIS,
BANHEIRAS, ETC.
«O PREFERIDO PELOS VIAJANTES»
RUA MARQUES DO HERVAL, 575 FONE, 502

BANCO DO VALE DO PARAIBA S/A
UMA GRANDE ORGANIZAÇÃO DE CRÉDITO A SERVIÇO DO PROGRESSO EM TODOS OS SETORES DE ATIVIDADES ECONÔMICAS
MATRIZ: TAUBATÉ'
FILIAIS: NO RIO DE JANEIRO; Rua Visconde Inhauma, 111 — Tel. 43-1114
E NA CIDADE DE SÃO PAULO; Rua da Quitanda, 85 — Tel. 36-1031
REDE DE AGÊNCIAS NO ESTADO DE SÃO PAULO

ULTRAGAZ: O MELHOR
SERVIÇO DE FORNECIMENTO DE GAS A DOMICÍLIO
RÁDIO-ELETRA TAUBATE'
A MAIOR ORGANIZAÇÃO DE VENDAS, ESPECIALIZADA, EM FOGÕES DAS MELHORES MARCAS
E MÁQUINAS DE COSTURA — RUA MARQUES DO HERVAL, 673 — TEL. 1106



Edifício do Banco do Vale do Paraíba S. A.

EXPERIMENTE
A DELICIOSA
LARANJADA **JATY**
Um novo produto excelente da
DISTILARIA UNIÃO
**CAFÉ
VICTORIA**
O REI DO PALADAR!



Um trecho da Rua Conselheiro Moreira de Barros, vendo-se o edifício da Casa de Taubaté

DEPARTAMENTO
**IMOBILIÁRIO
CENTRAL**
LYCURGO BARBOSA QUERIDO
Terrenos em Ubatuba
(NO LITORAL NORTE DE SÃO PAULO)
ESCRITÓRIO DE VENDAS:
Rua Marquês do Herval, 639 — Fone 420

Casas
Pernambucanas
OS MELHORES TECIDOS
PELOS
MENORES PREÇOS

Empresa de Ônibus "Roman" Ltda.

PERFEITO SERVIÇO ININTERRUPTO DE TRANSPORTE COLETIVO

LINHA INTERMUNICIPAL — PARA O LITORAL PRAIANO:
TAUBATÉ — SÃO LUIZ DO PARAITINGA — UBATUBA

LINHA URBANA: ligando os principais bairros de Bom Conselho — São Geraldo — Independência — Vila Aparecida — Estiva — N. S. das Graças — Vila São José — Alto S. João — Vila Albina — Esc. e garagem: Rua Humaitá, 425 - Fone 1285
VISITE AS MAIS LINDAS PRAIAS NORTE-PAULISTAS



"Palácio da Justiça" — Edifício do Fórum

EMPRESA DE ÔNIBUS PASSARO MARRON

LT DA.
PARA A CIDADE DE SÃO PAULO: DE HORA EM HORA DAS 5,30 AS 18,30 HS.
Linhas para São José dos Campos — Guaratinguetá — Cachoeira Paulista — Lorena — Cruzeiro, e Itajubá (Minas Gerais). O maior e melhor serviço de transporte coletivo do vale sulparaibano. Agência em Taubaté: Rua Carneiro de Souza, 20
Telefone: 264

SERVIÇO RÁPIDO DE ENCOMENDAS COMERCIAIS E DE BAGAGENS

COLÉ VOLTARÁ, HOJE, AO FOLLIES COM A REVISTA "GOSTEI DEMAIS"

TEATRO

CHADO

Glauce Rocha e Vicente Marchelli com Alda Garrido

Alda Garrido começou os ensaios do novo original de Pedro Bloch, para estreitar no Teatro Rival, no mês entrante. Em "Mulher de Briga", teremos, novamente, Glauce Rocha e Vicente Marchelli, que na temporada passada tiveram atuações destacadas nos papéis que foram interpretados em "Dona Xepa".

Os que assistiram à leitura do novo original de Pedro Bloch acham que é de uma "dinamite de riso" e que fará carreira igual à "Dona Xepa". Delores Caminha é o novo diretor-encarregado do elenco de Alda e participará das representações de "Mulher de Briga".

Em "Mulher de Briga" Alda interpreta o papel de "Guilhermina", uma mulher de fibra, do nosso interior, e ela é de uma "dinamite de riso", que lhe permite apresentar todas as facetas de seu imenso talento. "Guilhermina" marcará uma das mais expressivas criações da nossa atriz máxima, em seu gênero. O motivo musical de "Mulher de Briga" tem, também, letra e música de Pedro Bloch. Uma comédia brasileira, repleta de momentos de gargalhadas e emoção, é o que nos promete a temporada de 1955, no Rival.

HOJE, A VOLTA DE COLÉ AO TEATRO FOLLIES

Colé e sua Companhia de Revistas voltam, hoje, a atuar no Teatro Follies, após um descanso forçado pelos foliões carnavalescos. O grande comediógrafo volta com a revista "Gostei demais" para atender a inúmeros pedidos que recebeu de seu numeroso público da Zona Sul e do Centro. Embora tenha pronto um novo espetáculo, Colé não teve dúvidas em atender às solicitações recebidas e, hoje, sábado, dará duas sessões, às 20 e às 22,20 horas, no simpático teatrão do Posto 6. Amanhã, domingo, "Gostei demais" estará em cena em sessões noturnas.

"Branca de Neve" foi editada. A peça "Branca de Neve", de autoria de Edmundo Moniz foi editada e está sendo distribuída pelo Serviço Nacional de Teatro. Trata-se de uma adaptação para adultos e está à venda nas principais livrarias.

WALTER PINTO ESTREARÁ, HOJE, EM SÃO PAULO

Walter Pinto estreará, hoje, em São Paulo, no Teatro Santa-Anna, com a sua grande produção "Eu quero o meu badalar", de sua autoria com Luiz Iglesias. O público paulista vai ter oportunidade de apreciar o maior dos elencos de revista e ver o que há de melhor em nossa técnica teatral e beleza de feições.

No elenco estrearão Nelly Paula, a vedeta que Colé levou para a Companhia Walter Pinto e Ivan, o transformista que o grande produtor trouxe de Paris e que esteve trabalhando em outros elencos. A estréia de hoje, sábado, na Paulicéia, vem sendo aguardada com extraordinário interesse.

"Encontro com o Diabo"

A presença do Diabo nos romances policiais está no tema da audição de "Encontro com o Diabo", programa de Cio Maria Carpenha que a Rádio Ministério da Educação apresenta todas as segundas-feiras às 21,05 horas.

CONTINUA O SUCESSO DO TBC

O Teatro Brasileiro de Comédia continua no auge dos sucessos com as suas atuações no Teatro Ginástico, ali na Esplanada de Castelo. Em cartaz continuam "Pega Fogo" e "O Banquete", originais que o público aplaude sem qualquer restrição e que nos oferece desempenhos magníficos. E tal a aceitação de "Pega Fogo" e "O Banquete", que a direção do TBC transferiu a estréia de "Paiol Velho", que servirá para a apresentação de Ruth de Souza.

Para melhor atender ao numeroso público, que vai ao Teatro Ginástico, as bilheterias daquela casa de espetáculos colocaram à venda os ingressos com três dias de antecedência.

EM SÃO PAULO: SERÁ TOTALMENTE REMODELADO O PARQUE PEDRO II

SÃO PAULO, 25 (Asprepa). — O enorme Parque Pedro II, situado em pleno coração de S. Paulo, inteiramente desprezado por todas as administrações municipais e que se transformou num covil de maledras e malfadadas, vai ser agora completamente remodelado, passando a constituir um maravilhoso e agradável local de recreação.

A propósito, procuramos ouvir o vereador Altmar Ribeiro Lima, novo secretário de Obras do município, que nos informou que o Parque Pedro II terá seus jardins cuidados, todo cercado com uma cerca viva, instalações sanitárias, um Jardim Zoológico, pista de patinação, quadras para jogos esportivos, etc.

E, pois, mais um empreendimento digno de louvor do atual secretário de Obras de S. Paulo que, apesar de pouco tempo de administração, muito tem feito pelo engrandecimento e progresso da capital bandeirante.

O macarrão, alimento muito comum entre nós, possui, em média, quando cru, 69% de hidratos de carbono, 15% de proteínas, 1% de gorduras. Quando cozido, contém 11,40% de gorduras e pequenas cotas de cálcio, fósforo e ferro. Como se vê, a percentagem de proteínas é baixa. Mas essa deficiência é em parte compensada pela adição de queijo ralado e molho de carne, forma pela qual o macarrão é ingerido. O molho de tomate com pimentão, cebola etc., também supre sua deficiência em sais minerais e vitaminas.

O macarrão feito em casa, com farinha e ovos exclusivamente, possui maior riqueza proteica, devido à maior percentagem de proteínas de alto valor biológico fornecidas pelos ovos.

Assim, se desejarmos um macarrão mais saboroso e de maior alto valor nutritivo, devemos fazer a massa em casa, tarbafá-la, agradável e fácil. (Divisão de Propaganda do SAPS).

A prosódia nos palcos nacionais

Em todos os países civilizados quando se depara ouvir o idioma falado corretamente, com todas as suas sutilezas e musicalidade, vai-se a um teatro oficial ou de categoria.

Aqui, infelizmente, cada ator traz para a cena a sua prosódia com as falhas e defeitos originais da sua região. Mesmo os mais considerados, os que estão em primeiro plano, não possuem uma orientação precisa a respeito. Cada um fala como quer, como julga, ou como ouviu.

Uma das nossas melhores atrizes, por exemplo, valoriza as sílabas finais, mudando por completo a tônica das palavras. A cadência italiana é sensivelmente notada nos atores que nasceram em São Paulo, talvez por serem pentasulanos, os principais diretores daquele Estado. Os atores em geral transformam certas palavras em ditongos: rio, navio, ao invés de rio, na-vo. Uma dama central que nos veio da capital bandeirante, pronuncia o "di" com som de "g" em italiano. Vogais que deviam ser fechadas são abertas.

A palavra "absolutamente" ganha quase sempre um "u" depois do "b", assim como "tranquilo" vira "trankilo". O professor José Otília, de competência indiscutível, procurou uniformizar na Companhia Dramática Nacional, mas, talvez, por escassez de tempo, os resultados foram falhos. Foi de ouvir o "di" com som de "g", tão gostoso e tão à moda carioca, alguns artistas também como abelhas.

Meu amigo e mestre, o poeta Alberto de Oliveira, sempre proclama: nossa língua conta com muitos sons sílabas, o "s" no princípio da palavra, como "saber", o "c" antes do "n" e "i" em "máximo", portanto se pronunciarmos o "s" à maneira carioca ou à portuguesa, ela nos parecerá menos dura e mais harmoniosa. Vejamos esta frase: A cidade está sofrendo o suplício de uma extraordinária "ex-cassaca" do água. Pronunciemo-la à maneira carioca: A cidade "está" sofrendo o suplício de uma extraordinária "ex-cassaca" do água. Se a repetirmos com todos os "ss" moderadamente sílabas cerremos que a primeira nos parecerá bem mais agradável.

Idôneo no nosso palco a palavra "consciência" pronunciada "consciência" e "consciência". Perguntamos, então, mas, talvez, por escassez de tempo, os resultados foram falhos. Foi de ouvir o "di" com som de "g", tão gostoso e tão à moda carioca, alguns artistas também como abelhas.

Meu amigo e mestre, o poeta Alberto de Oliveira, sempre proclama: nossa língua conta com muitos sons sílabas, o "s" no princípio da palavra, como "saber", o "c" antes do "n" e "i" em "máximo", portanto se pronunciarmos o "s" à maneira carioca ou à portuguesa, ela nos parecerá menos dura e mais harmoniosa. Vejamos esta frase: A cidade está sofrendo o suplício de uma extraordinária "ex-cassaca" do água. Pronunciemo-la à maneira carioca: A cidade "está" sofrendo o suplício de uma extraordinária "ex-cassaca" do água. Se a repetirmos com todos os "ss" moderadamente sílabas cerremos que a primeira nos parecerá bem mais agradável.

Idôneo no nosso palco a palavra "consciência" pronunciada "consciência" e "consciência". Perguntamos, então, mas, talvez, por escassez de tempo, os resultados foram falhos. Foi de ouvir o "di" com som de "g", tão gostoso e tão à moda carioca, alguns artistas também como abelhas.

Meu amigo e mestre, o poeta Alberto de Oliveira, sempre proclama: nossa língua conta com muitos sons sílabas, o "s" no princípio da palavra, como "saber", o "c" antes do "n" e "i" em "máximo", portanto se pronunciarmos o "s" à maneira carioca ou à portuguesa, ela nos parecerá menos dura e mais harmoniosa. Vejamos esta frase: A cidade está sofrendo o suplício de uma extraordinária "ex-cassaca" do água. Pronunciemo-la à maneira carioca: A cidade "está" sofrendo o suplício de uma extraordinária "ex-cassaca" do água. Se a repetirmos com todos os "ss" moderadamente sílabas cerremos que a primeira nos parecerá bem mais agradável.

Idôneo no nosso palco a palavra "consciência" pronunciada "consciência" e "consciência". Perguntamos, então, mas, talvez, por escassez de tempo, os resultados foram falhos. Foi de ouvir o "di" com som de "g", tão gostoso e tão à moda carioca, alguns artistas também como abelhas.

Meu amigo e mestre, o poeta Alberto de Oliveira, sempre proclama: nossa língua conta com muitos sons sílabas, o "s" no princípio da palavra, como "saber", o "c" antes do "n" e "i" em "máximo", portanto se pronunciarmos o "s" à maneira carioca ou à portuguesa, ela nos parecerá menos dura e mais harmoniosa. Vejamos esta frase: A cidade está sofrendo o suplício de uma extraordinária "ex-cassaca" do água. Pronunciemo-la à maneira carioca: A cidade "está" sofrendo o suplício de uma extraordinária "ex-cassaca" do água. Se a repetirmos com todos os "ss" moderadamente sílabas cerremos que a primeira nos parecerá bem mais agradável.

Idôneo no nosso palco a palavra "consciência" pronunciada "consciência" e "consciência". Perguntamos, então, mas, talvez, por escassez de tempo, os resultados foram falhos. Foi de ouvir o "di" com som de "g", tão gostoso e tão à moda carioca, alguns artistas também como abelhas.

Meu amigo e mestre, o poeta Alberto de Oliveira, sempre proclama: nossa língua conta com muitos sons sílabas, o "s" no princípio da palavra, como "saber", o "c" antes do "n" e "i" em "máximo", portanto se pronunciarmos o "s" à maneira carioca ou à portuguesa, ela nos parecerá menos dura e mais harmoniosa. Vejamos esta frase: A cidade está sofrendo o suplício de uma extraordinária "ex-cassaca" do água. Pronunciemo-la à maneira carioca: A cidade "está" sofrendo o suplício de uma extraordinária "ex-cassaca" do água. Se a repetirmos com todos os "ss" moderadamente sílabas cerremos que a primeira nos parecerá bem mais agradável.

Idôneo no nosso palco a palavra "consciência" pronunciada "consciência" e "consciência". Perguntamos, então, mas, talvez, por escassez de tempo, os resultados foram falhos. Foi de ouvir o "di" com som de "g", tão gostoso e tão à moda carioca, alguns artistas também como abelhas.

Meu amigo e mestre, o poeta Alberto de Oliveira, sempre proclama: nossa língua conta com muitos sons sílabas, o "s" no princípio da palavra, como "saber", o "c" antes do "n" e "i" em "máximo", portanto se pronunciarmos o "s" à maneira carioca ou à portuguesa, ela nos parecerá menos dura e mais harmoniosa. Vejamos esta frase: A cidade está sofrendo o suplício de uma extraordinária "ex-cassaca" do água. Pronunciemo-la à maneira carioca: A cidade "está" sofrendo o suplício de uma extraordinária "ex-cassaca" do água. Se a repetirmos com todos os "ss" moderadamente sílabas cerremos que a primeira nos parecerá bem mais agradável.

Idôneo no nosso palco a palavra "consciência" pronunciada "consciência" e "consciência". Perguntamos, então, mas, talvez, por escassez de tempo, os resultados foram falhos. Foi de ouvir o "di" com som de "g", tão gostoso e tão à moda carioca, alguns artistas também como abelhas.

Meu amigo e mestre, o poeta Alberto de Oliveira, sempre proclama: nossa língua conta com muitos sons sílabas, o "s" no princípio da palavra, como "saber", o "c" antes do "n" e "i" em "máximo", portanto se pronunciarmos o "s" à maneira carioca ou à portuguesa, ela nos parecerá menos dura e mais harmoniosa. Vejamos esta frase: A cidade está sofrendo o suplício de uma extraordinária "ex-cassaca" do água. Pronunciemo-la à maneira carioca: A cidade "está" sofrendo o suplício de uma extraordinária "ex-cassaca" do água. Se a repetirmos com todos os "ss" moderadamente sílabas cerremos que a primeira nos parecerá bem mais agradável.

Idôneo no nosso palco a palavra "consciência" pronunciada "consciência" e "consciência". Perguntamos, então, mas, talvez, por escassez de tempo, os resultados foram falhos. Foi de ouvir o "di" com som de "g", tão gostoso e tão à moda carioca, alguns artistas também como abelhas.

Meu amigo e mestre, o poeta Alberto de Oliveira, sempre proclama: nossa língua conta com muitos sons sílabas, o "s" no princípio da palavra, como "saber", o "c" antes do "n" e "i" em "máximo", portanto se pronunciarmos o "s" à maneira carioca ou à portuguesa, ela nos parecerá menos dura e mais harmoniosa. Vejamos esta frase: A cidade está sofrendo o suplício de uma extraordinária "ex-cassaca" do água. Pronunciemo-la à maneira carioca: A cidade "está" sofrendo o suplício de uma extraordinária "ex-cassaca" do água. Se a repetirmos com todos os "ss" moderadamente sílabas cerremos que a primeira nos parecerá bem mais agradável.

Idôneo no nosso palco a palavra "consciência" pronunciada "consciência" e "consciência". Perguntamos, então, mas, talvez, por escassez de tempo, os resultados foram falhos. Foi de ouvir o "di" com som de "g", tão gostoso e tão à moda carioca, alguns artistas também como abelhas.

Meu amigo e mestre, o poeta Alberto de Oliveira, sempre proclama: nossa língua conta com muitos sons sílabas, o "s" no princípio da palavra, como "saber", o "c" antes do "n" e "i" em "máximo", portanto se pronunciarmos o "s" à maneira carioca ou à portuguesa, ela nos parecerá menos dura e mais harmoniosa. Vejamos esta frase: A cidade está sofrendo o suplício de uma extraordinária "ex-cassaca" do água. Pronunciemo-la à maneira carioca: A cidade "está" sofrendo o suplício de uma extraordinária "ex-cassaca" do água. Se a repetirmos com todos os "ss" moderadamente sílabas cerremos que a primeira nos parecerá bem mais agradável.

Idôneo no nosso palco a palavra "consciência" pronunciada "consciência" e "consciência". Perguntamos, então, mas, talvez, por escassez de tempo, os resultados foram falhos. Foi de ouvir o "di" com som de "g", tão gostoso e tão à moda carioca, alguns artistas também como abelhas.

Meu amigo e mestre, o poeta Alberto de Oliveira, sempre proclama: nossa língua conta com muitos sons sílabas, o "s" no princípio da palavra, como "saber", o "c" antes do "n" e "i" em "máximo", portanto se pronunciarmos o "s" à maneira carioca ou à portuguesa, ela nos parecerá menos dura e mais harmoniosa. Vejamos esta frase: A cidade está sofrendo o suplício de uma extraordinária "ex-cassaca" do água. Pronunciemo-la à maneira carioca: A cidade "está" sofrendo o suplício de uma extraordinária "ex-cassaca" do água. Se a repetirmos com todos os "ss" moderadamente sílabas cerremos que a primeira nos parecerá bem mais agradável.

Idôneo no nosso palco a palavra "consciência" pronunciada "consciência" e "consciência". Perguntamos, então, mas, talvez, por escassez de tempo, os resultados foram falhos. Foi de ouvir o "di" com som de "g", tão gostoso e tão à moda carioca, alguns artistas também como abelhas.

Meu amigo e mestre, o poeta Alberto de Oliveira, sempre proclama: nossa língua conta com muitos sons sílabas, o "s" no princípio da palavra, como "saber", o "c" antes do "n" e "i" em "máximo", portanto se pronunciarmos o "s" à maneira carioca ou à portuguesa, ela nos parecerá menos dura e mais harmoniosa. Vejamos esta frase: A cidade está sofrendo o suplício de uma extraordinária "ex-cassaca" do água. Pronunciemo-la à maneira carioca: A cidade "está" sofrendo o suplício de uma extraordinária "ex-cassaca" do água. Se a repetirmos com todos os "ss" moderadamente sílabas cerremos que a primeira nos parecerá bem mais agradável.

Idôneo no nosso palco a palavra "consciência" pronunciada "consciência" e "consciência". Perguntamos, então, mas, talvez, por escassez de tempo, os resultados foram falhos. Foi de ouvir o "di" com som de "g", tão gostoso e tão à moda carioca, alguns artistas também como abelhas.

Meu amigo e mestre, o poeta Alberto de Oliveira, sempre proclama: nossa língua conta com muitos sons sílabas, o "s" no princípio da palavra, como "saber", o "c" antes do "n" e "i" em "máximo", portanto se pronunciarmos o "s" à maneira carioca ou à portuguesa, ela nos parecerá menos dura e mais harmoniosa. Vejamos esta frase: A cidade está sofrendo o suplício de uma extraordinária "ex-cassaca" do água. Pronunciemo-la à maneira carioca: A cidade "está" sofrendo o suplício de uma extraordinária "ex-cassaca" do água. Se a repetirmos com todos os "ss" moderadamente sílabas cerremos que a primeira nos parecerá bem mais agradável.

Idôneo no nosso palco a palavra "consciência" pronunciada "consciência" e "consciência". Perguntamos, então, mas, talvez, por escassez de tempo, os resultados foram falhos. Foi de ouvir o "di" com som de "g", tão gostoso e tão à moda carioca, alguns artistas também como abelhas.

Meu amigo e mestre, o poeta Alberto de Oliveira, sempre proclama: nossa língua conta com muitos sons sílabas, o "s" no princípio da palavra, como "saber", o "c" antes do "n" e "i" em "máximo", portanto se pronunciarmos o "s" à maneira carioca ou à portuguesa, ela nos parecerá menos dura e mais harmoniosa. Vejamos esta frase: A cidade está sofrendo o suplício de uma extraordinária "ex-cassaca" do água. Pronunciemo-la à maneira carioca: A cidade "está" sofrendo o suplício de uma extraordinária "ex-cassaca" do água. Se a repetirmos com todos os "ss" moderadamente sílabas cerremos que a primeira nos parecerá bem mais agradável.

Idôneo no nosso palco a palavra "consciência" pronunciada "consciência" e "consciência". Perguntamos, então, mas, talvez, por escassez de tempo, os resultados foram falhos. Foi de ouvir o "di" com som de "g", tão gostoso e tão à moda carioca, alguns artistas também como abelhas.

Meu amigo e mestre, o poeta Alberto de Oliveira, sempre proclama: nossa língua conta com muitos sons sílabas, o "s" no princípio da palavra, como "saber", o "c" antes do "n" e "i" em "máximo", portanto se pronunciarmos o "s" à maneira carioca ou à portuguesa, ela nos parecerá menos dura e mais harmoniosa. Vejamos esta frase: A cidade está sofrendo o suplício de uma extraordinária "ex-cassaca" do água. Pronunciemo-la à maneira carioca: A cidade "está" sofrendo o suplício de uma extraordinária "ex-cassaca" do água. Se a repetirmos com todos os "ss" moderadamente sílabas cerremos que a primeira nos parecerá bem mais agradável.

Idôneo no nosso palco a palavra "consciência" pronunciada "consciência" e "consciência". Perguntamos, então, mas, talvez, por escassez de tempo, os resultados foram falhos. Foi de ouvir o "di" com som de "g", tão gostoso e tão à moda carioca, alguns artistas também como abelhas.

Meu amigo e mestre, o poeta Alberto de Oliveira, sempre proclama: nossa língua conta com muitos sons sílabas, o "s" no princípio da palavra, como "saber", o "c" antes do "n" e "i" em "máximo", portanto se pronunciarmos o "s" à maneira carioca ou à portuguesa, ela nos parecerá menos dura e mais harmoniosa. Vejamos esta frase: A cidade está sofrendo o suplício de uma extraordinária "ex-cassaca" do água. Pronunciemo-la à maneira carioca: A cidade "está" sofrendo o suplício de uma extraordinária "ex-cassaca" do água. Se a repetirmos com todos os "ss" moderadamente sílabas cerremos que a primeira nos parecerá bem mais agradável.

Idôneo no nosso palco a palavra "consciência" pronunciada "consciência" e "consciência". Perguntamos, então, mas, talvez, por escassez de tempo, os resultados foram falhos. Foi de ouvir o "di" com som de "g", tão gostoso e tão à moda carioca, alguns artistas também como abelhas.

Meu amigo e mestre, o poeta Alberto de Oliveira, sempre proclama: nossa língua conta com muitos sons sílabas, o "s" no princípio da palavra, como "saber", o "c" antes do "n" e "i" em "máximo", portanto se pronunciarmos o "s" à maneira carioca ou à portuguesa, ela nos parecerá menos dura e mais harmoniosa. Vejamos esta frase: A cidade está sofrendo o suplício de uma extraordinária "ex-cassaca" do água. Pronunciemo-la à maneira carioca: A cidade "está" sofrendo o suplício de uma extraordinária "ex-cassaca" do água. Se a repetirmos com todos os "ss" moderadamente sílabas cerremos que a primeira nos parecerá bem mais agradável.

Idôneo no nosso palco a palavra "consciência" pronunciada "consciência" e "consciência". Perguntamos, então, mas, talvez, por escassez de tempo, os resultados foram falhos. Foi de ouvir o "di" com som de "g", tão gostoso e tão à moda carioca, alguns artistas também como abelhas.

Meu amigo e mestre, o poeta Alberto de Oliveira, sempre proclama: nossa língua conta com muitos sons sílabas, o "s" no princípio da palavra, como "saber", o "c" antes do "n" e "i" em "máximo", portanto se pronunciarmos o "s" à maneira carioca ou à portuguesa, ela nos parecerá menos dura e mais harmoniosa. Vejamos esta frase: A cidade está sofrendo o suplício de uma extraordinária "ex-cassaca" do água. Pronunciemo-la à maneira carioca: A cidade "está" sofrendo o suplício de uma extraordinária "ex-cassaca" do água. Se a repetirmos com todos os "ss" moderadamente sílabas cerremos que a primeira nos parecerá bem mais agradável.

Idôneo no nosso palco a palavra "consciência" pronunciada "consciência" e "consciência". Perguntamos, então, mas, talvez, por escassez de tempo, os resultados foram falhos. Foi de ouvir o "di" com som de "g", tão gostoso e tão à moda carioca, alguns artistas também como abelhas.

Meu amigo e mestre, o poeta Alberto de Oliveira, sempre proclama: nossa língua conta com muitos sons sílabas, o "s" no princípio da palavra, como "saber", o "c" antes do "n" e "i" em "máximo", portanto se pronunciarmos o "s" à maneira carioca ou à portuguesa, ela nos parecerá menos dura e mais harmoniosa. Vejamos esta frase: A cidade está sofrendo o suplício de uma extraordinária "ex-cassaca" do água. Pronunciemo-la à maneira carioca: A cidade "está" sofrendo o suplício de uma extraordinária "ex-cassaca" do água. Se a repetirmos com todos os "ss" moderadamente sílabas cerremos que a primeira nos parecerá bem mais agradável.

Idôneo no nosso palco a palavra "consciência" pronunciada "consciência" e "consciência". Perguntamos, então, mas, talvez, por escassez de tempo, os resultados foram falhos. Foi de ouvir o "di" com som de "g", tão gostoso e tão à moda carioca, alguns artistas também como abelhas.

Meu amigo e mestre, o poeta Alberto de Oliveira, sempre proclama: nossa língua conta com muitos sons sílabas, o "s" no princípio da palavra, como "saber", o "c" antes do "n" e "i" em "máximo", portanto se pronunciarmos o "s" à maneira carioca ou à portuguesa, ela nos parecerá menos dura e mais harmoniosa. Vejamos esta frase: A cidade está sofrendo o suplício de uma extraordinária "ex-cassaca" do água. Pronunciemo-la à maneira carioca: A cidade "está" sofrendo o suplício de uma extraordinária "ex-cassaca" do água. Se a repetirmos com todos os "ss" moderadamente sílabas cerremos que a primeira nos parecerá bem mais agradável.

Idôneo no nosso palco a palavra "consciência" pronunciada "consciência" e "consciência". Perguntamos, então, mas, talvez, por escassez de tempo, os resultados foram falhos. Foi de ouvir o "di" com som de "g", tão gostoso e tão à moda carioca, alguns artistas também como abelhas.

Meu amigo e mestre, o poeta Alberto de Oliveira, sempre proclama: nossa língua conta com muitos sons sílabas, o "s" no princípio da palavra, como "saber", o "c" antes do "n" e "i" em "máximo", portanto se pronunciarmos o "s" à maneira carioca ou à portuguesa, ela nos parecerá menos dura e mais harmoniosa. Vejamos esta frase: A cidade está sofrendo o suplício de uma extraordinária "ex-cassaca" do água. Pronunciemo-la à maneira carioca: A cidade "está" sofrendo o suplício de uma extraordinária "ex-cassaca" do água. Se a repetirmos com todos os "ss" moderadamente sílabas cerremos que a primeira nos parecerá bem mais agradável.

"Senhorita Barba Azul", único espetáculo da Cinelândia

Bibi Ferreira está sozinha na Cinelândia. "Senhorita Barba Azul" é o único espetáculo do momento, por todos os teatros estão fechados, funcionando, apenas, o Dulcina (ex-Regina) com a engraçada-

sempenho onde Bibi Ferreira aparece numa soberba criação, falando vários idiomas. Hoje e amanhã, sábado e domingo, haverá sessões às 20 e às 22 horas e sessões às 20 e às 22 horas e sessões às 20 e às 22 horas.

O mais divertido e elegante espetáculo das últimas temporadas.

A NOITE
PÁGINA 4
RIO, 26/2/1955

Uma Churrascada para Paschoal Carlos Magno

Paschoal Carlos Magno, crítico teatral e dirigente máximo do Teatro do Estudante do Brasil, vai para a Itália em missão diplomática e por isso um grupo de amigos e admiradores já está preparando uma churrascada que lhe será oferecida em um dos restaurantes da cidade. Paschoal é um dos elementos que mais têm trabalhado pelo nosso teatro e de seu Teatro Duse saíram vários elementos para o teatro profissional, renovando assim os nossos valores na arte de representar.

A nova diretoria da Casa dos Artistas

No pleito realizado, na sede social, nos dias 17, 18 e 19 do janeiro último, para a eleição da Diretoria e Conselho Fiscal, para o período administrativo de 1955-56, foi eleita a chapa única apresentada, ficando a nova administração assim constituída: Diretoria: Presidente — Petrólio Rosa Sant'Ana (Colé); 1.º secretário — Paulo Celestino; 2.º secretário — Carlos José Correia de Mello (Carlos Mello); tesoureiro — Antônio Macário de Almeida; procurador — Paschoal Carlos Magno. Conselho Fiscal: Ruben de Quirós (De Carambola), Adolpho da Cunha Arca, e George Gomes. Suplentes da diretoria: Floriano Estrela, Izilda Rodrigues Alves (Lúcia Helena), Esther Daniotti Borges (Estrellita Bell), Moacir Augusto Soares Brandão (Brandão Filho), e Humberto Velloso (Humberto Frely). Suplentes do Conselho Fiscal: Walter Monteiro Quinteiro, Aquilino Barreiros e Alfredo Olmeida.

Francisco Moreno será homenageado

Elementos da Classe Teatral estão se movimentando para homenagear Francisco Moreno, presidente da Casa dos Artistas que agora termina o seu mandato, com um almoço que terá lugar, dia 7 de março no Retiro dos Artistas, em Jacarepaguá. Querem assim os elementos de teatro testemunhar a Francisco Moreno a sua gratidão pelo muito que fez pelo Sindicato de Classe, durante as duas gestões.

Várias são as listas de doações que estão recebendo assinaaturas e uma delas está a disposição dos interessados na Letteria Capital, à rua Pedro II, n. 14.

"Frankel" no Dulcina

Segunda-feira próxima teremos novamente no teatro Dulcina (ex-Regina) a peça Frankel, de Antonio Calado, que ali será levada à cena pelo grupo do Pequeno Teatro de Comédia. No desempenho aparecerão Luciano Peixoto, Maurício Dosinski e outros.

Procópio vai filmar

Em São Paulo o ator Procópio Ferreira vai filmar "Quem matou Anabela?". Em seguida o nosso ator dará um dos teatros da Paulicéia a peça "O comprador de fazendas", original que lhe garantiu grande êxito no cinema nacional.

O diretor Flaminio Bolini esclarece

A propósito das divergências surgidas entre madame Henriette Morineau e os Artistas Unidos, recebemos do Sr. Flaminio Bolini, diretor daquele elenco, o seguinte: "Cumpra-me esclarecer que minhas relações profissionais com madame Morineau procuraram ser sempre as mais cordiais possíveis e que as divergências da distribuição das peças da peça "Diálogo das Carmelitas" ficaram sempre em um plano de recíproca compreensão. (ass.) Flaminio Bolini".

Pleiteada a transferência da sede do Serviço de Expansão do Trigo

PORTO ALEGRE, 26 (Asap). — A Federação das Associações Comerciais do Rio Grande do Sul, tendo em vista não só os altos interesses da produção de trigo em nosso Estado, como de sua comercialização, ainda grandemente dificultada, com grande prejuízo e desestímulo para os produtores, dirigiu, ao ministro da Agricultura um telegrama, sugerindo que determinasse estudos no sentido de transferência de sede do serviço de expansão do trigo para esta capital.

"Já é tempo — diz o telegrama — de maior descentralização dos serviços da capital da República para as zonas produtoras, especialmente aquelas ligadas à agricultura, pois, basta a sede do Ministério no Rio de Janeiro para superintender tais serviços, distribuídos pelos Estados interessados."

Por último manifestamos confiança na ação de V. Exa. neste sentido, afirmando as esperanças decorrentes de sua presença nesse ministério, colhidas pelos dirigentes desta Federação quando anteriormente foram recebidos por V. Exa. em setembro do ano passado.

Médicos e farmacêuticos para a FAB

Será realizada, às 8,30 horas do dia 16 de março vindouro, a prova escrita do concurso aberto à Diretoria de Saúde da Aeronáutica, para recrutamento de médicos e farmacêuticos para o Quadro de Saúde do Ministério da Aeronáutica.

Os candidatos deverão comparecer à Diretoria de Saúde, à avenida Churchill, 157, 5.º andar, munidos de carteira de identidade e caneta-tinteiro.

APELO À PREFEITURA DO DISTRITO FEDERAL

Sem meios fios, não há luz — Angustiosa situação dos moradores da rua Arthur Maglioli

Uma comissão de moradores da rua Arthur Maglioli, no Jardim Carlos Cocco, lida do Governador — procurou a nossa redação, a fim de por nos em contato com a Prefeitura do Distrito Federal no sentido de que sejam colocados a meios-fios daquela movimentada rua, pois, feito isso, a luz poderá fornecer energia elétrica tão necessária ao grande número de famílias ali residentes, que vêm sendo prejudicadas pela falta de luz, principalmente grande quantidade de crianças.

Laboratórios portáteis de química

Para estudantes do Curso Secundário

A fim de difundir o estudo da química entre estudantes do curso ginasial, o Instituto Nacional de Tecnologia, por iniciativa de seu diretor, professor Silveira Freixo de Abreu, e sob o patrocínio do Conselho Nacional de Pesquisas, organizou uma série de laboratórios portáteis que foram distribuídos por diversos estabelecimentos de ensino secundário do país. Acusando o recebimento desses laboratórios, o comandante de Colônia Militar, coronel Mendes de Moraes, enviou ao presidente do Conselho Nacional de Pesquisas um ofício de agradecimento.

TEATROS e BOITES

E O SUCESSO CONTINUA...

"ESTE RIO MOLEQUE!"

Grande Ofele e um elenco de 60 artistas! Um espetáculo premiado com medalha de ouro! A vitória do bom gosto, do talento e da beleza!

26-1783 CASABLANCA 26-7437
CASABLANCA funciona também às segundas-feiras

TEATRO FOLLIES

Ar refrigerado — Tel.: 27-8316
COLÉ e sua Companhia, atendendo a pedidos, ficando em cartaz mais 15 dias com

"GOSTEI DEMAIS"

HOJE, ÀS 20.20 e 22.20 HORAS

NO TEATRO GINASTICO

Hoje, às 16, 20 e 22.30 — ÚLTIMA SEMANA

"PEGA-FOGO"

De Jules Renard
com CACILDA BECKER, MARINA FREIRE, SILVIA ORTOFF e ZIEMBINSKI

"O BANQUETE"

De Lucia Benedetti
com BEILA GENAUER, MARINA FREIRE e ZIEMBINSKI

Direção: Geral de Zieminski
"PEGA-FOGO" e "O BANQUETE" não serão reprisados no Rio

TEATRO DE BOLSO

CINEMA

GUERRA AO SAMBA

ATLANTIDA — U. C. B. — DIREÇÃO DE CARLOS MANGA
CENÁRIO DE CAJADO FILHO — HISTÓRIA DE CAJADO FILHO
FOTOGRAFIA DE AMELETO DASSE

É profundamente triste o panorama cinematográfico brasileiro. A qualidade das fitas, dia a dia, vem decaindo de um modo espantoso.

Vejam, por exemplo, a Atlantida, que sempre liderou os carnavales, nestes últimos anos não conseguiu um tanto. Suas fitas carnavalescas têm incrível em tudo e por tudo.

Essa "Guerra ao Samba" é uma calamidade, em que o renome de Oscarito é explorado sem cerimônia alguma e o resto é uma farsa sem força nem graça.

Sentimos que o público quer rir e espera mesmo rir sem conseguir margem para suas expansões. A fita é vazia e sem maior propósito. Os chamados números de Carnaval são destituidos de alegria, graça e ritmo. Se bem que as "gírias" melhoraram um pouco.

A história original do Sr. Cajado Filho, segundo me contaram, não é de fato. Coincidência ou descuido, o fato é que sobrepõe a dele cavalheiros da Rádio Nacional e para tudo acabar bem, a Atlantida indenizou cada cavalheiro com duzentos mil cruzeiros por cabeça. Se não é verdade, é bem possível. De resto, temos, assim, somente que comentar a cenarização total. É uma pena que esse senhor em questão perca tanto tempo e insistir em fazer cinema quando tudo indica que a sua vocação de espectador é definitiva.

A fotografia do Sr. Amelito Dasse é irreconhecível. Quem viu e quem te vê. Assim também, o som, da pior qualidade. A cópia que vi foi a exibida no cinema São Luiz.

O Sr. Carlos Manga teve a sua quarta e improvável oportunidade, sem poder mostrar ou provar que entende do risco. De uma coisa estamos certos: de que sua direção não atua nos artistas.

E quanto aos artistas, Deus me perdoe, mas vamos decretar regime para todos eles, crescem em tamanho e diminuem em talento. Eliana continua engordando e nem desconfia disso. Cui Farney foi a Berlim e não aprendeu o essencial. Renato Reszler vai remando. Itala Ferreira reaparece. Renata Fronzi, bom tipo para cinema, mas não entendi quase nada do que ela falava. Margot Louro faz sua estréia. Ivon Curly faz um repato tímido, demasiadamente tímido. Wilson Vianna levou a melhor,

Os produtores ingleses Sydney Box e Vivian Cox assinaram contrato com Jack Hawkins e Alec Guinness para seu novo e ambicioso filme "The Prisoner", uma produção Columbia Pictures em co-produção anglo-americana. Jack Hawkins tem o papel poderoso e dramático de um interrogador que recebe a sinistra tarefa de forçar uma confissão de um cardeal. Alec Guinness repetrá a caracterização do papel título em que tantos aplausos recebeu nos palcos o ano anterior. Outros importantes papéis foram destinados ao veterano Wilfrid Lawson e Ronald Lewis que desempenhará



Oscarito necessita de argumentos

não falou, assistiu tudo e aprovou. Quanto a Oscarito, faz dois papéis que somados nada sobra. E Francisco Carlos continua insistindo.

"Guerra ao Samba" é de uma pobreza total, e não resiste a uma análise crítica por mais benévola que seja.

VAN JAFÁ

TELA PANORAMICA

RONDA PELOS ESTUDIOS INGLESSES

a parte de um jovem guarda Jeanette Sterke atria vinda da televisão, faz sua estréia no cinema, com a mulher de um guarda da prisão.

O último filme de Carol Reed "A Kid for Two Farthings" é baseado no livro de Wolf Mankowitz, cuja história se baseia nos ciúmes, amores e aconteci-

mentos diários de uma cidade inglesa. O cast inclui os nomes famosos de Celia Johnson, David Kosoff, Diana Dors, Brenda de Banzie, Sydney James, Joe Robinson, Sidney James, Primo Carnera e Jonathan Ashmore.

Num dos mais antigos estudos italianos "Fert" em Tu-

rin se processou sob a direção de calma, segura e eficiente de Lewis Miliot, os diversos episódios dramáticos de "The Black Widow", baseado num romance de Susan York. Está sendo realizada em duas versões, uma inglesa e outra italiana, os intérpretes são Patricia Roc, Massimo Serato, Aline Tamiroff, Anna Maria Ferrero e Leonardo Botta. A ação das duas versões é um pouco diversa uma da outra, devido a diferentes reações como a sensibilidade e concepção dos públicos latinos e anglosaxões e também para satisfazer a severa censura inglesa.

PROGRAMA DE HOJE

METRO PASSEIO — "O príncipe estudante", com Mario Lanza e Ann Blythe. — As 11:30 — 13:30 — 15:40 — 17:50 — 20 e 22 horas.
METRO TIJUCA e COPACABANA — "O príncipe estudante", com Mario Lanza e Ann Blythe. — As 13:40 — 15:50 — 17:50 — 20 e 22 horas.
PALACIO DE MADRID — "Jardim do Pecado", com Gary Cooper e Susan Hayward. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
VITÓRIA, SÃO LUIZ, COPACABANA, LEBLON, CARIOCA, SANTA ALICE, LEOPOLDINA, MONTE CASTELO — "Guerra ao Samba", filme nacional, com Oscarito, Eliana, Cui Farney e outros. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
ODEON, RIAN, MIRAMAR e AMPHICA — "Traição Cruel", com Audrey Murphy e Dan Duryea. — As 14 — 16 — 18 — 20 — 22 horas.
AZTECA, RIVOLI, CARUSO, ART-PALACIO, IMPERATOR e COLISEU — "A Labareda", com Eleanora Dorel Drago e Amedeo Nazzari. — As 14 — 16 — 18 — 20 — 22 horas.
PLAZA, ASTORIA, OLINDA, COLONIAL, RITZ, PRIMOR, H. LOHU e MASOTE — "Romance de Minha Vida", com Debbie Reynolds e Dick Powell. — A partir das 11 horas.
PATHE, PRESIDENTE, MAUA e PARA TODOS — "O Reino da Fantasia", com Robert Stack e Ursula Thiess. — A partir das 14 horas.
IMPERIO e ALASKA — "A Dama de Preto", com Gene Evans e Mary Welch. — As 11 — 16:40 — 17:20 — 19 — 20:10 e 22:20 horas.
BOTAFOGO — "A Dama de Preto". — A partir das 14 horas.
PIRAJA — "Gentil Tirano". — A partir das 11 horas.
IPANEMA — "Crime da Semana". — "Dilema da Ofensiva". — A partir das 14 horas.
BOXY — "Música e Lágrimas", com James Stewart e June Allyson. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
CINEAC TRIANON — Desenhos, comédias, curiosidades e atualidades. — Exibidas continuamente a partir das 10 horas.
CAPITOLIO e ROYAL — Sessão Temática — Comédias e desenhos, "Aventura", variedades, etc. — Sessão a partir das 10 horas.
PAX — "Reino da Fantasia", com Robert Stack. — A partir das 14 horas.
SÃO JOSÉ — "Que Rico Mambo". — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

AVÓ! FILHA! E MÃE!

TODAS DEVEM USAR A

FLUXO-SEDATINA

(O REGULADOR VIEIRA)

A MULHER EVITARÁ DORES ALIVIA AS COLICAS UTERINAS



Emprega-se com vantagem para combater as irregularidades das funções periódicas das senhoras. É calmante e regulador dessas funções. FLUXO SEDATINA, pela sua comprovada eficácia, é muito apreciada. Deve ser usado com confiança.

AMPLIAÇÃO DAS PESQUISAS SOBRE ÓLEOS VEGETAIS NO PAIS

Aprovado o novo regulamento do Instituto de Óleos do Ministério da Agricultura

Um sentido mais amplo às atividades do Instituto de Óleos acaba de ser dado com o novo regulamento desse órgão do Ministério da Agricultura, aprovado pelo presidente da República. O Instituto terá, doravante, novos campos de ação, no setor da pesquisa científica e da instrução técnica especializada, no que diz respeito às plantas oleaginosas, cereais e resinosas, seus subprodutos e derivados.

De acordo com o regulamento ora aprovado, ao Instituto caberá também cooperar com entidades científicas, tecnológicas e econômicas, associações de comércio e de produção, diretamente ou mediante acordos, na formação de técnicos e no estudo de problemas científicos ou técnico-industriais de interesse para a economia do país.

O Instituto de Óleos compõe-se de diversos órgãos, um dos quais é a Comissão de Estudos Econômicos, que tem sob sua

responsabilidade importantes problemas, como o estudo da colocação, nos mercados externos, dos nossos produtos oleaginosos, bem assim a investigação das causas que direta ou indiretamente têm influido no aumento ou diminuição das exportações. Realizará ainda estudos econômicos e financeiros, tendentes a criar a exploração agrícola metódica e a determinação das possibilidades de industrialização dos produtos oleaginosos.

Dentro do Instituto funcionará o Conselho de Ensino e Pesquisas, com a finalidade de ministrar cursos de formação de revisores e de especialização, preparando assim tecnólogos químicos. Ao término dos cursos, os alunos aprovados receberão diplomas expedidos pela direção do Instituto de Óleos.

Vão estagiar em hospitais da USAF

O ministro da Aeronáutica assinou portaria, restando designar os ten. cel. méd. dr. Alvaro Tourinho Junqueira Ayres; maj. méd. dr. Walter Pinheiro Curly; maj. méd. dr. José Eduardo de Abreu; cap. méd. dr. Edésio Botelho Pais Barreto e cap. méd. dr. Vicente Danusso Montenegro, para fazerem estágio de treinamento de especialidades em Hospitais da USAF.

Gratidão de um operário aos médicos do SANDU

Compareceu à redação de A NOITE operário Antonio Raimundo de Souza residente na rua Elísario de Sousa, 240, em Padre Miguel, a fim de, por nosso intermédio, agradecer aos médicos do Posto SANDU, de Bangui, a dedicação com que trataram seu filho de 4 meses, que para ali fora conduzido, doente, desenganado. Foi graças a ação enérgica, o desvelo do Dr. João Luiz e seus companheiros de equipe que seu filho conseguiu salvar-se. Agradece também aos demais ajudantes daquele facultativo de enfermeiros e enfermeiras que tudo fizeram para minorar o seu sofrimento e de sua esposa, proporcionando-lhes, carinhosamente, conforto moral.

Telefone para CARIOCA-REPORTER: 43-3349

VIAGEM À TERRA DA BIBLIA

Fala-nos sobre a próxima excursão do Touring Club o Sr. Juvenal Murtinho Nobre

A pedido de numerosas pessoas o Touring Club resolveu reeditar, em 1955, sua famosa viagem ao Oriente Próximo e à Terra Santa. Trata-se de uma das mais belas viagens que se podem realizar em nossos dias. Sobre essa excursão à Terra da Bíblia tivemos oportunidade de ouvir o Ilustre Presidente da veterana Instituição, sr. Juvenal Murtinho Nobre, que nos disse o seguinte:

— Todas as pessoas que foram à Terra Santa sob a fâmulas do Touring Club mostraram-se encantadas com essa viagem feita através dos Lugares Sagrados e cujos nomes aprendemos, desde a mais tenra infância. A vida do saudoso parlamentar e estadista Efigênio Sales escreveu-nos dizendo que foi com lágrimas nos olhos que se achou diante do Lago Tiberíade. O Ilustre Desembargador Sabola Lima foi também um dos excursionistas em 1902. No ano corrente, repetiremos a viagem, que se realizará no novo e luxuoso paquete "Provence", da Société Générale de Transports Maritimes à Vapeur.

— Qual o itinerário da excursão? — Ao chegarmos a Gênova, no "Provence", os nossos patrícios embarcarão, ali, no excelente paquete "Grimaldi", da Cia Adriática, o qual os levará a Haifa, depois de escalas no Pireu (Atenas) e na Ilha de Chipre (Limassol). De Haifa, partirão para Nazaré, onde nasceu a Virgem Maria, e para Tiberíade, via Kufri-Kana, e Monte Tabor. Voltando a Haifa, dali, seguirão para Hama, via Tabeche, Cafar-Ferrero e Leonardo Botta. A seguir, Carmelo, Elia Karim (Onde nasceu São João Batista) e, por fim, Jerusalém. Na antiga Síria, conhecerão a Igreja do Redentor, o Muro das Lamentações, a Igreja da Ascensão, e Tumba da Virgem, a Via Crucis, o Gólgota, etc. Assistirão à Santa Missa celebrada na Basílica do Santo Sepulcro. E partirão, depois, para Betânia, Jerico e o Mar Morto. A seguir, conhecerão Amman, capital da Jordânia; Damasco, capital da Síria; Beirute, do Líbano; Alexandria, do Egito e as Pirâmides. De volta à Itália, escalarão na Ilha de Rhodes, onde havia uma das Sete Maravilhas da antiguidade, e em Bari. A seguir, visitarão Veneza, onde realizarão belíssimos passeios em MOTOSCAFF e Paris, cujos lugares famosos visitarão (inclusive Versalhes e Fontainebleau). A permanência em Paris, será de oito dias, após o que seguirão para Marselha, onde tomarão o "Provence", igual ao "Provence", que os reconduzirá de volta ao nosso país. E impos-

O consumo de fibras têxteis no país

O consumo "per capita" das principais fibras têxteis, no Brasil, tem-se mantido aparentemente inalterado, nos últimos anos. Depois de mostrar leve aumento, em 1951 (passando de 4 para 4,1 kg) caiu em 1952 a 3,7 kg. Nesse cálculo estão incluídas a lã e o rayon, que os brasileiros consomem em pequenas quantidades, entre 200 a 400 gramas por habitante, mas é a algodão que contribui com a maior parcela, correspondente a cerca de 80% das matérias-primas utilizadas no vestuário. Considerando entre os grandes produtores do Algodão, com suas anuais produções de 2 milhões de sacos, o nosso país, entretanto, situa-se no nível dos consumidores médios. E a julgar pelas estatísticas de que nos servimos, fornecidas pela FAO e transcritas no "Boletim Estatístico" recentemente editado, o consumo de algodão "per capita" revela tendência para decréscimo, de 1948 até 1952. Naquele ano, expressava-se pela quota de 3,5 quilos, exatamente igual à de 1938, baixando nos três anos seguintes a 3,4 quilos, para, depois de cair, em 1952 a três quilos e cem gramas. Os maiores consumidores de algodão no mundo são os norte-americanos e os canadenses, em cujos países, aliás, entre 1951 e 1952, houve considerável redução de 1,8 quilos, e na Ásia, de 1,2 quilos para 1,22 quilos. Nos Estados Unidos e de 8,1 quilos para 7,0 quilos, no Canadá. Os mais baixos níveis de consumo encontram-se na África, em que as quotas "per capita" são de 1,8 quilos, e na América Latina, de 1,5 quilos, e na Índia, de 1,4 quilos, e no Japão, com 3,3 quilos.



Société Générale de Transports Maritimes

Rio para Bahia, Dakar, Barcelona, Marselha e Gênova

BRETAGNE 22 Março
PROVENCE 19 Abril
BRETAGNE 10 Maio
PROVENCE 7 Junho
BRETAGNE 28 Junho

Passagens de luxo, primeira classe, etc. Vendemos passagens de chamada de todas as classes da França, Itália, Espanha, Israel e Síria

Agentes Gerais:
COMPANHIA COMERCIAL E MARÍTIMA S.A.
Av. Rio Branco, 4 — Tel.: 23-2930

Novo reitor da Universidade de São Paulo

SÃO PAULO, 26 (Aspress) — Conforme era esperado, o governador Jânio Quadros assinou decreto nomeando o professor Alípio Corrêa Neto reitor da Universidade de São Paulo. O professor Eurípedes Simões de Paula foi confirmado no cargo de vice-reitor.

A NOITE

PÁGINA 5

RIO, 26/2/1955

FRAQUEZA EM GERAL VINHO CREOSOTADO "SILVEIRA"

Presidente da Associação Médica Brasileira e da Seção Paulista do Partido Socialista Brasileiro.



CAXAMBU, fevereiro (Serviço especial de A NOITE) — Caxambu teve o seu Carnaval, praticamente, rivalizado, na parte interna, com a festa carnavalesca. Principalmente nas festas infantis, predominou a animação, brincando a praça em todas as tardes dos três dias de Momó. E, logo em seguida, nos salões do Pálacio Hotel, onde se realizou um animado concurso de fantasia, ganhando pela menina Laura Souza Melo de Barros, filha do casal Hermenegildo de Barros Filho e Irte Souza Melo de Barros. A "rainha" apareceu entre as duas "princesas".

Engenho de Dentro

Prédio à Rua Dr. Bulhões n.º 196, próximo à estação. Paléio venderá em leilão dia 8 de março de 1955, às 16 horas, no local

Telefone para CARIOCA-REPORTER: 43-3349

CINE CACHAMBI - Rua Cachambi, no Meyer

Amanhã DOMINGO de 10 às 12 horas

RONDA dos BAIRROS

o Show Sensação da RÁDIO NACIONAL

apresentando:

EMILINHA BORBA
FRANCISCO CARLOS
ADEMILDE FONSECA
e
LÚCIO ALVES
OLIVINHA CARVALHO
DOLORES DURAND
LÚCIA MARTINS
TRIO IRAKITAN
BILL FARR
e a
Orquestra do PEDROCA.

Comando de PAULO GRACINDO

Muitos prêmios valiosos para quem trocar, na porta do cinema, por talões numerados: 1 chave da lata de avela "Quaker" 5 calzinhas vaslas de "Chiclets" e 5 exemplares atrasados de A NOITE

Ecodeinol

XAROPE INDICADO NAS TOSSES, BRONQUITES E TRAQUEITES, CALMANTE E EXPECTORANTE

IMPRESSOS EM GERAL

COMPOSIÇÃO E IMPRESSÃO DE JORNAIS, CARTAZES, PROPAGANDA, ETC.

ENTREGAS RÁPIDAS

OFICINAS GRAFICAS "A MANHA"

RUA SACADURA CABRAL, 43 — TELEFONE 43-5264

RADAK DEVE REPETIR O FEITO

Crônica de Turfe

AS ESTATÍSTICAS

Com quase dois meses de temporada, já vai aberta a luta pelas diversas estatísticas do turrfe carioca, embora os resultados ainda estejam longe de constituir uma base segura para os números finais. No entanto, é lentamente que se constroem a posição privilegiada e por isso, tanto os profissionais quanto os proprietários vão procurando ganhar vantagens cada vez maiores.

No setor dos jóqueis, o que mais interessa em geral ao público, Emigdio Castillo já é o líder, com 20 vitórias, seguido de Luiz Rigoni, que por impedimento de saúde, ficou mesmo nos 19 triunfos do primeiro mês do ano. Depois vem Juan Marchetti, com 10 vitórias, e o 9.º, U. Cunha, com 8 e Oswaldo Ulioa, com 7 vitórias cada. F. G. Schneider e Waldemar Costa estão empatados na ponta da estatística de tratadores, com 10 triunfos cada. F. G. Schneider, os segue de perto, com 8, enquanto Ernani de Freitas, Alcides Moraes e Geraldo Morgado contam com 7 feitos. Luiz Tripodi e Cesar Covarrubias estão com 6 triunfos, Levy Ferreira, Carlos Cabral e Moyses de Araújo têm 5.

O Stud Rocha Faria é o líder absoluto dos proprietários, com 10 vitórias e mais de 700 mil cruzados em prêmios, seguido do Stud Paula Machado, do Stud Senha, e do Stud Marinha, com 7. O Stud Arthur H. Lundgren está com 5, D. Zella Pelto de Castro e o Stud Chama estão com 4 e a seguir vem vários proprietários com menos vitórias.

John Haig é atualmente o produtor mais vitorioso. O pasto dos campos gaúchos já deu 9 filhos ganhadores, contra 7 de Hidalgo, 6 de Guaycuru, 5 de Formaterus e Hunter's Moon e 4 de Corredor. Mas essa estatística deverá sofrer profundas modificações, pois na grama não acreditamos em que o modesto produtor mantenha a posição. O mais certo é que subam os grandes estruzes: Guaycuru, Formaterus, Vagabond II e Hidalgo.

As aprendizagens têm em Nelson Pereira seu elemento mais promissor, com 6 triunfos, seguido de M. Silva e B. Marinho, com 5 e P. Labre, com 3. A. Cardoso, com 2, e outros menos vitoriosos. Mas o M. Silva deverá logo avançar, para conseguir os 50 triunfos que lhe darão o título de jóquei.

BIAS

BEM COLOCADA NO QUARTO PÁREO DE HOJE

A potranca Radak, do Stud Senha, sempre foi tida em boa conta por seus responsáveis, por se tratar de uma irmã inteira de Rudar, o extraordinário serack nacional que brilhou em nossas pistas há poucos anos.

Mas em seus compromissos iniciais, a filha de Radiant Princess não confirmou os prognósticos otimistas, falhando repetidas vezes, embora corresse bem. Começou tirando um segundo para Quintillus, no Clássico Impren-

sa, disputado na grama leve, mas derrotando Sea Prince, Sannam e Minopigro. Depois, na areia leve, em 1.400 metros, foi quinta para Husa, Sarc e Solange, decepcionando. A seguir, foi quarta para Ogivinha, Quarrel

PEREQUETE' TEM CHANCE ACENTUADA NA MELHOR PROVA DE AMANHÃ

O programa de amanhã começará com uma carreira, onde avultam as figuras de Sala-Assu e Montanhês, com retrospecto sedutor para ambos. Vamos preferir o primeiro, em que pesem as boas atuações do segundo.

O reduzido lote de competidores na segunda carreira está bem equilibrado. Vamos pelo Tio Amador e pelo Tio Amador, com a parceria do Stud Paula Machado.

Hidrangea nos parece pouco coisa superior às rivais. Será a nossa favorita, mas com reservas, assim-se, Menina e Nialute poderão dificultar-lhe a tarefa.

reira. Baltaca será a nossa eleita apesar de temer os demais. Perequete e Evergreen são figuras salientes no páreo das águas. A representante do Stud Senha volta com excelente aprontado, depois de uma ausência prolongada. Fez 700 em 42" e muito a credencia. Vamos eleger a para o primeiro posto, não sem temer a Perequete.

Novamente encontrar-se-ão Corsária e Zombadora. Aponar a vencedora será difícil e assim ficaremos com a dupla, que será melhor que quaisquer das pontas.

O páreo de pótreos, de uma vitória, está frondoso e vários ani-

mais apresentam-se com chance de vitória. Vamos arriscar um azar, indicando o Maestri, que se acha em forma soberba. Paise Spriva e Jongrá serão adversários do nosso eleito.

Encerrando o programa, lá está para decidir a porfia os competidores Isômero e Martelo. Este será o nosso favorito, não só pelo estado que ostenta mas também pela simpatia que nos move em recomendá-lo.

A NOITE

PÁGINA 6

RIO, 26/2/1955

PALPITES PARA AMANHÃ

Guambi — Montanhês — J. Assu
Majestic — Mont Royal — Tio Amador
Hydrangea — Menina — Nialute
Baltaca — Onyx — Descuido
Piracema — Perequete — Grandiflora
Corsária — Zombadora — Leninha
Jonflor — Jongrá — Quefir
Isômero — El Mayor — Dreiphus

O BENFICA CONTINUA NA VANGUARDA DO CAMPEONATO PORTUGUÊS DE FUTEBOL

LISBOA, 26 (AFP) — Foram estes os resultados da última rodada do campeonato de Portugal:	
Benfica (Lisboa) x Sporting (Coimbra) — 1 x 0.	1) — Benfica (Lisboa) — 20 pontos.
Belenenses (Lisboa) x Vitória (Guimarães) — 3 x 0.	2) — Belenenses (Lisboa) — 27 pontos.
Sporting (Lisboa) x Atlético (Lisboa) — 5 x 2.	3) — Sporting (Lisboa) — 25 pontos.
F. C. Porto (Porto) x Académica (Coimbra) — 2 x 1.	4) — F. C. Porto (Porto) — 24 pontos.
Sporting (Braga) x Vitória (Setúbal) — 5 x 0.	5) — CUF (Lisboa) — 20 pontos.
CUF (Lisboa) x Boa Vista (Porto) — 5 x 1.	6) — Académica (Coimbra) — 18 pontos.
Lusitano (Evora) x Barcelonense (Lisboa) — 3 x 0.	7) — Atlético (Lisboa) — 18 pontos.

Telefone para CARIOCA-REPORTER: 43-3349

ESPORTE AMADOR

SENSACIONAL PELEJA EM ENGENHO NOVO

24 de Maio e C. E. S. Independente do Meir

Os fãs do futebol amador terão oportunidade de assistir, na tarde de domingo, um jogo de características empolgantes, que será travado no gramado do 24 de Maio F. C., entre o esquadrão local e o C.E.S. Independente do Meir. Este "match" promete um desenrolar dos mais reñhidos e sem dúvida disputado, de vez que estarão frente a frente, dois valiosos quadros, formados de ótimos elementos que, na certa, brimam os torcedores com um futebol de primeira.

Por nosso intermédio o popular "Caraca" técnico do C.E.S.I.,

Flamengo e Bangu...

CONTRACÇÃO DA 8.ª PÁG. DO 2.º CAD. ser conservado como medida técnica. No gol Cabeção, e Joel completando com Jorge a última linha de defesa. Há problemas com relação a Gavilani, já que o médio paraguai não se encontra bem. É possível que apareça Zé Alves na intermédio, ao lado de Zéimo. Para a encarnada, Calanço e Mário firmes no duo de meio campo. Recuperações de Zéinho não treinam, mas deve jogar, enquanto o "velho" Meneses entrou em ação. Lucas pela meia esquerda, e Nivio na canhotia. Décio não se encontra bem, e poderá ficar de fora. Mas o Bangu está tranquilo. Nada tem a perder, mas quer ganhar.

Apontamos para domingo, eis os apontamentos que anotamos:

1.º Páreo
Montanhês — E. Castillo — 600 em 37". Fáciil.
Indiscreto — M. Silva — 700 em 37". Bem.

2.º Páreo
Dingo — D. P. Silva — 700 em 43". Bem.
Mengo — G. Almeida — 380 em 23". Fáciil.
Majestic — A. Cardoso — 700 em 43". Fáciil.
Mont Royal — U. Cunha — 700 em 43" 2/5. Fáciil.

3.º Páreo
Itaúbi — M. Silva — 260 em 22". Togada.
Labelle — U. Cunha — 700 em 44". Bem.

4.º Páreo
Ave Alta — J. Tinoco — 600 em 37". Fáciil.
Piracema — O. Ulioa — 300 em 22". Fáciil.

5.º Páreo
Perequete — J. Tinoco — 700 em 41". Suave.
Evergreen — F. Irigoyen — 700 em 44". Togada.
Piracema — O. Ulioa — 300 em 22". Fáciil.

6.º Páreo
Corsária — J. Tinoco — 600 em 37". Suave.
My Gardenia — J. Lopes — 360 em 22". Togada.
Evening Star — Lad — 360 em 24". Fáciil.
Cordilheira — A. Reis — 600 em 22". Bem.
Fleziá — G. Almeida — 600 em 26". Togada.
Jongrá — D. P. Silva — 700 em 37" 2/5. Fáciil.
Key Royal — J. Tinoco — 600 em 37" 2/5. Fáciil.
Jonflor — E. Castillo — 700 em 44". Fáciil.
Isômero — E. Castillo — 600 em 37". Togada.
Bardo — L. Leighton — 600 em 37". Togada.
Fair Constellation — W. Andrade — 600 em 37". Bem.
El Mayor — J. G. Martins — 600 em 38". Suave.
Martelo — N. Pereira — 600 em 37". Fáciil.

Apontamos para domingo, eis os apontamentos que anotamos:

1.º Páreo
Montanhês — E. Castillo — 600 em 37". Fáciil.
Indiscreto — M. Silva — 700 em 37". Bem.

2.º Páreo
Dingo — D. P. Silva — 700 em 43". Bem.
Mengo — G. Almeida — 380 em 23". Fáciil.
Majestic — A. Cardoso — 700 em 43". Fáciil.
Mont Royal — U. Cunha — 700 em 43" 2/5. Fáciil.

3.º Páreo
Itaúbi — M. Silva — 260 em 22". Togada.
Labelle — U. Cunha — 700 em 44". Bem.

4.º Páreo
Ave Alta — J. Tinoco — 600 em 37". Fáciil.
Piracema — O. Ulioa — 300 em 22". Fáciil.

5.º Páreo
Perequete — J. Tinoco — 700 em 41". Suave.
Evergreen — F. Irigoyen — 700 em 44". Togada.
Piracema — O. Ulioa — 300 em 22". Fáciil.

6.º Páreo
Corsária — J. Tinoco — 600 em 37". Suave.
My Gardenia — J. Lopes — 360 em 22". Togada.
Evening Star — Lad — 360 em 24". Fáciil.
Cordilheira — A. Reis — 600 em 22". Bem.
Fleziá — G. Almeida — 600 em 26". Togada.
Jongrá — D. P. Silva — 700 em 37" 2/5. Fáciil.
Key Royal — J. Tinoco — 600 em 37" 2/5. Fáciil.
Jonflor — E. Castillo — 700 em 44". Fáciil.
Isômero — E. Castillo — 600 em 37". Togada.
Bardo — L. Leighton — 600 em 37". Togada.
Fair Constellation — W. Andrade — 600 em 37". Bem.
El Mayor — J. G. Martins — 600 em 38". Suave.
Martelo — N. Pereira — 600 em 37". Fáciil.

Apontamos para domingo, eis os apontamentos que anotamos:

1.º Páreo
Montanhês — E. Castillo — 600 em 37". Fáciil.
Indiscreto — M. Silva — 700 em 37". Bem.

2.º Páreo
Dingo — D. P. Silva — 700 em 43". Bem.
Mengo — G. Almeida — 380 em 23". Fáciil.
Majestic — A. Cardoso — 700 em 43". Fáciil.
Mont Royal — U. Cunha — 700 em 43" 2/5. Fáciil.

3.º Páreo
Itaúbi — M. Silva — 260 em 22". Togada.
Labelle — U. Cunha — 700 em 44". Bem.

4.º Páreo
Ave Alta — J. Tinoco — 600 em 37". Fáciil.
Piracema — O. Ulioa — 300 em 22". Fáciil.

5.º Páreo
Perequete — J. Tinoco — 700 em 41". Suave.
Evergreen — F. Irigoyen — 700 em 44". Togada.
Piracema — O. Ulioa — 300 em 22". Fáciil.

6.º Páreo
Corsária — J. Tinoco — 600 em 37". Suave.
My Gardenia — J. Lopes — 360 em 22". Togada.
Evening Star — Lad — 360 em 24". Fáciil.
Cordilheira — A. Reis — 600 em 22". Bem.
Fleziá — G. Almeida — 600 em 26". Togada.
Jongrá — D. P. Silva — 700 em 37" 2/5. Fáciil.
Key Royal — J. Tinoco — 600 em 37" 2/5. Fáciil.
Jonflor — E. Castillo — 700 em 44". Fáciil.
Isômero — E. Castillo — 600 em 37". Togada.
Bardo — L. Leighton — 600 em 37". Togada.
Fair Constellation — W. Andrade — 600 em 37". Bem.
El Mayor — J. G. Martins — 600 em 38". Suave.
Martelo — N. Pereira — 600 em 37". Fáciil.

Apontamos para domingo, eis os apontamentos que anotamos:

1.º Páreo
Montanhês — E. Castillo — 600 em 37". Fáciil.
Indiscreto — M. Silva — 700 em 37". Bem.

2.º Páreo
Dingo — D. P. Silva — 700 em 43". Bem.
Mengo — G. Almeida — 380 em 23". Fáciil.
Majestic — A. Cardoso — 700 em 43". Fáciil.
Mont Royal — U. Cunha — 700 em 43" 2/5. Fáciil.

3.º Páreo
Itaúbi — M. Silva — 260 em 22". Togada.
Labelle — U. Cunha — 700 em 44". Bem.

4.º Páreo
Ave Alta — J. Tinoco — 600 em 37". Fáciil.
Piracema — O. Ulioa — 300 em 22". Fáciil.

5.º Páreo
Perequete — J. Tinoco — 700 em 41". Suave.
Evergreen — F. Irigoyen — 700 em 44". Togada.
Piracema — O. Ulioa — 300 em 22". Fáciil.

6.º Páreo
Corsária — J. Tinoco — 600 em 37". Suave.
My Gardenia — J. Lopes — 360 em 22". Togada.
Evening Star — Lad — 360 em 24". Fáciil.
Cordilheira — A. Reis — 600 em 22". Bem.
Fleziá — G. Almeida — 600 em 26". Togada.
Jongrá — D. P. Silva — 700 em 37" 2/5. Fáciil.
Key Royal — J. Tinoco — 600 em 37" 2/5. Fáciil.
Jonflor — E. Castillo — 700 em 44". Fáciil.
Isômero — E. Castillo — 600 em 37". Togada.
Bardo — L. Leighton — 600 em 37". Togada.
Fair Constellation — W. Andrade — 600 em 37". Bem.
El Mayor — J. G. Martins — 600 em 38". Suave.
Martelo — N. Pereira — 600 em 37". Fáciil.

Apontamos para domingo, eis os apontamentos que anotamos:

1.º Páreo
Montanhês — E. Castillo — 600 em 37". Fáciil.
Indiscreto — M. Silva — 700 em 37". Bem.

2.º Páreo
Dingo — D. P. Silva — 700 em 43". Bem.
Mengo — G. Almeida — 380 em 23". Fáciil.
Majestic — A. Cardoso — 700 em 43". Fáciil.
Mont Royal — U. Cunha — 700 em 43" 2/5. Fáciil.

3.º Páreo
Itaúbi — M. Silva — 260 em 22". Togada.
Labelle — U. Cunha — 700 em 44". Bem.

4.º Páreo
Ave Alta — J. Tinoco — 600 em 37". Fáciil.
Piracema — O. Ulioa — 300 em 22". Fáciil.

5.º Páreo
Perequete — J. Tinoco — 700 em 41". Suave.
Evergreen — F. Irigoyen — 700 em 44". Togada.
Piracema — O. Ulioa — 300 em 22". Fáciil.

6.º Páreo
Corsária — J. Tinoco — 600 em 37". Suave.
My Gardenia — J. Lopes — 360 em 22". Togada.
Evening Star — Lad — 360 em 24". Fáciil.
Cordilheira — A. Reis — 600 em 22". Bem.
Fleziá — G. Almeida — 600 em 26". Togada.
Jongrá — D. P. Silva — 700 em 37" 2/5. Fáciil.
Key Royal — J. Tinoco — 600 em 37" 2/5. Fáciil.
Jonflor — E. Castillo — 700 em 44". Fáciil.
Isômero — E. Castillo — 600 em 37". Togada.
Bardo — L. Leighton — 600 em 37". Togada.
Fair Constellation — W. Andrade — 600 em 37". Bem.
El Mayor — J. G. Martins — 600 em 38". Suave.
Martelo — N. Pereira — 600 em 37". Fáciil.

Apontamos para domingo, eis os apontamentos que anotamos:

1.º Páreo
Montanhês — E. Castillo — 600 em 37". Fáciil.
Indiscreto — M. Silva — 700 em 37". Bem.

2.º Páreo
Dingo — D. P. Silva — 700 em 43". Bem.
Mengo — G. Almeida — 380 em 23". Fáciil.
Majestic — A. Cardoso — 700 em 43". Fáciil.
Mont Royal — U. Cunha — 700 em 43" 2/5. Fáciil.

3.º Páreo
Itaúbi — M. Silva — 260 em 22". Togada.
Labelle — U. Cunha — 700 em 44". Bem.

4.º Páreo
Ave Alta — J. Tinoco — 600 em 37". Fáciil.
Piracema — O. Ulioa — 300 em 22". Fáciil.

5.º Páreo
Perequete — J. Tinoco — 700 em 41". Suave.
Evergreen — F. Irigoyen — 700 em 44". Togada.
Piracema — O. Ulioa — 300 em 22". Fáciil.

6.º Páreo
Corsária — J. Tinoco — 600 em 37". Suave.
My Gardenia — J. Lopes — 360 em 22". Togada.
Evening Star — Lad — 360 em 24". Fáciil.
Cordilheira — A. Reis — 600 em 22". Bem.
Fleziá — G. Almeida — 600 em 26". Togada.
Jongrá — D. P. Silva — 700 em 37" 2/5. Fáciil.
Key Royal — J. Tinoco — 600 em 37" 2/5. Fáciil.
Jonflor — E. Castillo — 700 em 44". Fáciil.
Isômero — E. Castillo — 600 em 37". Togada.
Bardo — L. Leighton — 600 em 37". Togada.
Fair Constellation — W. Andrade — 600 em 37". Bem.
El Mayor — J. G. Martins — 600 em 38". Suave.
Martelo — N. Pereira — 600 em 37". Fáciil.

Apontamos para domingo, eis os apontamentos que anotamos:

1.º Páreo
Montanhês — E. Castillo — 600 em 37". Fáciil.
Indiscreto — M. Silva — 700 em 37". Bem.

2.º Páreo
Dingo — D. P. Silva — 700 em 43". Bem.
Mengo — G. Almeida — 380 em 23". Fáciil.
Majestic — A. Cardoso — 700 em 43". Fáciil.
Mont Royal — U. Cunha — 700 em 43" 2/5. Fáciil.

3.º Páreo
Itaúbi — M. Silva — 260 em 22". Togada.
Labelle — U. Cunha — 700 em 44". Bem.

4.º Páreo
Ave Alta — J. Tinoco — 600 em 37". Fáciil.
Piracema — O. Ulioa — 300 em 22". Fáciil.

5.º Páreo
Perequete — J. Tinoco — 700 em 41". Suave.
Evergreen — F. Irigoyen — 700 em 44". Togada.
Piracema — O. Ulioa — 300 em 22". Fáciil.

6.º Páreo
Corsária — J. Tinoco — 600 em 37". Suave.
My Gardenia — J. Lopes — 360 em 22". Togada.
Evening Star — Lad — 360 em 24". Fáciil.
Cordilheira — A. Reis — 600 em 22". Bem.
Fleziá — G. Almeida — 600 em 26". Togada.
Jongrá — D. P. Silva — 700 em 37" 2/5. Fáciil.
Key Royal — J. Tinoco — 600 em 37" 2/5. Fáciil.
Jonflor — E. Castillo — 700 em 44". Fáciil.
Isômero — E. Castillo — 600 em 37". Togada.
Bardo — L. Leighton — 600 em 37". Togada.
Fair Constellation — W. Andrade — 600 em 37". Bem.
El Mayor — J. G. Martins — 600 em 38". Suave.
Martelo — N. Pereira — 600 em 37". Fáciil.

Apontamos para domingo, eis os apontamentos que anotamos:

1.º Páreo
Montanhês — E. Castillo — 600 em 37". Fáciil.
Indiscreto — M. Silva — 700 em 37". Bem.

2.º Páreo
Dingo — D. P. Silva — 700 em 43". Bem.
Mengo — G. Almeida — 380 em 23". Fáciil.
Majestic — A. Cardoso — 700 em 43". Fáciil.
Mont Royal — U. Cunha — 700 em 43" 2/5. Fáciil.

3.º Páreo
Itaúbi — M. Silva — 260 em 22". Togada.
Labelle — U. Cunha — 700 em 44". Bem.

4.º Páreo
Ave Alta — J. Tinoco — 600 em 37". Fáciil.
Piracema — O. Ulioa — 300 em 22". Fáciil.

5.º Páreo
Perequete — J. Tinoco — 700 em 41". Suave.
Evergreen — F. Irigoyen — 700 em 44". Togada.
Piracema — O. Ulioa — 300 em 22". Fáciil.

6.º Páreo
Corsária — J. Tinoco — 600 em 37". Suave.
My Gardenia — J. Lopes — 360 em 22". Togada.
Evening Star — Lad — 360 em 24". Fáciil.
Cordilheira — A. Reis — 600 em 22". Bem.
Fleziá — G. Almeida — 600 em 26". Togada.
Jongrá — D. P. Silva — 700 em 37" 2/5. Fáciil.
Key Royal — J. Tinoco — 600 em 37" 2/5. Fáciil.
Jonflor — E. Castillo — 700 em 44". Fáciil.
Isômero — E. Castillo — 600 em 37". Togada.
Bardo — L. Leighton — 600 em 37". Togada.
Fair Constellation — W. Andrade — 600 em 37". Bem.
El Mayor — J. G. Martins — 600 em 38". Suave.
Martelo — N. Pereira — 600 em 37". Fáciil.

De Nilópolis à Praça Mauá!

Seis veteranos atletas vão cumprir em etapas, o grande percurso em homenagem à A NOITE

atômico, alcançando a Avenida Brasil (Nazario e Raymundo).

TERCEIRA — Da confluência das avenidas Brasil e Rodrigues Alves até a Praça Mauá, em frente ao edifício da A NOITE (Valim e Jansen). Ficou estabelecido ainda, entre os bravos atletas, que na última etapa, os quatro primeiros correrão o percurso com acompanhantes dos finalistas.

Por força de circunstâncias, a prova, que estava marcada para o próximo domingo, será realizada em 6 de março, às 7 horas.

PRIMEIRA — Da estação de Nilópolis até Madureira (Ramon e Lourival).

SEGUNDA — De Madureira

até Vaz Lobo, alcançando a Avenida Brasil (Nazario e Raymundo).

TERCEIRA — Da confluência das avenidas Brasil e Rodrigues Alves até a Praça Mauá, em frente ao edifício da A NOITE (Valim e Jansen). Ficou estabelecido ainda, entre os bravos atletas, que na última etapa, os quatro primeiros correrão o percurso com acompanhantes dos finalistas.

Por força de circunstâncias, a prova, que estava marcada para o próximo domingo, será realizada em 6 de março, às 7 horas.

PRIMEIRA — Da estação de Nilópolis até Madureira (Ramon e Lourival).

SEGUNDA — De Madureira

até Vaz Lobo, alcançando a Avenida Brasil (Nazario e Raymundo).

TERCEIRA — Da confluência das avenidas Brasil e Rodrigues Alves até a Praça Mauá, em frente ao edifício da A NOITE (Valim e Jansen). Ficou estabelecido ainda, entre os bravos atletas, que na última etapa, os quatro primeiros correrão o percurso com acompanhantes dos finalistas.

Por força de circunstâncias, a prova, que estava marcada para o próximo domingo, será realizada em 6 de março, às 7 horas.

PRIMEIRA — Da estação de Nilópolis até Madureira (Ramon e Lourival).

SEGUNDA — De Madureira

até Vaz Lobo, alcançando a Avenida Brasil (Nazario e Raymundo).

TERCEIRA — Da confluência das avenidas Brasil e Rodrigues Alves até a Praça Mauá, em frente ao edifício da A NOITE (Valim e Jansen). Ficou estabelecido ainda, entre os bravos atletas, que na última etapa, os quatro primeiros correrão o percurso com acompanhantes dos finalistas.

Por força de circunstâncias, a prova, que estava marcada para o próximo domingo, será realizada em 6 de março, às 7 horas.

PRIMEIRA — Da estação de Nilópolis até Madureira (Ramon e Lourival).

SEGUNDA — De Madureira

até Vaz Lobo, alcançando a Avenida Brasil (Nazario e Raymundo).

TERCEIRA — Da confluência das avenidas Brasil e Rodrigues Alves até a Praça Mauá, em frente ao edifício da A NOITE (Valim e Jansen). Ficou estabelecido ainda, entre os bravos atletas, que na última etapa, os quatro primeiros correrão o percurso com acompanhantes dos finalistas.

Por força de circunstâncias, a prova, que estava marcada para o próximo domingo, será realizada em 6 de março, às 7 horas.

PRIMEIRA — Da estação de Nilópolis até Madureira (Ramon e Lourival).

SEGUNDA — De Madureira

até Vaz Lobo, alcançando a Avenida Brasil (Nazario e Raymundo).

TERCEIRA — Da confluência das avenidas Brasil e Rodrigues Alves até a Praça Mauá, em frente ao edifício da A NOITE (Valim e Jansen). Ficou estabelecido ainda, entre os bravos atletas, que na última etapa, os quatro primeiros correrão o percurso com acompanhantes dos finalistas.

Por força de circunstâncias, a prova, que estava marcada para o próximo domingo, será realizada em 6 de março, às 7 horas.

PRIMEIRA — Da estação de Nilópolis até Madureira (Ramon e Lourival).

SEGUNDA — De Madureira

até Vaz Lobo, alcançando a Avenida Brasil (Nazario e Raymundo).

TERCEIRA — Da confluência das avenidas Brasil e Rodrigues Alves até a Praça Mauá, em frente ao edifício da A NOITE (Valim e Jansen). Ficou estabelecido ainda, entre os bravos atletas, que na última etapa, os quatro primeiros correrão o percurso com acompanhantes dos finalistas.

Por força de circunstâncias, a prova, que estava marcada para o próximo domingo, será realizada em 6 de março, às 7 horas.

PRIMEIRA — Da estação de Nilópolis até Madureira (Ramon e Lourival).

SEGUNDA — De Madureira

até Vaz Lobo, alcançando a Avenida Brasil (Nazario e Raymundo).

TERCEIRA — Da confluência das avenidas Brasil e Rodrigues Alves até a Praça Mauá, em frente ao edifício da A NOITE (Valim e Jansen). Ficou estabelecido ainda, entre os bravos atletas, que na última etapa, os quatro primeiros correrão o percurso com acompanhantes dos finalistas.

Por força de circunstâncias, a prova, que estava marcada para o próximo domingo, será realizada em 6 de março, às 7 horas.

PRIMEIRA — Da estação de Nilópolis até Madureira (Ramon e Lourival).

SEGUNDA — De Madureira

até Vaz Lobo, alcançando a Avenida Brasil (Nazario e Raymundo).

TERCEIRA — Da confluência das avenidas Brasil e Rodrigues Alves até a Praça Mauá, em frente ao edifício da A NOITE (Valim e Jansen). Ficou estabelecido ainda, entre os bravos atletas, que na última etapa, os quatro primeiros correrão o percurso com acompanhantes dos finalistas.

Por força de circunstâncias, a prova, que estava marcada para o próximo domingo, será realizada em 6 de março, às 7 horas.

PRIMEIRA — Da estação de Nilópolis até Madureira (Ramon e Lourival).

SEGUNDA — De Madureira

até Vaz Lobo, alcançando a Avenida Brasil (Nazario e Raymundo).

TERCEIRA — Da confluência das avenidas Brasil e Rodrigues Alves até a Praça Mauá, em frente ao edifício da A NOITE (Valim e Jansen). Ficou estabelecido ainda, entre os bravos atletas, que na última etapa, os quatro primeiros correrão o percurso com acompanhantes dos finalistas.

Por força de circunstâncias, a prova, que estava marcada para o próximo domingo, será realizada em 6 de março, às 7 horas.

PRIMEIRA — Da estação de Nilópolis até Madureira (Ramon e Lourival).

SEGUNDA — De Madureira

DESEFILE DOS PRÉSTITOS NO SÁBADO DE CARNAVAL



O soberano da galhofa entre diretores da Atlantic recebe cumprimentos

Inovação surgida no julgamento das grandes sociedades — Alguns clubes, porém, desfilarão na terça-feira gorda — Nelson Borges, dirigente dos Democráticos, assegura: "Saíremos em qualquer dia e com qualquer tempo, em 1956"

Como noticiamos, foi das mais tumultuosas a reunião para os veredictos do desfile das grandes sociedades, na terça-feira gorda, onde, com surpresa para muitos, os Caricós foram sagrados campeões do Carnaval de 1955.

Assim é que, face ao Regulamento, os quatro últimos classificados, não desfilarão no próximo Carnaval, em 1956, na terça-feira gorda, no sábado. De entre esses, por não haver desfilado, é claro, estão os Democráticos, sem dúvida, uma das glórias da nossa festa máxima popular.

Essa resolução, como não podia deixar de ser, há de desagradar a muita gente, inclusive, estamos quase certos, ao próprio povo, sempre acostumado a ver desfilando os clubes de sua predileção, onde os "Caricós", inegavelmente estão incluídos.

SAÍREMOS, EM QUALQUER DIA SEJA O DIA

A proposta dessa inovação recém-introduzida, e que por sinal, já está trazendo sérios aborrecimentos entre os promotores dos nossos préstitos, a reportagem especializada de A NOITE ouviu Nelson Borges, um dos dirigentes dos Democráticos.

"Estamos inteirados sobre todas as modificações. Quisermos nos chatear do sensacional certame, que constitui, sem exagero, um dos pontos altos do nosso Carnaval. Mas não há de ser nada. Em 1956, não desfilarão na terça-feira, mas o faremos em qualquer outro dia do Carnaval, e com qualquer tempo, pois, o nosso objetivo principal é proporcionar momentos de prazer e alegria ao nosso povo, a esse mesmo povo que jamais nos regalou os seus aplausos, e que, por certo, compreendendo a atual situação dessa coisa, há de nos dar o seu apoio, tão necessário para qualquer outra coisa, para o êxito da nossa missão".

«BRILHAREMOS EM 1956»

Terminando, adiantou-nos o conhecido e estimado dirigente dos "Caricós":

"Muito embora queiramos ou não brilharmos no Carnaval de 1956, pois, para isso, não haveremos de medir esforços nem sacrifícios, visto que, com o povo e para o povo da nossa querida Cidade Maravilhosa, "toparemos" qualquer parada".

A NOITE
PÁGINA 1

RIO, 26/2/1955

MAIS UMA VEZ VITORIOSO O IATE CLUBE DO RIO DE JANEIRO

Falando-se em carnaval, obrigatoriamente, teremos que falar das maravilhosas festas promovidas pelo Iate Clube do Rio de Janeiro, sempre do inteiro agrado do mais exigente folião, que seja ele nacional ou estrangeiro. Nesta temporada que passou, brilhante, especialmente no que tange ao

Carnaval nos clubes, o Iate, mais uma vez, alcançou grande êxito, revestindo os seus bailes de uma animação, de uma alegria, sem exagero, quase inédita, pois, como é do domínio de todos, na famosa sede da Avenida Pasteur, os foliões brincam, se entregam aos folguedos como que se estivessem numa verdadeira despedida da festa mais popular do Brasil. E é justamente por essa razão, mesmo que a folia, ali, está sempre para pegar fogo, isso só não acontecendo porque ainda há os que controlam os "exaltados". Seja lá como for, está, pois, plenamente de parabéns a Diretoria do Iate Clube do Rio de Janeiro, que brindou o nosso folião com formidáveis festas.



SOBERANOS DE REINADOS DIFERENTES — Marta Rocha, a soberana da beleza universal, por várias vezes encontrou com o outro soberano, o da alegria. E no baile da Glória em honra a "Miss Universo", foi cumprimentada pelo monarca da folia

CAXIAS RENDEU APOTEÓTICAS HOMENAGENS AO REI MOMO I E ÚNICO

Foi dos mais estafantes, sem dúvida, o roteiro de visitas que o Rei Momo I e Único empreendeu pelos clubes, sociedades, logradouros públicos e festas particulares, nesse carnaval de 1955, que passou.

O Soberano da Folia, que já vinha de uma maratona por todo o período pré-carnavalesco, onde era visto alegando os foliões, alertando os foliões para um maior êxito da nossa festa máxima popular, também não teve descanso no carnaval propriamente dito, estando em ação de sábado à terça-feira, quando, exausto como nunca, retirou-se para o seu recanto ermo, solitário, a fim de relaxar e da grande campanha cunhada.

Uma dessas visitas empreendidas por Sua Majestade, uma realizada em Caxias — sem nenhum exagero, assistimos a uma verdadeira apoteose, onde o povo daquela cidade fluminense, tendo à frente o prefeito, senhor Francisco Corrêa, recebeu o Monarca com todas as honras de estilo: foguetórios, bandas de música, discursos e muita alegria, mesmo, não faltando, inclusive, a sensacional entrega simbólica da chave da cidade.

Ali, como noutros lugares por onde passou, o "Tal" foi entusiasticamente aplaudido por milhares de seus súditos que, diz-se de passagem, constituíram motivo de intensa satisfação para o "don" do carnaval.

A entrega simbólica da chave da cidade pelo prefeito Francisco Corrêa — O brinde ao champanha no "Baile dos 500" — A visita a outros clubes

Majestade, triunfalmente, foi dos 500. Ali, ao espoucar da condução até a sede da Associação Comercial, onde era realizado o animadíssimo "Baile dos 500". Ali, no espoucar da condução até a sede da Associação Comercial, onde era realizado o animadíssimo "Baile dos 500". Ali, no espoucar da condução até a sede da Associação Comercial, onde era realizado o animadíssimo "Baile dos 500".



EM CAXIAS, CORDIALMENTE... — Em sua passagem por Caxias o soberano discricionário deu as ordens como bom monarca. Foi recebido na sede da Associação Comercial sendo saudado pelo prefeito da cidade

BANHO DE MAR A FANTASIA DO FLAMENGO

O AGRADECIMENTO DO GRUPO "FLAMENGOS DE VERDADE"

Considerações em torno do Carnaval que passou — Fatores decisivos que influíram no êxito da festa de Momo

O carnaval acabou o muito embora nas opiniões dos saudosistas que acham que o bom carnaval começou a declinar de 40 para 45, devemos fazer justiça este ano e reconhecer que não tendo sido dos melhores, pelo menos apresentou grande animação, frequência acima da esperada nos clubes e sociedades, onde foram notadas numerosíssimas fantasias de luxo e bom gosto, e propriamente dito o carnaval de rua não foi dos piores, como se verificou a partir do banho de mar a fantasia do Flamengo e continuando com os tradicionais desfiles de blocos, ranchos, escolas de samba e grandes sociedades que mesmo desafiadas dos Democráticos contribuíram eficazmente para manter o brilho e a tradição dos carnavais cariocas.

O observador imparcial, os turistas e as autoridades são unânimes em afirmar que, efetivamente, a animação deste ano foi ótima, principalmente nos bailes do Municipal, nos grandes clubes esportivos e nos já famosos bailes de rainhas, que são realizados no período pré-carnavalesco.

Vários fatores contribuíram para este bom carnaval de 55, e citamos três que foram decisivos: o bom trabalho das autoridades federais e municipais, o bom tempo reinante, e a feita e variada produção musical, que, honestamente falando, foi das melhores dos últimos dez anos. Com exceção de duas ou três, as restantes todas caíram com agrado no gosto do público, se hou-



João e Julio, quando faziam a entrega de uma taça, a um dos vencedores do Banho de Mar a Fantasia.

O CONCURSO DE BLOCOS E ESCOLAS DE SAMBA, EM BOTAFOGO

"Unidos de Botafogo" e "Acadêmicos do Salgueiro", os "heróis" da jornada

Além dos concursos realizados entre as Escolas de Samba, Ranchos e grandes Sociedades, que foram do inteiro agrado da massa foliônica da Cidade Maravilhosa, com os seus verdadeiros instantes tumultuosos, tiveram, ainda, os vasos de Momo, residentes em Botafogo, o concurso instituído pelos moradores daquele populoso bairro, para os blocos e Escolas de Samba, que, por sinal, transcorreu num ambiente de muita animação e alegria, assim como

NOTÁVEIS OS BAILES DA A.A.B.B.

Como aconteceu todos os anos, revestiram-se de excepcional brilhantismo e animação os bailes levados a efeito pela Associação Atlética Banco do Brasil. Diz-se, que os bailes realizados no Palácio Maravilhoso do Posto Seis foram formidáveis, não se podendo negar, porque, na realidade, foram esses mesmos bailes, sem dúvida, dos melhores de quantos tivemos durante o tríduo de Momo, nessa grande temporada que se foi. Num ambiente de muita alegria, mas, com muita ordem, também, os foliões divertiram-se muito, elevando, assim, ainda mais, o grande conceito dos bailes da A. A. B. B. no cenário das festas carnavalescas da Cidade Maravilhosa. Como das vezes passadas, então, pois, de parabéns, os organizadores de tão excelentes festas!

acompanhado pelo chefe do executivo da cidade, dirigentes carnavalescos e por numerosos foliões, Momo se dirigiu para o Clube Recreativo, onde se realizou o carnavalesco de Caxias. Lá, como no "Baile dos 500", reinava muita animação e a turba brincava à valer.

Do Clube Recreativo, Rei Momo, ligeiramente, passou pelo Cinema Brasil, onde, também, a "folia estava solta", encerrando, assim, a sua série de visitas em Caxias.

Animadíssimos os Bailes do Flamengo

O C. R. do Flamengo, bicampeão carioca, a exemplo do futebol e de outros esportes, cuja hegemonia lhe pertence, brilhou, também, sobremaneira, nesse Carnaval de 1955, que passou. O seu baile de gala, realizado na sede do morro da Viúva, sem exagero, foi qualquer coisa de espetacular, vivendo os rubrongos momentos da mais intensa alegria e animação. Também, na sede velha, a praça do Flamengo, o "Mengo" marcou também, o mais um tento nos anais da festa máxima popular brasileira, pois, na realidade, os bailes ali realizados foram além da expectativa geral. Também os bailes infantis nada ficaram a dever às demais festas realizadas pelo "mais querido do Brasil".

Como dos anos anteriores, o Rei Momo, acompanhado da sua comitiva, esteve na sede da praça do Flamengo, quando os foliões rubrongos deram provas, as mais soberbas, da sua grande fibra de campeão, inclusive, nas festas consagradas ao Monarca da Fuzarca.

Muita gente e muita animação em "Carnaval em Marte"

A exemplo dos seus co-irmãos da cidade, o C. R. Vasco da Gama, em o seu Ginásio apresentando uma decoração assaz deslumbrante — Carnaval em Marte — também brilhou no tríduo de Momo, que passou. Os seus bailes, inclusive os destinados aos foliões "mirins", alcançaram grande sucesso, levando aquele local um grande mastro de vassallos de S. M. o Rei da Folia.

Como nos anos anteriores, o Monarca da Alegria por duas vezes, esteve naquele reduto, quando abrilhantou, com a sua excelente figura, os folguedos ali realizados. Estão, pois, de parabéns, os dirigentes vascos, que realizaram, este ano, um grande carnaval, digno, em dúvida, dos maiores êxitos.

Acre F. C. e Andiroba F. C. numa peleja revanche

Realiza-se domingo, próximo, no campo do Acre em São Cristóvão a sensacional peleja revanche entre as equipes do Acre F. C. e do Andiroba F. C. de Ramos, esta peleja vem despertando interesse no primeiro cortejo venceu o Acre por 5 x 4 depois de uma grande partida.

OSCAR NÃO JOGARA

Em virtude de estar prestando serviço Militar não poderá atuar o eficiente e disciplinado centro o técnico Flávio lançou o jovem Devanil um elemento promissor, que naturalmente deverá responder.

CONVOCAÇÃO

Para esta importante peleja a direção técnica do Acre convoca os seguintes jogadores às 11 horas no local da peleja: Gavião, Passos, Farias, José, Oscar, Devanil, Walter, Orlando, Delir, Daurio, Zélio, Esquerdinha, Jayme, Muri, Brandão, Nelson, Adilson e os demais inscritos no Clube.

CARNAVAL NO S. C. LÍGIA

Nos salões do E. C. Lígia tiveram lugar os quatro bailes de Carnaval que este grêmio ofere-

Os "caricós" honraram a sua fama

De longos anos, gozam os "caricós" a fama de formar no "bloco" dos "maiores" da folia do carnaval carioca. Os bailes ali realizados, antes e durante o tríduo de Momo, ainda dessa feita, honrando a sua tradição, estiveram formidáveis, do inteiro agrado de quantos por lá estiveram.

Com o êxito obtido, os Democráticos podem estar, de fato, convictos, de que são, mesmo, uns "reis" em matéria de folia.

DR. CAPISTRANO OUVINOS NARIZ
(Doc. Fac. Med.)
R. Senador Dantas, 20-9-22-88-9

Café CRUZEIRO (Extra)

GOSTOSO ATE SEM AÇÚCAR



Ai está o ato da coroação da Rainha do Ede n feito com a solenidade do estilo momesco

A FAMA DO CARNAVAL CARIOCA

Nada menos de 2.000 turistas dos EE. UU., Argentina e Uruguai divertiram-se a valer — Ginger Rogers e Elaine Stewart entusiasmadas com a nossa festa máxima popular

Incontestavelmente, o Carnaval Carioca goza de muito boa fama, não apenas por todo o Brasil, como no estrangeiro. E a prova disso está nas grandes avalanches de turistas que vêm vindo assistir à nossa festa máxima popular, e nota-se, sem que haja qualquer espécie de propaganda no exterior. Ainda neste Carnaval que passou, nada menos de dois mil turistas, na sua maioria procedentes dos Estados Unidos, Argentina e Uruguai, estiveram, juntamente com os foliões nacionais, divertindo-se a valer, não somente nos clubes, como na rua. Foi o caso, por exemplo, das famosas "estrelas" de Hollywood — Ginger Rogers, conhecida "partenaire" de Fred Astaire, que se fazia acompanhar do seu esposo, Jacques Bergerac, e Elaine Stewart — que, fantasias de ricos bailes, divertiram-se como nunca, como elas próprias afirmaram, no baile de gala do Municipal e na "boite" do Copacabana.



ENTRE RAINHAS E PRINCESAS — Momo em seu giro pelo Estado do Rio não esqueceu Nova Iguaçu. A população local encheu as ruas dando expansão ao seu entusiasmo sem se lembrar da Cidade Maravilhosa. Havia uma coroação a fazer e o enxundioso monarca compareceu à sede da A. A. Filhos de Iguaçu, onde o aguardava estrondosa recepção. Em ali chegando, S. M. colocou a coroa simbólica na Rainha do simpático clube deixando-se fotografar entre a Rainha e princesas e desfilando a bandeira dos Filhos de Iguaçu

E VAI TERMINAR O CAMPEONATO DE 54... - FLAMENGO E BANGU, O JOGO DAS FAIXAS



Cabeção foi no segundo turno a barreira que liquidou o Flamengo. Foi uma defesa sensacional, aporando uma cabeçada fulminante de Evaristo. Amanhã prosseguirá o espetáculo.

OS PROBLEMAS DO BICAMPEÃO, NÃO AFETAM SEU OTIMISMO — MAS O BANGU PRETENDE ENCABULAR O FLAMENGO... — PAVÃO RISCADO DO CLASSICO FINAL — POSSIBILIDADES PARA DEQUINHA E RUBENS — O BANGU JOGARÁ "COMPLETO", MESMO SEM TORBIS OU GAVILAN — FESTA NO MARACANÁ, COM DESFILES, SHOWS E FUTEBOL

MAIS festa do que mesmo futebol, será o espetáculo de amanhã, terminando oficialmente o campeonato carioca de futebol em 1954. Flamengo e Bangu se encarregarão do "show", com o Flamengo surgindo como "vedete" típico dos espetáculos mais populares. Haverá desfiles de campeões, um vasto programa de homenagens organizado pelos rubro-negros. Comemorações ruidosas estão sendo esperadas e a serenidade da entrega das faixas deve constituir-se no ponto culminante das festividades. Mas além de tudo haverá futebol. O Flamengo como bicampeão, tem maiores responsabilidades que o Bangu. Terá que se haver contra um adversário que o derrotou no segundo turno, o que está se preparando para acabar com a festa rubro-negra. Ou pelo menos disposto a encabular o Flamengo. Se os dois times produzirem o normal, o que evi-

denemente não pode ser esperado, teremos um jogo de características brilhantes. O Flamengo tem sérios problemas, o que poderá afetar seu rendimento. O Bangu está alheio a essas dificuldades, e encara o com promissões com o otimismo dos que não contam perder.

OS PROBLEMAS DO FLAMENGO

Não bastasse a responsabilidade em jogo, tem ainda o Flamengo seus problemas que não são fáceis. Pavão está praticamente cortado, e Dequinha apresenta-se ainda com calcanharia. São poucas as suas possibilidades, e no ataque, Rubens é incógnita, embora com chance mais acentuada. Para a zaga central, os rubro-negros apresentam Servílio que foi uma maravilha na sua posição, contra o Estrela Vermelha. Na linha média, o jogador elzeviano se consequentemente, e Luiz Roberto volta à expectativa na dependência de

Dequinha. Claro que todos querem jogar nesta festa do campeonato. Principalmente os que empregaram esforços para a conquista final. Jordão se encontra licenciado e em lua de mel, mas deve se apresentar e jogar. No ataque Paulinho, orgulhoso de seu gol histórico, formado ali, direita com Rubens, provavelmente, Índia no comando. Benito na meia esquerda e Evaristo pela canhoto, embora com funções diferentes.

A TRANQUILIDADE DO BANGU

Não se tenham dúvidas que o Bangu fará muita festa no sentido de abater o Flamengo, pela segunda vez. O time tem treinado normalmente, e conta fazer uma despedida de certa maneira sensacional. Talvez ainda dependa de um teste, mas Navarro, que jogou muito bem contra o Vasco, poderá ser o jogador mais esperado. CONT. NA 6.ª PAG. DO 2.º CAD.

EM CAMPO A SELEÇÃO CARIOCA

EM DESFILE AS POSSIBILIDADES DOS CONVOCADOS — CONTRA QUEM TREINARÁ A SELEÇÃO?

O selecionado carioca, hoje pela manhã, fará o seu primeiro ensaio coletivo. Isto foi o que nos assegurou o seu técnico, o competente Martin Francisco. Explicando a razão disso, disse que assim o fazia, mesmo não podendo contar com o concurso dos jogadores do Flamengo e do Bangu, que amanhã se defrontarão, isto porque terá que embarcar para Recife no próximo dia 2, e não poderá jogar na capital pernambucana sem estar a par das reais possibilidades de cada jogador. Como são os jogadores do Bangu e do Flamengo, Martin Francisco só conta com 20 elementos, a F. M. F., entrou em contato com a direção cruzmaltina para ver se consegue que os jogadores selecionados se defrontem com os juvenis do grande Rio de Janeiro. Porém, devido a exiguidade de tempo para que se possa reunir os jogadores cruzmaltinos, a maioria já agora contratada, e em razão de férias, o treinador Flávio Costa, provando a sua colaboração ao técnico do selecionado, aventou a hipótese de, se não puder o quadro de juvenis participar do ensaio, que Martin Francisco exercesse o quadro «B» da seleção com os jogadores cruzmaltinos que residem em São Paulo. Até como Maneca, Belini, Adesim, Laerte, entre muitos outros, podendo assim formar um quadro de categoria.

rem, como médio destruidor não está garantido.

MIRIM — Tal como Oswaldinho foi uma das atrações do certame de 54, primando pela regularidade. Vai dar tudo o seu futebol para conquistar a posição.

CAIRINCHA — O excelente ponteiro botafoguense, atrações excelentes no certame guanabarrês. Tem-se como certo a sua efetivação na ponta direita do selecionado.

CALAZANS — O jovem ponteiro do Bangu, pelas suas boas exibições no certame guanabarrês. CONT. NA 6.ª PAG. DO 2.º CAD.

ANO XLIII — Rio de Janeiro, sábado, 26 de fevereiro de 1955 — N.º 14.944

A NOITE

Diretor: MARCIAL DIAS PEQUENO
Redator-Chefe: CARVALHO NETTO
EMPRESA A NOITE
Gerente: LIVIO VALLADAO
Número avulso: Cr\$ 2,00



A defesa do Bangu ganhou o duelo contra o ataque do Flamengo no jogo do segundo turno. Desta vez estava em jogo o prestígio da vanguarda campeã.



FLAGRANTES DO ENSAIO DA SELEÇÃO CARIOCA — Da esquerda para a direita: E Leônidas chegou a uma seleção. Quem diria? Ei-lo envergando a camisa da F.M.F., pronto a disputar com os demais candidatos o comando da ofensiva. Dizem que será o titular; se tudo não corre como os planos do treinador, seu trabalho continua em execução. Martin merece colaboração; Didi voltou às pases com a seleção, e agora quer ser titular. Está se dedicando com afinco, e ao se confirmar a impossibilidade de Rubens, estará cotado para a armação do time.

REANIMA-SE O CAMPEONATO BRASILEIRO DE FUTEBOL

Rio Grande do Sul e Ceará disputam hoje em São Paulo uma das quatro finais do certame nacional promovido pela C. B. D.

Amanhã, domingo, no Parque Antártica, as seleções regionais do Ceará e do Rio Grande do Sul vão decidir um dos prêmios eliminatórios do Campeonato Brasileiro de Futebol, que assim se reanima para interesse e entusiasmo dos torcedores sempre na expectativa dos sensacionais choques finais entre cariocas e mais a de Minas Gerais paulistas, a menos que uma grande surpresa os venha despojar.

O quadro gaúcho, desta feita, não contará com os jogadores do Internacional, o que não impede a seus dirigentes confiar plenamente na sua vitória. A seleção está formada na base do esquadrão do Renner, que se portou magnificamente no certame regional, arrebatando o duplo Grêmio-Internacional, o privilégio que mantém, de conquistar entre si os títulos de campeão do Estado, sagrando-se ele, o Renner, o vencedor do certame de 1954.

Do lado dos cearenses há razoável otimismo. A seleção foi cuidadosamente formada dos melhores elementos de que dispõe atualmente o futebol da terra da carumbá e seu preparo entregue a um treinador experientado como é o conhecido Jombregão. Dessa forma, o prêmio que reanima o certame nacional, com os jogos da segunda fase, a fase que realmente empolga os grandes centros desportivos e da qual participam além de paulistas e cariocas classificados, como atletas que foram no último certame as duas seleções citadas e mais a de Minas Gerais, que deverá enfrentar a do Distrito Federal no próximo dia 13 de março.

TREINARAM OS GAUCHOS NO LOCAL DA PELEJA

Havendo chegado há três dias à capital bandeirante, os gaúchos dispuseram de tempo bastante para um certo preparo no próprio gramado em que será realizado o embate. Quinta-feira e ontem os jogadores se dedicaram a treinos pouco puxados, primeiro individuais e depois de conjunto, deixando a quantos o pênalti ficaram impressões muito razoáveis de seu estado atlético e técnico.

COMO DEVERÃO APRESENTAR-SE AS SELEÇÕES

Segundo apurou nosso correspondente em São Paulo, as duas CONT. NA 6.ª PAG. DO 2.º CAD.

SÓ COM PAGAMENTO À VISTA

Poderão ser hospedadas as embaixadas esportivas em S. Paulo — O caso do jogo entre gaúchos e cearenses

PORTO ALEGRE, 25 (Serviço Especial de A. NOITE) — Notícias procedentes de São Paulo, enviadas por jornalista acreditado junto à delegação gaúcha de futebol, dizem que ali nada se sabe sobre o jogo entre gaúchos e cearenses. Quanto ao problema de hospedagem, comenta-se em São Paulo a impossibilidade de se receber embaixadas esportivas sem o prévio pagamento das diárias. Com o programa de compressão de despesas adotado pelo novo governo paulista, foram reduzidas as verbas destinadas ao "Palácio dos Esportes", cuja situação, portanto, não é de desalento, ainda mais que numerosas entidades desportivas lhe devem somas avultadas. O débito da C. B. D., por exemplo, já bastante antigo, ascende a mais de 200 mil cruzeiros, indo o total das dívidas a 700 mil cruzeiros. Assim, o lema agora é: pagamento adiado.

NEGO O PASSE DE SALVADOR PARA O PENAROL

Estava sendo negociado com o Internacional por um milhão de cruzeiros — (Leia na 5.ª pág. da 1.ª seção)

DEQUINHA — Não treinará hoje por ter que fazer prova de Cermas, porém, à primeira vista, que a posição de half apoiador lhe pertence.

OSWALDINHO — Uma das grandes atrações do certame que amanhã finda. Jogador de grandes virtudes. Entregou boa luta e defendeu com muita eficiência. Sua escalação, po-



Martin Francisco tem contado com uma turma disposta e dedicada. Seu trabalho é severo, mas os jogadores colaboram eficientemente.